Corso Vittorio a Porta Nuova: caos con i lavori in corso

Il vecchio centro sarà un salotto?

TORINO ■ L'Associazione Commercianti di via Massena legata alla Confcommercio ha organizzato per la sera di lunedì prossimo una grande riunione dei propri aderenti, con lo scopo di analizzare i problemi e le esigenze collegate alla chiusura dell'area storica. Nella stessa serata, inoltre, il Consiglio Comunale affronterà la proposta in tale senso anticipata dall'assessore Giuseppe Dondona.

Intanto, la buriana continua tra problemi e speranze nel cuore della città. A partire da via Garibaldi, che il presidente dell'associazione di zona si prepara a trasformare in *«salotto»*, promettendo una accurata pulizia dell'intera area e un servizio di sorveglianza di fronte ad ogni stabile. Da Piazza Palazzo di Città, un avvertimento: «Assodato che il centro sta soffocando, non ci si illuda che a guarirlo basti qualche transenna».

SERVIZIO A PAGINA 9

Boxe mondiale: Stecca contro un duro (TV 20,30)

Grande boxe questa sera a Rimini e per televisione: Maurizio Stecca, campione del mondo dei pesi piuma (versione Wbo), metterà in palio il suo titolo contro Louis Espinoza, peso statunitense di origine messicana che ha vinto per k.o. 26 dei 32 incontri finora disputati. Il match, molto difficile per l'italiano, verrà trasmesso su «Italia 1» a partire dalle 20,30 circa.

SERVIZIO A PAGINA 21

STAMPASERA

N. 301. SABATO 11 NOVEMBRE 1989 — L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEI PAGINONI

Berlino, si aprono varchi nel muro Folla e sorrisi

BERLINO ■ Una breccia larga un metro ottanta è stata aperta nelle prime ore di oggi nel muro di Berlino dagli operai tedesco orientali: è la prima apertura nella fortificazione che per quasi trent'anni ha separato in due settori la città. Un centinaio di persone hanno assistito all'apertura della breccia, dopo un'attesa durata tutta la notte.

Guardie di confine dell'Est e poliziotti dell'Ovest si sono stretti la mano attraverso la breccia, situata all'altezza della Bernauer strasse; ma subito dopo altre guardie orientali hanno collocato davanti all'apertura una barriera di metallo bianca e rossa ripristinando di fatto la divisione, sia pure in via provvisoria.

Servendosi di una gru idraulica, gli operai hanno sollevato il pannello di cemento alle 6,30 di oggi, dopo aver lavorato tutta la notte alla luce delle lampade ad arco. «Fateci un sorriso», hanno gridato alcuni dei berlinesi dell'Ovest, che seguivano i lavori attrezzati di macchine fotografiche, a due guardie di confine dell'Est che vigilavano in cima al muro; alla fine uno di loro si è aperto in un cauto sorriso, tra gli applausi della folla.

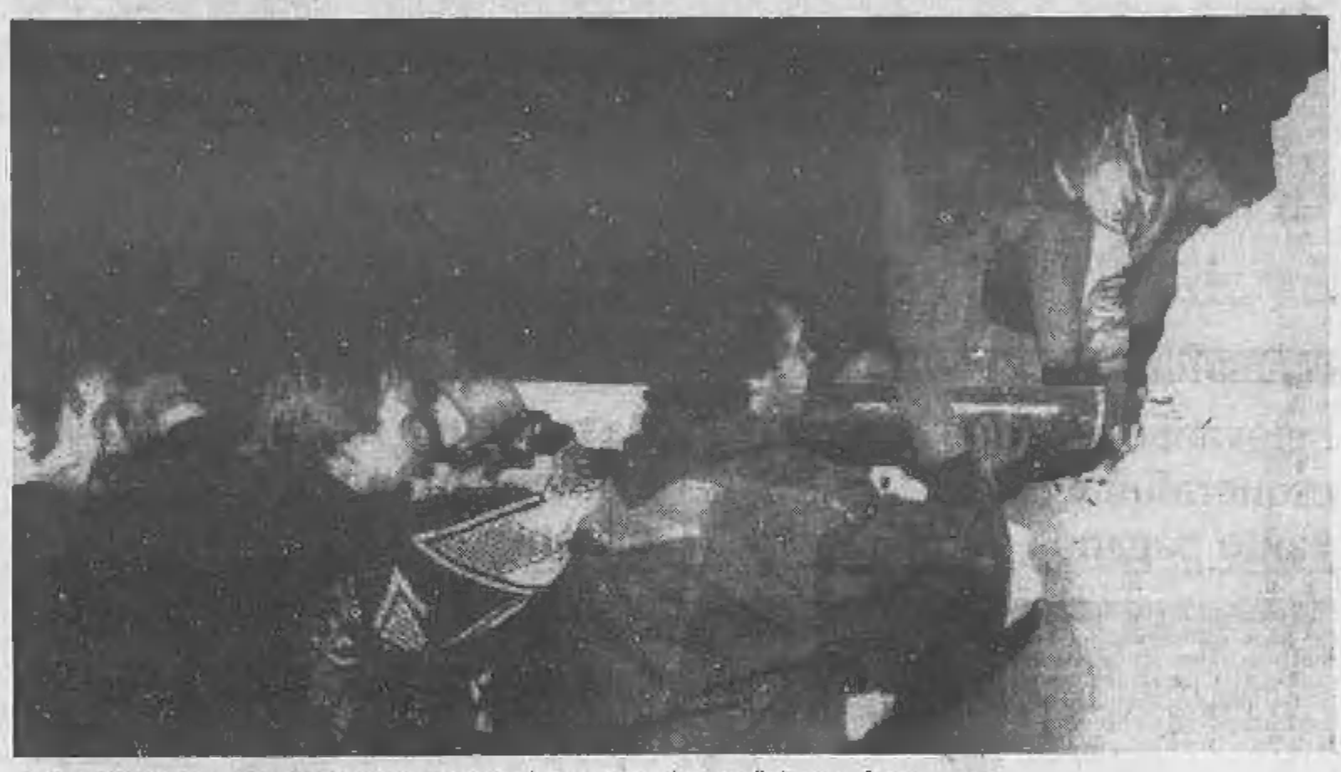
Un poliziotto dell'Ovest ha detto che la barriera di metallo è stata collocata per la sicurezza dei presenti, mentre prosegue il lavoro della gru, ma sarà rimossa in mattinata; la breccia, alta quale ancora si lavora, sarà larga alla fine una ventina di metri.

Le autorità di Berlino Est avevano annunciato ieri che sarebbero stati aperti nuovi varchi nel muro, per rendere più spedito il transito delle persone e degli automezzi.

Dopo rapide trattative con le autorità di Berlino Ovest, due passaggi erano stati aperti ieri pomeriggio a Kirchsinerdamm (nel quartiere Sud di Mahlow) riservato esclusivamente ai veicoli e al ponte di Glienicke da dove è possibile passare direttamente da Potsdam a Berlino Ovest. Altri due passaggi dovrebbero essere aperti questa mattina a Puschkinallee (Sud) e a Eberswalder strasse (Nord).

Entro martedì prossimo dovrebbero essere aperti in tutto nove varchi di passaggio tra la Germania orientale e Berlino Ovest: otto al muro di Berlino e uno al ponte di Glienicke. Lo ha annunciato un portavoce del governo regionale (Senato) di Berlino Ovest. Oltre al passaggio a Potsdamer platz, lunedì sarà la volta della «breccia» di Wallankstrasse (quartiere Nord di Wedding) e di Falkensseer Chaussee (nella zona Nord di Spandau). Entro martedì mattina saranno aperti gli altri due varchi a Philipp-Mueller strasse e a Stubenrauchstrasse al ponte di Masante.

ALTRO SERVIZIO A PAG. 3



Berlino. Operai tedesco-orientali nella notte hanno aperto il primo varco nel muro sulla Bernauer Strasse

E A CASELLE? «NON CONFERMO, NON SMENTISCO»

Allarme negli aeroporti italiani per una telefonata anonima al Cairo

TORINO ● Aeroporti in allarme: si teme un attentato terroristico da parte di gruppi libici? Alcuni giornali hanno riportato stamane la notizia che all'ambasciata del Cairo sarebbe giunta nei giorni scorsi una telefonata in cui si annunciavano pesanti rappresaglie nel caso l'Italia non avesse pagato entro breve tempo i danni di guerra. Difficile comunque trovare conferma e particolari sull'emergenza negli scali italiani. A Caselle la risposta è una sola: *«No comment»*.

Inutile cercare di saperne di più: si riesce ad avere soltanto una variazione sul tema: *«Non confermo, né smentisco»*. La riservatezza su un argomento così delicato non conosce incertezze o incrinature. Alla fine si chiarisce: *«Non è sicuramente un argomento di cui si può discutere. Allo stesso modo non ha senso che si possa dire se e quali misure di sicurezza sono state adottate in casi del genere. Non c'è nulla da aggiungere»*.

Si va avanti così tra indiscrezioni, sulla base di quanto è stato ricostruito dalla telefonata giunta all'ambasciata italiana.

L'uomo ha detto di essere libico, ha annunciato immediatamente la vendetta a causa del mancato pagamento dei danni di guerra di cui si continua ormai a discutere da tempo.

Sono intanto iniziate domande di cui non è possibile conoscere la risposta. La prima, la più importante: è stato soltanto il gesto di un fanatico oppure l'uomo che ha telefonato era il portavoce di un gruppo terroristico? Un avvertimento o semplicemente il gesto di uno sconsiderato?

Intanto la Farnesina, mentre l'ambasciatore italiano al Cairo si trincerava dietro ad un secco «niente da dire», ha confermato la telefonata, ma nello stesso tempo ha cercato di minimizzare quanto era accaduto. In pratica, per il momento, sono stati allertati soltanto i punti nevralgici del trasporto aereo nazionale. Il provvedimento viene chiamato «precauzionale» e non «grave allarme». Si cerca di tranquillizzare, di non creare paure esagerate.

Non è comunque tutto così semplice. Infatti da Cipro arrivano notizie che potrebbero anche collegarsi con le minacce italiane. Il quotidiano del pomeriggio «Apoyevmatini» informa che a Nicosia la polizia sarebbe sulle tracce di un gruppo di terroristi arabi che stavano preparando un attentato contro obbiettivi italiani. Anche in questo caso però il silenzio da parte delle autorità è stato completo: la polizia cipriota non ha confermato né smentito la notizia. Un portavoce si è limitato a rispondere che *«anche a Cipro vengono protetti tutti i voli di linea italiani»*.

QUESTA SERA AL COLOSSEO

Mia Martini canta e incanta

La grande interprete melodica possiede anche molto temperamento
Sono finiti i tempi in cui veniva definita «sorella di Loredana Berté»

TORINO ■ Mia Martini questa sera canta e incanta al Colosseo. Chi non ha avuto l'opportunità di sentirla a luglio al concerto della Pellerina corra a godersela questa sera. Mia, è un'interprete melodica, dal temperamento sopra le righe come hanno soltanto le grandi. Quest'anno si è aggiudicata anche il Premio Tenco. Ma è sempre stata brava, ha dentro un'irresistibile carica umana. Diceva qualche anno fa: *«Non m'importa che scrivano: 'Brava questa sorella di Loredana Berté', perché Loredana è davvero brava, ma io non sono da meno, se mi tolgo certe inquietudini, vedrete»*.

Aveva ragione.

Mia Martini

ACQUISTATO DAL TORINESE BOLAFFI

675 milioni per un francobollo

E' il famoso «tre lire di Toscana». All'asta una lettera da 3 miliardi

MILANO ● Altra notizia «bomba» in campo filatelico, dopo la vendita a New York, pochi giorni fa, dell'esemplare Usa con l'aereo *Jenny* capovolto, per un miliardo e mezzo. Questa volta è Alberto Bolaffi jr., titolare della prestigiosa casa filatelica torinese, ad essersi aggiudicato per 675 milioni di lire, una lettera affrancata con un esemplare del famoso tre lire di Toscana, giallo ocra, proveniente dalla ex collezione Rothschild. Il pezzo, uno dei più rari nell'ambito degli Antichi Ducati Italiani, era stato messo all'asta a Milano dalla *Auction Philo*, diretta da Piero Ghiglione. Della busta esistono al mondo solo due esemplari: l'altro apparteneva all'ex re Faruk d'Egitto. La base d'asta era di mezzo miliardo di lire.

Alberto Bolaffi

L'asta milanese era stata molto poco pubblicizzata, contrariamente a quella di New York e a quella che sarà battuta il 22 novembre a Zurigo, nel corso della quale la *Christie's Robson Lowe* metterà in vendita eccezionali pezzi della Guiana Britannica e i favolosi rarissimi francobolli di Mauritius. Cinque lotti in tutto per l'ammontare di parecchi miliardi di lire. La lettera affrancata con due pezzi di Mauritius con l'errore nella scritta — *Post Office* anziché *Post Paid* — parte da una stima iniziale di oltre tre miliardi.

De Wan
regali & bijoux

"...e la leggenda narra di un cavaliere che arrivò su un bianco destriero carico di splendidi regali..."

De Wan reinventa questa fiaba ed in novembre regala a tutte le clienti preziose penne in lacca cinese.

A Torino
in via Roma 98
e via Roma 334

Negri s'iscrive al gruppo psdi I radicali verso l'estinzione?

Il deputato torinese, a Montecitorio al posto del dimissionario Pannella, aderisce al gruppo socialdemocratico. Il segretario Calderisi: «Una decisione dettata dalla linea transpartitica»

Giovanni Negri

Ilona Staller

Mauro Mellini

ROMA ■ Il colpo decisivo è venuto proprio da Giovanni Negri, che appena subentrato a Pannella nel seggio della Camera, si è clamorosamente iscritto ieri al gruppo parlamentare del psdi. Così il gruppo radicale — anzi, il gruppo federalista europeo, come si chiama dall'inizio di questa legislatura — sembra marciare verso l'estinzione.

Siamo proprio alla fine del partito radicale, ora che a Montecitorio non c'è più Pannella a tenere le redini? Tant'è che la prima grossa defezione si è registrata all'indomani delle elezioni europee, quando Francesco Rutelli, Adelaide Aglietta, Emilio Vesce e Adele Faccio hanno abbandonato la comitiva per dar vita, con i transfughi demoproletari, al gruppo dei verdi-arcobaleno; ed ora ci si mette il torinese Negri, famoso ex segretario del pr e pupillo di Pannella, arruolandosi nel piccolo esercito di Cariglia.

Giuseppe Calderisi, presidente del gruppo radicale, ridacchia come se non ci fosse nulla di traumatico né tanto meno drammatico, e spiega che tutto è in linea con la decisione radicale di farsi «transpartito» e «transnazionale». Anzi, con baldanza dice che «adesso nei psdi i deputati radicali sono due, perché anche Carla ha la doppia tessera. E oltre ai quattro radicali nell'arcobaleno, nel conto bisogna aggiungere il radicale Bordon nel pci e il radicale Borgoglio nel psi».

Sarà, ma intanto a Calderisi gliene sono rimasti solo sette da presiedere, e il punto di forza del gruppo parlamentare sembra ora poggiare su Mauro Mellini e Ilona Staller: quest'ultima vista come il fumo negli occhi dallo zoccolo duro radicale, che imputa all'onorevole a luce rossa una perdita d'immagine disastrosa; e il primo in rotta di collisione con Pannella e con la «transnazionalità», tanto da non aver nemmeno partecipato all'ultimo congresso. A rendere infine più problematico il quadro, c'è da dire che sull'onda delle «transpartiticità», i giovani leoni come Rutelli, Vesce e perché no Negri sembrano volersi affrancare dalla tutela pannelliana per imboccare loro specifiche e diverse strade.

Nulla di tutto ciò, ovviamente, traspare dalle parole di Giovanni Negri, che anzi lascia intendere di muoversi costantemente in sintonia con Pannella. Lui poi, la tessera del psdi ce l'ha da tempo, da quando Craxi sembrava deciso a fagocitare l'intero partito erede di Saragat; e col psdi, si è anche candidato alle elezioni europee. Ora che è tornato a Montecitorio, non ha fatto che proseguire in quella scelta, portando un po' di ossigeno al gruppo socialdemocratico che aveva perso 7 scissionisti passati al psi. Ora Cariglia è a quota 12, ma Negri all'atto dell'iscrizione lancia un proclama che promette molto più di un'adesione formale: «Senza un grande rinnovamento — dice ai nuovi compagni — le lamentele sull'emarginazione e sulla perdita di ruolo politico del psdi non sarebbero che le anticamere di nuove crisi, scissioni, sanessioni».

Qualche maligno in Transatlantico dice che Pannella, dopo aver liquidato il suo partito, vorrebbe prendersi quello di Cariglia proprio tramite Negri, per fare un dispetto a Craxi. Negri sorride, e dice che in realtà lui si sente «più un socialista libertario che un socialdemocratico». Ma promette un impegno serio nel psdi, e annuncia una linea di «resistenza all'attacco partitocratico» e di «rifondazione socialdemocratica» dall'interno.

C'è solo un serio problema, che fa diverso il caso di Negri dagli altri quattro che lo avevano preceduto nell'abbandono del gruppo radicale: il psdi sta al governo, e Cariglia è uno dei più strenui difensori della maggioranza a cinque. Come si comporterà Negri, quando si tratterà di votare? Obbedirà alla disciplina di gruppo o si considererà a mezzo impegno? Farà il socialdemocratico o il radicale? Giovanni Negri, tranquillo, risponde: «Lo stesso Cariglia mi ha detto che è un dovere, più ancora che un diritto, per ogni socialdemocratico, votare sempre in libertà».

Gianni Pennacchi

STAMPASERA

GRANDE CONCORSO FOTOGRAFICO
MARVINIADE '89
PREMIO SPECIALE "LA FOTO PIÙ BELLA"
FOTOCAMERA CONTAX RTS "ORO" COMMEMORATIVA
AUT. MIN. RIC.

1ª SEZIONE: MOMENTI DI SCUOLA
1° PREMIO: Fotocamera YASHICA 200 AF con obiettivo zoom 35-70 AF e borsa modello "Annelise"
2° PREMIO: Fotocamera CHINON BELLAMI AF
3° PREMIO: Fotocamera VIVITAR PS 10

2ª SEZIONE: LA DROGA E LE SUE VITTIME
1° PREMIO: Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo zoom 35-70 mm. e borsa
2° PREMIO: Fotocamera CHINON 5001 HANDY ZOOM AF
3° PREMIO: Fotocamera VIVITAR PS 10

3ª SEZIONE: FESTE E SAGRE DI PAESE
1° PREMIO: Fotocamera YASHICA 107 MP con obiettivo 200 M 35-70 mm. e borsa
2° PREMIO: Fotocamera YASHICA T3 AF
3° PREMIO: Fotocamera VIVITAR PS 10

REGOLAMENTO
• L'Editrice La Stampa indice un concorso fotografico di abilità.
• Il concorso si articola in tre diverse sezioni, per ognuna delle quali saranno messi in palio tre premi. Vi è, inoltre, un Premio Speciale per la miglior foto in assoluto, denominato "La Foto Più Bella", che sarà assegnato tra tutte le fotografie pervenute per le tre sezioni.
• I temi delle tre sezioni sono i seguenti: - 1ª Sezione: MOMENTI DI SCUOLA - 2ª Sezione: LA DROGA E LE SUE VITTIME - 3ª Sezione: FESTE E SAGRE DI PAESE
• Ogni partecipante potrà inviare fino a un massimo di 4 foto stampe in bianco e nero e 4 a colori per ogni tema proposto.
• Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra 24 e 30 cm. e dovranno pervenire opportunamente imballate entro il 28/2/90 a uno dei seguenti indirizzi: - MARVINIADE '89, STAMPASERA - Via Marenco 32 - 10126 TORINO - MARVINIADE '89, MARVIN - Piazza Lagrange 45 - 10123 TORINO
• Ogni opera dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione pubblicato su STAMPASERA. Non saranno ammesse opere con tagliandi in fotocopia.
• Le foto saranno messe a disposizione degli autori che ne richiederanno la restituzione, unicamente dal 1° al 28 febbraio 1990, presso il negozio Marvin - Piazza Lagrange 45 - Torino.
• I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria.
• La giuria sarà presieduta dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato. Sarà inoltre composta da quattro esperti di fotografia, tra i quali un giornalista di STAMPASERA. In sede di esame da parte della giuria, le fotografie saranno schermate sul retro per garantire l'anonimato dei partecipanti.
• L'abilità dei partecipanti sarà valutata, con voto 1-10, per ciascuna delle seguenti caratteristiche: - attinenza al tema (per il premio "La Foto Più Bella": attinenza a uno dei tre temi) - originalità del soggetto prescelto - espressività dell'immagine - tecnica di ripresa fotografica (ovvero, utilizzo della luce, messa a fuoco, corretto "taglio" e angolazione dello scatto) - grado di "comunicazione giornalistica" della foto presentata. Qualora più fotografie risultassero a punteggio identico, si procederà a confronto a due a due con eliminazione diretta.
• STAMPASERA pubblicherà i nomi dei concorrenti premiati entro sabato 23 dicembre 1989.
• Sono esclusi dal concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa, i dipendenti del negozio Marvin e i loro familiari.

Grande Marvin foto, video, stereo
TORINO - PIAZZA LAGRANGE 45

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE MARVINIADE '89
Nome ..... Cognome .....
Indirizzo ..... CAP .....
Località ..... TEL .....
LA FOTOGRAFIA ALLEGATA PARTECIPA ALLA SEZIONE:
☐ MOMENTI DI SCUOLA
☐ LA DROGA E LE SUE VITTIME
☐ FESTE E SAGRE DI PAESE
RITAGLIARE ED APPLICARE SUL RETRO DELLA FOTOGRAFIA

INGIUSTIZIE E PROPOSTE «SINGOLARI» IN PARLAMENTO

I giovani che fanno sport esonerati dal ticket Tanto pagano i vecchi...

Francesco De Lorenzo

Esentare dai tickets i giovani che fanno sport agonistico? La notizia lascia un po' perplessi. Certo, si tratta pur sempre di salute, ma questa volta mi pare che la volontà polemica dell'opposizione abbia esagerato, prendendo lucciole per lanterne.

I fatti: gli esami clinici preliminari sono obbligatori per chi fa vero e proprio agonismo, anche se nella categoria dilettanti. Questi devono essere eseguiti ed interpretati da specialisti di medicina dello sport, e — cosa ancora più importante — debbono essere a totale carico della società a cui l'atleta è iscritto.

Un obbligo che viene spesso evaso dalle società più piccole: queste ultime preferiscono far fare gli esami tramite la Usl (con ticket a carico dell'atleta, il resto a carico del Servizio sanitario nazionale) e comunque non sempre si avvalgono di specialisti in medicina dello sport.

L'emendamento approvato, perciò, serve a non far pagare il ticket agli atleti. Ma, in questo modo, gli esami restano a carico della collettività, non delle singole società. Il provvedimento, dunque, serve unicamente a rendere più facile il micro-associazionismo sportivo, non più sicuro. Nel frattempo, i cardiopatici gravi, gli anziani con lesioni cerebrovascolari, i grandi broncopneumopatici, i dementi senili, continuano a rimanere sottoposti all'obbligo del ticket (ora aumentato al 40 per cento).

Virginio Oddone

Ma qualcuno ha ancora dubbi sulla opportunità di tassare le mance al croupier dei casinò

Rino Formica

E' stata discussa in questi giorni una proposta di legge, già approvata dal Senato ed ora all'esame della Camera, dal contenuto quantomeno singolare e che risponde a questo quesito: le mance per gli impiegati tecnici (i croupiers, per intenderci) delle case da gioco devono essere soggette a tassazione?

Noi non ne abbiamo il minimo dubbio: visto che viene tassata la mensa aziendale e viene tassata l'automobile messa a disposizione del dipendente, non si vede perché una somma introitata per l'esercizio delle funzioni previste dal contratto non debba essere considerata imponibile.

Il contratto collettivo prevede che tutte le mance vengano raccolte dalle case da gioco che ne trattengono il 30 per cento e distribuiscono l'altro 50 per cento tra i dipendenti. Gli incassi di questi ultimi sono così facilmente accertabili dal fisco, ma i relativi accertamenti sono stati tutti impugnati davanti alle commissioni tributarie. Si obietta, infatti, che altre categorie (per esempio, i baristi) non vengono tassate per le mance ricevute. Sarebbe come dire: visto che tu evadi, evado anch'io.

La legge che sta per essere approvata darebbe inesplicabilmente ragione ai croupiers: solo il 50 per cento delle mance potrebbe essere tassato. Forse la soluzione piace ai parlamentari, per i quali è previsto un sistema simile per le loro indennità.

Gianfranco Gallo-Orsi

DICE IL TAR EMILIA

Sotto 1,50 patente guida da «disabile»

BOLOGNA ● Per il Tar dell'Emilia e Romagna chi è alto meno di un metro e cinquanta potrà guidare l'auto, ma solo se può esibire la patente «E», quella per handicappati. Per pochi centimetri, cinque persone sono passate dalla categoria degli «abili» a quella dei «disabili». L'assurda vicenda è nata in seguito alla richiesta di esonero dalle cinture di sicurezza, per ragioni di statura da parte di un gruppo di signore più basse di 150 centimetri. Medici zelanti hanno interpretato la circolare in modo singolare: o accettavano le cinture, facendo finta di essere alte 151 centimetri oppure avere la patente per handicappati. Le signore diventate da un giorno all'altro «disabili» hanno fatto ricorso al Tar dell'Emilia Romagna, ma senza esito positivo.

Per ora nessuna reazione ufficiale dal ministero dei Trasporti alla vicenda. Il caso bolognese potrebbe però creare un «precedente» per altre persone di bassa statura, anche se per ora non si hanno notizia di altri episodi analoghi.

LUNEDI' SCIOPERO

Assicurazioni, nelle Agenzie da due anni senza contratto

TORINO ● Lunedì prossimo le agenzie di assicurazione rimarranno chiuse. I cinquantamila dipendenti del settore, di cui il 60 per cento donne (in Piemonte sono tremila), scioperano per il mancato rinnovo del contratto di lavoro scaduto ormai da quasi due anni.

Sempre nella giornata di lunedì prossimo (alle ore 11), alla Camera del Lavoro di Torino, si terrà un'assemblea aperta delle lavoratrici in sciopero — alla quale sono stati invitati anche rappresentanti delle istituzioni cittadine e regionali nonché le parlamentari piemontesi di tutti i partiti — per denunciare una realtà definita «pesante» dalle organizzazioni sindacali di categoria.

In un settore come quello assicurativo in pieno sviluppo si vivono pesanti condizioni di lavoro. Cgil, Cisl e Uil hanno tracciato un quadro della situazione nelle agenzie dalle tinte fosche. Gli stipendi sono fermi da tre anni.

Un'impiegata di concetto con alcuni anni di anzianità, a cui è richiesta una notevole professionalità tecnico-amministrativa, riesce a portare a casa non più di 900 mila lire nette medie al mese.

Ma nel mondo del subappalto assicurativo, date le dimensioni ridotte della stragrande maggioranza delle agenzie, vengono spesso ignorati anche i diritti sindacali: «non esiste alcuna tutela contro i licenziamenti ingiustificati e contro comportamenti lesivi della dignità personale e lavorativa».

Può così succedere che si debbano subire sottosalari, lavoro nero e clausole vessatorie, come ad esempio l'istituto della firma generalizzata di dimissioni in bianco all'atto dell'assunzione, tirata fuori al momento ritenuto opportuno.

Classico, ad esempio, il suo uso in caso di matrimonio o di maternità per licenziare la malcapitata di turno.

E c'è poi il capitolo del contratto. Era ora stato fissato un primo incontro nel settembre scorso, ma poi è saltato, secondo un vecchio copione.

Spiegano i sindacati, cercando di documentare le affermazioni: «Al momento non si riesce nemmeno ad iniziare le trattative per il nuovo contratto; le organizzazioni degli agenti (Sna e Unapass) si trincerano infatti dietro le difficoltà della vertenza Agenti-Imprese di Assicurazione — dove sono peraltro in discussione solo elementi normativi e di garanzia rispetto alla revoca del mandato, e non elementi economici — dimenticando che i loro guadagni aumentano costantemente ogni anno con la crescita dei premi incassati per conto delle compagnie».

A tutto questo si aggiunge, fanno ancora notare i sindacati, la mancanza di garanzia non solo nei confronti di chi lavora nel sub-appalto, ma anche nei confronti degli stessi utenti delle agenzie di assicurazione.

st. c.

NOTIZIE

Si è dimesso Petersen presidente della Ford

DEARBORN ● Donald Petersen, presidente della casa automobilistica americana Ford, secondo gruppo automobilistico americano, ha annunciato ieri che andrà in pensione a partire dal marzo prossimo e che il suo successore sarà l'attuale direttore generale del gruppo, Harold Poling. Petersen, 61 anni, dirigeva la Ford dal febbraio 1985. Poling, 64 anni, era diventato direttore generale due anni prima e rimarrà in carica come presidente per tre anni.

Milano, studenti vogliono un sindacato

MILANO ● Venti alunni per aula, no al numero chiuso e sì doppi turni, strutture adeguate negli istituti (aule, laboratori, palestre), spazi sociali autogestiti nel pomeriggi, abolizione dell'ora di religione nell'orario scolastico, istituzione di corsi di educazione sessuale gestiti dai consultori, aumento del finanziamento alle scuole pubbliche. Queste le richieste con le quali a Milano alcune migliaia di studenti sono scesi in piazza ieri e hanno dato vita a un corteo che si è snodato senza incidenti per le vie della città fino a raggiungere il Provveditorato. La manifestazione è stata indetta dai comitati promotori del sindacato degli studenti.

Consulenti italiani a Buenos Aires

BUENOS AIRES ● Il municipio di Buenos Aires ha sottoscritto un accordo di cooperazione tecnica con l'impresa italiana «Bonifica», del gruppo Iri-Italstat, in cui si stabilisce che quest'ultimo ente farà da consulente ai tecnici che avranno a loro carico la privatizzazione e la ristrutturazione di vari settori delle attività comunali. L'accordo è stato firmato dal sindaco di Buenos Aires, Carlos Grosso e da Ugo Benedetti, vicedirettore generale di «Bonifica».

Il pacifico «assalto» al muro della vergogna

Berlino. Migliaia di tedeschi occidentali stanno manifestando in queste ore arrampicati sul muro davanti alla Porta di Brandeburgo

BERLINO ● L'«Adn» ha annunciato ieri sera che la Volkspolizei è «preoccupata» per la situazione vicino alla porta di Brandenburgo perché dalla parte occidentale vi sono migliaia di persone che si sono arrampicate sul muro e vi siedono sopra a cavalcioni.

Il capitano Michael Hempe, responsabile della sorveglianza della zona, ha detto all'«Adn» che i suoi uomini non sono intervenuti per «reprimere la flagrante violazione di frontiera», ma ha aggiunto che lo hanno fatto fortunatamente gli agenti della polizia di Berlino Ovest insieme ai «baschi rossi» della «Military Police» britannica responsabile in quella zona.

L'ufficiale di polizia ha detto anche che sempre da parte occidentale c'era stato qualcuno che aveva cercato di intaccare il muro con un piccone, senza però riuscirci perché esso è costruito in blocchi prefabbricati di cemento armato.

Da Mosca con un lungo «pezzo di colore», la «Tass» ha descritto ieri le lunghe code formatesi ai posti di frontiera tra Berlino Est e Berlino Ovest, immediatamente dopo la liberalizzazione dei viaggi oltre-confine annunciata giovedì dalla dirigenza della Germania Comunista. «Qui sono giunti migliaia di berlinesi, che desiderano visitare Berlino Ovest», scrive un corrispondente della «Tass» dal punto di frontiera posto sulla Heinrich-Heine-Strasse, «vogliamo semplicemente girare per la città e guardare le vetrine», ha spiegato al giornalista sovietico uno studente sedicenne.

Ai punti dove è permesso il passaggio delle autovetture, prosegue la «Tass», i doganieri controllano i documenti «in pochi secondi», e malgrado ciò «la coda cresce ancora più velocemente». Un operaio appena tornato dalla sua passeggiata a Berlino Ovest ha detto di essere rimasto oltrefrontiera solo due ore. «Perché così poco?», ha chiesto il corrispondente della «Tass», «perché devo andare a lavorare». «Ed intende ripetere la gita?», «Certamente, e non solo una volta. Aspettavamo questa possibilità da quasi 30 anni».

Gli avvenimenti in corso nella Repubblica Democratica Tedesca suscitano particolari apprensioni in Israele.

La stampa locale infatti, dopo il per ora virtuale abbattimento del muro, esprime vive preoccupazioni per una possibile riunificazione delle due Germanie e per la rinascita di sentimenti antisemiti.

Il quotidiano «Maariv» ha scritto che «nel cuore dell'Europa si leva di nuovo una potenza, una Germania unita, poderosa, sicura di sé: ciò basta a fare tremare qualsiasi ebreo».

Il primo ministro Yitzhak Shamir invece ha espresso un giudizio positivo. Secondo lui il processo in corso nella Germania Orientale «è una fioritura senza precedenti di democrazia».

QUANDO LA PORTA ERA UN'ILLUSIONE

Il muro di Berlino è diventato negli anni un «esempio di arte moderna» e per questa ragione non va abbattuto, anzi va preservato. A sostenerlo sono alcuni artisti occidentali che hanno utilizzato i 160 chilometri di cemento del muro per esprimere clandestinamente opinioni e messaggi. Nella foto un graffito del 1981 nel settore francese

URSS

Moldavia, scontri dimostranti-polizia

MOSCA ● Scontri tra nazionalisti e polizia sono avvenuti giovedì sera nella Repubblica sovietica della Moldavia e, secondo notizie non ancora confermate, ci sarebbero decine di feriti, alcuni in modo grave. Testimoni hanno dichiarato che gli scontri sono cominciati quando centinaia di dimostranti hanno circondato la sede del ministero degli interni nella capitale Kisinev. La manifestazione era stata inscenata per protesta contro la detenzione di venti nazionalisti arrestati il 7 novembre per aver disturbato la parata della Rivoluzione d'Ottobre. Secondo notizie ufficiali 17 persone sono state ricoverate in ospedale e di queste sette (alcuni sono poliziotti) versano in gravi condizioni. Secondo un esponente del «Fronte popolare moldavo» invece i feriti sarebbero «decine».

Vladimir Solonar, un assistente universitario, ha riferito al telefono che gli agenti hanno esploso colpi d'arma da fuoco in aria per disperdere la folla. Altri testimoni hanno dichiarato che le forze dell'ordine hanno usato gas lacrimogeni e idranti per disperdere i manifestanti che hanno ribaltato automobili, un'ambulanza e rotto vetri delle abitazioni. Gli scontri sono durati parecchie ore e a tarda notte nelle strade del centro della capitale moldava stazionavano ancora centinaia di persone.

E frattanto, sul fronte delle altre Repubbliche, il partito comunista ed il governo della Repubblica centroasiatica del Kazakhstan hanno chiesto a Mosca la chiusura del poligono di Semipalatinsk, dove da più di 30 anni i sovietici fanno esplodere le proprie bombe atomiche. Lo ha riferito ieri la «Tass», secondo cui il Parlamento della Repubblica, che si riunirà la prossima settimana, dovrà esprimersi a questo proposito. «La popolazione del Kazakhstan esige la cessazione degli esperimenti nucleari sul territorio della Repubblica — riferisce l'agenzia —; il Comitato centrale del partito comunista del Kazakhstan ed il governo repubblicano hanno assunto una posizione ferma e di principio, prendendo misure tendenti alla chiusura del poligono. La posizione della Repubblica è stata portata a conoscenza del governo dell'Urss».

PETAR MLADENOV

L'abbaglio degli occidentali sull'uomo che in Bulgaria ha preso il posto di Zhivkov

SOFIA ● Petar Mladenov, il successore di Todor Zhivkov alla segreteria generale del pc bulgaro, è considerato un politico moderato. Proveniente da una famiglia di contadini, è nato 53 anni fa in un villaggio della Bulgaria nord-occidentale. Nel '71, a 35 anni, era divenuto il più giovane ministro degli Esteri bulgaro.

Gli osservatori hanno preso un abbaglio clamoroso nei suoi confronti pronosticando alla vigilia del plenum del Cc la sua destituzione: il stato invece destinato a raccogliere l'eredità di Zhikov, che esce di scena dopo 35 anni. L'errata previsione era basata su alcune recenti indicazioni: l'irata reazione dei «falchi» del partito alla decisione con cui Mladenov aveva patrocinato la Conferenza internazionale svoltasi la settimana scorsa a Sofia, che aveva favorito l'uscita allo scoperto dei gruppi disidenti; e l'assenza dai colloqui del mese scorso durante i quali era stata affrontata con Ankara la questione della minoranza turca.

Il nuovo segretario generale del pc bulgaro ha studiato filosofia all'Università di Sofia e ha seguito i corsi del prestigioso Istituto internazionale di Mosca per le relazioni internazionali. Due le tappe fondamentali della sua carriera politica, dopo l'iscrizione al partito nel '63: nel '71 entrò a far parte del Cc e nel '77 divenne membro a tutti gli effetti dell'Ufficio politico.

Per quanto riguarda i temi di politica internazionale, Mladenov si colloca tra i sostenitori del disarmo Est-Ovest. Nell'81, allorché nessuno poteva prevedere i rapidi mutamenti politici che stanno sconvolgendo l'Europa dell'Est, prese posizione contro «Solidarnosc». «Vogliamo sperare che i comunisti polacchi e le forze sane del Paese faranno tutto il necessario», ebbe a dichiarare durante una visita a Mosca, riferendosi alla necessità di contrastare le istanze riformiste del sindacato indipendente. Appena una settimana fa, durante una visita a Pechino, riferendosi alle riforme in atto all'Est, Mladenov aveva dichiarato: «L'interferenza negli affari interni mirante a imporre questo o quel modello di sviluppo conduce in ogni caso alla destabilizzazione e pone una minaccia per la pace e la sicurezza».

RCS
Un capolavoro di intreccio, una dirompente ironia, una travolgente allegria picaresca.

PREMIO GONCOURT 1988,
un grande successo internazionale.
RIZZOLI

GRECIA

Mandato a Papandreu

Dopo la rinuncia, ieri, di Costantino Mitsotakis

ATENE ■ Il capo del partito conservatore «Nuova democrazia», Costantino Mitsotakis, trascorsi i tre giorni previsti dalla legge per ciascun turno di consultazioni, si è recato ieri dal capo dello stato, Christos Sartzetakis, e gli ha rimesso l'incarico. Tocca ora al leader del movimento socialista panellenico «Pasok», Andreas Papandreu, compiere un tentativo per la formazione di un governo di coalizione. Se anche i colloqui di Papandreu non avranno esito, l'incarico passerà al presidente del partito comunista (e segretario generale della coalizione di sinistra), Harilaos Florakis. Nell'eventualità, peraltro probabile, che al termine delle consultazioni (alla fine della prossima settimana) non si sia giunti ad un accordo, il presidente della Repubblica procederà alla cosiddetta «quarta fase»: proporrà un governo di unità nazionale guidato da un alto magistrato e composto di personalità gradite a tutti e tre gli schieramenti politici (conservatori, socialisti e coalizione di sinistra).

Se si dovesse costituire un simile esecutivo, questo dovrebbe indire subito nuove elezioni (sarebbe la terza tornata in un anno) e nel frattempo limitarsi alla gestione degli affari correnti. Secondo la Costituzione, con la «quarta fase» le elezioni debbono essere indette un mese dopo l'ultima consultazione, il che significa che i greci dovrebbero recarsi di nuovo alle urne domenica 17 dicembre. Ma un governo di unità nazionale comprendente tutte le forze politiche potrebbe scaturire da un accordo nell'ambito delle consultazioni attualmente in corso.

In tal caso, secondo il dettato costituzionale, le elezioni non dovrebbero necessariamente svolgersi entro un mese dall'ultimo responso delle urne e potrebbero essere indette, come molti suggeriscono, per il marzo 1990, in concomitanza con quella per la designazione del nuovo presidente della Repubblica. Con cinque mesi a disposizione per le loro campagne, i tre schieramenti politici greci possono sperare in spostamenti nell'orientamento dell'elettorato tali da consentire la formazione di un governo stabile. Con elezioni il 17 dicembre spostamenti sostanziali non sono invece prevedibili e con tutta probabilità la Grecia si troverebbe ancora una volta in una situazione di virtuale ingovernabilità.

Ed un'altra grave difficoltà si profila all'orizzonte: per l'elezione del nuovo capo dello stato, in marzo, almeno 180 deputati sui 300 che conta il Parlamento dovranno votare a favore del candidato affinché questi possa essere designato. Se non si raggiungerà la maggioranza prevista dallo statuto, si dovrà comunque ricorrere a nuove elezioni politiche generali.

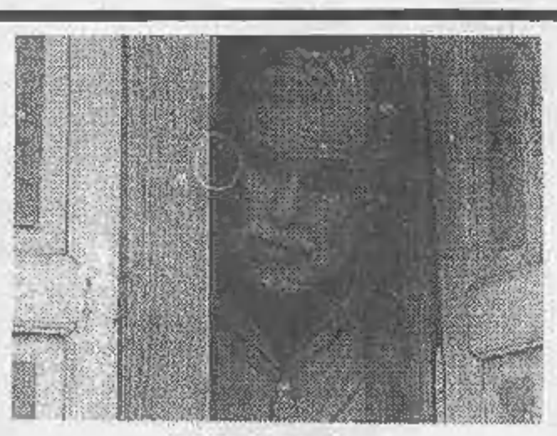
NOTIZIE

Pesanti condanne a bianchi dell'«Anc»

JOHANNESBURG ■ Tre membri bianchi dell'«Anc», due uomini e una donna, processati per atti di terrorismo, sono stati condannati ieri a lunghe pene detentive. La punizione più severa è stata inflitta a Damian de Lange, un ex giornalista di 31 anni: dovrà passare 25 anni in carcere. I suoi compagni di lotta Ian Robertson e Susan Westcott sono stati condannati rispettivamente a 20 e 15 anni di detenzione. Il primo ha 25 anni; la seconda, figlia di cittadini britannici, 25. I tre furono catturati nel maggio dell'anno scorso in una fattoria alle porte di Johannesburg. La polizia trovò sul posto un grosso quantitativo di armi sovietiche (bombe a mano e da mortaio, fucili e pistole e persino un missile). Gli imputati non hanno fatto mai mistero dell'appartenenza all'ala militare dell'organizzazione di Nelson Mandela che dal 1961 si batte per la fine del regime bianco e dell'apartheid. Dopo la sentenza, mentre veniva trascinato via, Robertson ha gridato: «viva l'Anc».

L'evoluzionismo non è più scientifico

NEW YORK ● L'evoluzione, per le scuole della California, non sarà più un dato scientifico. Cedendo alle pressioni di alcuni gruppi religiosi, le autorità scolastiche della California hanno deciso di riaprire le porta, nei libri di testo, alla teoria biblica della Creazione. Il «California board of education», che ha il compito di indicare le linee di orientamento dei testi scolastici usati nelle scuole elementari e medie, aveva deciso quattro anni fa di bandire tutti i libri che non spiegassero la nascita della vita sul nostro pianeta con la teoria evoluzionistica. Adesso l'Ente è tornato sulla sua decisione, per le forti pressioni della Chiesa evangelista.



VITA
DI LUCIANO DE CRESCENZO
SCRITTA DA LUI MEDESIMO

150.000 copie
best-seller da 6 mesi
MONDADORI

ALLEVAMENTO DELL'IDA
dispone cuccioli di: Rottweiler, Alani, Boxer, Riezenschnauzer, Siberiani, Huski, Airedale, Terrier, Vasthighland, Yorkshire, Bulldog, Chow-Chow.
Telefonare 011 91.91.502

Quotidianamente tua.

Mercato atrofico per pochezza di idee e scarsità di lavoro

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di Elio Biancato

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
6 NOVEMBRE
10 NOVEMBRE
-0,78%

LUNEDI' 6

Seduta moderatamente positiva, con scambi molto ridotti e a livelli modestissimi. Sono prevalsi, quindi, gli acquisti, originati prevalentemente da interventi di ricopertura dopo i massicci realizzi delle ottave passate. Ritorno poco felice al listino dei titoli Bol, che hanno perso quasi il 16%. Indice Comit: 655,32.

MARTEDI' 7

Nuovo cambiamento di rotta del mercato, che, pago dei recuperi precedenti, ha finito col lasciare in *corbeille* quasi un punto percentuale. Si è iniziato subito male, sulla scia dell'ampia flessione di Wall Street, e in analogia con l'andamento cedente degli altri mercati europei. Scambi modesti. Indice Comit: 648,98.

MERCOLEDI' 8

Il mercato ha proseguito nel suo trend discendente, accusando accentuate debolezze. Sin dall'avvio si è capito che la situazione non avrebbe riservato nulla di buono, pur non riscontrando nessuna specifica motivazione. Andamento, quindi, riflessivo, causato da difficoltà di assorbimento. Scambi al lumicino. Indice Comit: 645,36.

GIOVEDI' 9

Non poteva che esserci un recupero, seppur modesto, dopo due sedute di ripiegamento. In apertura l'intonazione era apparsa decisamente buona, con l'indice in ampia crescita. Col procedere della riunione sono riaffiorate diverse vendite sui valori più alti del momento. In evidenza il comparto alimentare. Indice Comit: 648,56.

VENERDI' 10

Ancora una seduta fiacca, con scambi scarsissimi e prezzi in prevalente assestamento. E' stato, per gli amanti delle statistiche, la seduta più breve dell'anno, con la chiamata dei titoli già conclusa prima delle ore 13. Depressi tutti i maggiori titoli guida; in evidenza alcuni titoli minori. Indice Comit: 647,41.

Settimana all'insegna dell'apatia, con l'indice azionario in moderato ripiegamento (—0,78%). La pochezza d'idee e la modestissima quantità di lavoro svolto, già presenti in apertura d'ottava, hanno toccato il loro punto culminante nella seduta di venerdì, quando tutte le contrattazioni sono state esaurite prima delle ore 13. Così Piazza Affari, in meno di un mese, si è scoperta prima stakanovista, con le dodici ore di negoziazione di lunedì 16 ottobre, poi scansafatiche, con la seduta più breve dell'anno. La lenta e costante erosione di liquidità, alimentata dai troppi e sconsiderati aumenti di capitale, non basta da sola a spiegare il perdurante, malessere del mercato. Ci sono, probabilmente, altri e più profondi motivi, tra cui il venir meno di aspettative e speranze — mancata riduzione dei tassi d'interesse, in analogia con quanto avvenuto negli Usa —, la sempre più evidente dicotomia tra potere pubblico e privato. Con il mercato in piena zona tecnica, il bruto è di rigore.

TITOLI DISP

CIR RISP	— 12,89
STANDA RISP	— 7,49
ALITALIA RISP	— 7,39
SON. SIELE	— 5,89
INTERBANCA PRI	— 5,83
ACQUA MARCIA	— 5,80
ITALCEM W	— 5,67
DALMINE	— 5,54
TERME ACQUI	— 5,16
SISA	— 5,06

TITOLI TONO

MONDADORI	+ 8,80
VIANINI IND	+ 8,07
OSSIGENO	+ 7,56
MAFFEI	+ 7,01
FERRUZZI AG. R.N.C	+ 6,40
VIANINI	+ 6,40
TRENNO	+ 6,21
CEM BARLETTA	+ 6,05
MARZOTTO RISP	+ 5,78
MONDAD. RIS. NC	+ 5,71

«Mandelli» Automazione in Borsa

Lunedì prossimo la Mandelli, società di alta tecnologia, offrirà al mercato sei milioni di azioni ordinarie al prezzo di lire 6900, contro un valore nominale di mille e una stima peritale di 7420. Il consorzio di collocamento, promosso dalla Fip, finanziaria della Bnl, è formato da 42 tra istituti di credito e società finanziarie, garantirà il successo dell'operazione e la conseguente nuova ripartizione del capitale tra la famiglia Mandelli (65%), la Fip (5%) e il mercato (30%).

La società piacentina, costituita nel 1932, ha da tempo abbandonato la meccanica per dedicarsi alla progettazione e realizzazione di centri di lavoro a controllo numerico, di cui è divenuta indiscusso leader a livello europeo. Recentemente ha costituito negli Stati Uniti una società di consulenza e progettazione per la soluzione di problemi produttivi legati all'area dell'automazione. L'intero gruppo è articolato in 16 società, con 3 stabilimenti e un migliaio di dipendenti, e continua a riaffermare la sua vocazione internazionale, esportando, già oggi, più della metà dell'intero fatturato. Il momento per l'ingresso in Borsa non è dei più propizi; tuttavia i molti punti di forza della società la pongono sufficientemente al riparo da cattive sorprese.

TITOLI	10-11	03-11	diff. ass.	diff. %	1987/1989 max.	1987/1989 min.
ALIMENTARI						
Alivar	11600	11750	-150	-1,28	14100	6210
Bonifiche Ferr.	38300	38500	+ 800	+ 2,07	39300	23510
Eridania	7475	7190	+ 285	+ 3,96	7974	2580
Eridania r. n.c.	4360	4220	+ 140	+ 3,31	4765	2000
Zignago	7499	7800	-301	-3,86	8810	4050
ASSICURATIVE						
Alleanza Ass.	43400	42670	+ 730	+ 1,71	74137	30300
Alleanza r.	38790	39000	-210	-0,54	73845	35990
Assitalia	14100	14480	-380	-2,63	25400	13650
Ausonia	1875	1920	-45	2,35	3403	1800
C. Latina	14150	14348	-198	-1,39	18440	9500
C. Latina r. n.c.	5590	5750	-50	-1,06	7783	4100
Fata	13350	13750	-400	2,91	16590	12950
Fata	1710	1753	-43	2,46	2103	1605
Fata r.	700	729	-29	3,98	960	650
Generali	41000	41600	-600	-1,45	117953	39850
Italia Assicurazioni	13490	13450	+ 40	+ 0,29	21034	8976
L'Abeille	110500	110500	+ 100	+ 0,09	152000	79200
La Fondiaria	55400	54860	+ 540	+ 0,98	91000	48000
La Previdente	21595	22000	-405	-1,85	42500	19850
Lloyd Adriatico	17500	17800	-300	-1,69	30500	13950
Lloyd Adriatico r.	10220	10120	+ 100	+ 0,98	16890	6200
Milano Ass.	23900	23950	-150	-0,61	39600	18950
Milano Ass. r. n.c.	15950	15500	-250	-1,62	24090	9550
Ras	27400	27790	-390	-1,41	55720	26680
Ras r. n.c.	12695	12700	-5	-0,04	33737	12200
Ras r. n.c. 11-89	0	0	—	—	14610	12190
Sai	17650	17910	-260	-1,46	31361	12125
Sai r.	7850	7750	+ 100	+ 1,29	19500	6250
Toro	20620	21420	-800	-3,74	35800	2110
Toro p.	12290	12250	+260	-2,11	23000	9350
Toro r.	8860	8960	-120	-1,34	21800	7050
Unione Mut. Ass.	25400	25000	-600	-2,31	32400	22690
Unipol p.	19560	19955	-5	-0,03	27270	14300
Vittoria Ass.	21000	20885	+ 115	+ 0,55	25850	18330
BANCARIE						
B. Agr. Mantovana	16100	15950	+ 150	+ 0,94	17010	7300
Banca Catt. Veneto	9470	9260	+ 210	+ 2,26	9500	2970
Banca C. V. r. n.c.	4200	4360	-160	-3,67	4570	2099
Banca Comm. Ital.	4775	4888	-113	-2,32	5560	1950
Banca C. Ital. r. n.c.	3375	3335	+ 40	+ 1,19	33300	1350
B. Marussardi	1375	1390	-15	-1,08	2250	1000
B. Mercantile	11301	11580	-279	-2,41	13500	7700
Banca Toscana	5445	5350	+ 95	+ 1,77	8000	3800
B. Chiavari	4700	4751	-51	-1,08	7950	3540
Banco Lariano	5549	5540	+ 9	+ 0,15	5960	2500
Banco Napoli r.	17200	17550	-350	-2,00	20250	13600
Banco Roma	2059	2066	-7	-0,34	15000	1779
Banco Roma w.	770000	780000	-10000	-1,29	834000	745000
B. Sardegna r.	12700	12900	-200	-1,56	13900	9350
Bna	10000	10425	-425	-4,08	17000	5690
Bna p.	4125	4200	-75	-1,79	8810	3350
Bna r. n.c.	1920	1895	+ 25	+ 1,31	3169	1730
Bnl r. n.c.	12390	0	—	—	22646	10450
Credito Comm.	4200	4250	-50	-1,18	6900	2590
Cr. Fondiario	6660	6700	-40	-0,60	7275	2600
Credito Italiano	2538	2570	-32	-1,25	2998	1130
Credito Ital. r. n.c.	1934	1911	+ 23	+ 1,20	2575	1181
Credito Lombardo	3400	3375	+ 25	+ 0,74	4500	2501
Cred. Varesino	5900	6020	-120	-2,00	6790	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2625	2650	-25	-0,95	3000	1960
Interbanca	0	0	—	—	44500	14800
Interbanca p.	63100	67000	-3900	-5,83	70100	8000
Mediobanca	25640	26200	-560	-2,14	292500	19400
Nba	5020	4990	+ 30	+ 0,60	5200	2040
Nba r. n.c.	1885	1850	+ 35	+ 0,82	2420	1055
CARTARIE - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	5150	5070	+ 80	+ 1,57	7530	2990
Burgo	1465	1456	+ 9	+ 0,61	3050	1370
Burgo p.	14600	14690	-90	-0,62	17350	9600
Burgo p.	13420	13760	-340	-2,48	14660	7850
Burgo r.	14500	14450	+ 50	+ 0,34	16900	9470
Ed. Espresso	24500	24500	—	-	26700	7423
Fabbri p.	3484	3500	-16	-0,46	4190	1480
Mondadori	32000	29410	+ 2590	+ 8,80	35000	14250
Mondadori p.	24400	23810	+ 590	+ 2,47	30000	7810
Mondadori r. n.c.	14800	14000	+ 800	+ 5,71	19700	5680
Poligrafici Ed.	5530	5550	-20	-0,37	6100	3099
CHIMICHE						
Caip	4709	4690	+ 19	+ 0,40	4764	2455
C. Augusta	5559	5350	+ 209	+ 3,90	5650	3600
C. Barletta	9000	8486	+ 514	+ 6,05	9790	7580
C. Merone	4710	4691	+ 19	+ 0,40	5220	2891
C. Merone r.	2905	2970	-65	-2,19	3285	2001
C. Sardegna	6361	6231	+ 130	+ 2,08	8830	5000
C. Siciliane	8510	8560	+ 50	+ 0,58	12900	6400
Cementir	3205	3200	+ 5	+ 0,15	4310	2230
Italcementi	117000	116650	+ 350	+ 0,30	139875	71350
Italcementi r. n.c.	58100	60400	-2300	-3,81	67700	33410
Italcementi 2% w.	50	53	-3	-5,67	75	46
Unicem	26900	26200	-260	-1,07	29000	18120
Unicem r. n.c.	13530	13800	-70	-0,52	20460	7550
COMMERCIALI						
Auschem	2505	2612	-107	-4,10	2688	1840
Auschem r. n.c.	2001	2000	+ 1	+ 0,05	2240	1501
Bosco	7180	7500	-320	-4,27	9000	4600
Calfaro	1230	1287	-57	-4,43	1515	600
Calfaro r.	1200	1234	-34	-2,63	1500	600
Erichem A.	2299	2411	-12	-0,50	3080	1175
Enimont	1408	1425	-17	-1,20	1549	1382

TITOLI	10-11	03-11	diff. ass.	diff. %	1987/1989 max.	1987/1989 min.
F.M.C.	2651	2950	-99	-3,36	3340	1715
Fidenza Vet.	7630	7720	-90	-1,17	9250	5000
Italgas	2660	2655	+ 5	+ 0,18	2851	1650
Manuli Cavi	4921	4820	+ 101	+ 2,09	4950	2810
Manuli Cavi r. n.c.	3344	3260	+ 84	+ 2,57	3360	1500
Marangoni	6201	6285	-84	-1,33	8700	4670
Mira Lanza	57000	56170	+ 830	+ 1,47	65150	29600
Montedison	1937	1922	+ 15	+ 0,78	3000	1310
Montedison r.	1116	1119	-1	-0,09	1630	535
Montefibre	1300	1334	-34	-2,55	2720	1230
Montefibre r.	995	1020	-25	-2,46	1640	950
Perlier	1280	1280	—	—	2270	950
Pierrel	2615	2501	+ 114	+ 4,22	3198	975
Pierrel r. n.c.	1249	1210	+ 39	+ 3,22	1470	556
Pirelli Spa	3010	3050	-40	-1,32	5227	1870
Pirelli Spa r.	3045	3048	-3	-0,10	5199	1873
Pirelli Spa r. n.c.	2200	2240	-10	-0,45	3072	1320
Pirelli Spa w.	928	950	-22	-2,32	1043	920
Reccordati	12480	12300	+ 180	+ 1,46	14750	5750
Reccordati r. n.c.	6190	6225	-35	-0,57	7150	3150
Saffa	10675	10550	+ 125	+ 1,18	11650	5780
Saffa r.	10500	10500	—	—	11580	5750
Saffa r. n.c.	6499	6400	+ 99	+ 1,54	6595	4350
Saiag	5651	5600	+ 51	+ 1,08	8000	1691
Saiag r. n.c.	2675	2689	-14	-0,53	2750	1000
Siossigeno	44210	41100	+ 3110	+ 7,58	48000	18200
Siossigeno r.	38510	38050	+ 460	+ 1,20	39900	19000
Snia Fibre	1620	1630	-10	-0,62	2890	1335
Snia	2753	2780	-27	-0,98	4940	1621
Snia r.	2720	2770	-50	-1,81	4950	1645
Snia r. n.c.	1614	1642	-28	-1,71	2990	1154
Snia Tecnop.	7000	7090	-90	-1,27	8520	4600
Sorin Biom.	8565	8670	-35	-0,86	14630	7400
Teleco Cavi	10900	10900	-20	-0,19	11210	64
Vetreria Ital.	6248	6300	-52	-0,83	7045	2900
IMMOBILIARI - COSTRUZIONI						
La Rinascente	6780	6930	-150	-2,17	7810	2680
La Rinascente p.	3440	3497	-57	-1,63	4180	2000
La Rinasc. r. n.c.	3500	3475	+ 25	+ 0,71	4400	2145
Standa	29500	30000	-100	-0,34	33600	5750
Standa r. n.c.	11750	12700	-950	-7,49	13760	3720
MECCANICHE						
Alitalia	2150	2229	-79	-3,55	2810	615
Alitalia p.	1630	1760	-130	-7,39	2188	397
Alitalia r. n.c.	1390	1415	-25	-1,77	1700	1142
Ansaldo Tr.	4700	4800	-100	-2,09	6650	3500
Ausiliare	14875	14725	+ 150	+ 1,01	15500	6410
Autostrada To-Mi	12600	12100	+ 500	+ 4,13	22250	9680
Autostrade p.	1140	1145	-5	-0,44	1300	1090
Costa Crociere	2731	2737	-6	-0,22	2880	2500
Gewiss	15830	15970	-340	-2,13	19499	3060
Italcable	16500	16470	+ 30	+ 0,18	20738	8700
Italcable r. n.c.	11499	11200	+ 299	+ 2,66	17894	8740
Selm	2428	2470	-42	-1,71	3607	1045
Selm r.	2410	2505	-95	-3,80	3980	1179
Sip	2946	3039	-93	-3,07	3715	1771
Sip r. n.c.	2030	2655	-35	-1,32	2940	1899
Sirti	11155	11070	+ 85	+ 0,76	11700	7920
Sondel	1020	1039	-19	-1,74	1254	605
Tecnomasio	3121	3097	+ 24	+ 0,77	3610	1181
METALLURGICHE						
Acqua Marcia	536	569	-33	-5,80	1519	269
Acqua Marcia r. n.c.	467	469	-2	-0,43	547	326
A. Marcia r. 1-4-87	300	305	-15	-3,80	510	320
Arne Fin.	0	0	—	—	12700	7220
Arne Fin. r. n.c.	9801	10040	-239	-2,39	12050	3300
Avir Fin.	7820	7950	-130	-1,64	9740	900
Bastogi	355	364	-9	-2,48	735	150
Bonif. Siele	32000	34050	-2050	-5,89	50650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	9200	9180	+ 20	+ 0,21	16400	7801
Brioschi	1290	1320	-30	-2,28	1540	580
Buton	4240	4125	+ 115	+ 2,78	4895	2210
Cam. Fin.	3810	3850	+ 60	+ 1,55	4350	1787

TITOLI	10-11	03-11	diff. ass.	diff. %	1987/1989 max.	1987/1989 min.
Cir	4815	4940	-125	-2,54	7155	3100
Cir r.	4835	5550	-715	-12,89	7350	3100
Cir r. n.c.	2399	2418	-19	-0,79	5765	1638
Cofide	4800	5000	-200	-4,00	6710	3375
Cofide r. n.c.	1500	1500	—	—	2341	159
Comau	3505	3670	-165	-4,50	4850	1951
Editoriale	3520	3630	-110	-3,04	3880	1615
Euromobiliare	6000	6000	—	—	12000	5820
Euromobil. r. n.c.	2185	2161	+ 24	+ 1,11	5200	1870
F. C. Nord	21490	22100	-610	-2,77	22100	12000
Ferruzzi Agr.	2350	2305	+ 81	+ 3,51	3017	890
Ferruzzi Agr. r.	2600	2553	+ 47	+ 1,84	3235	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1501	1467	+ 34	+ 5,40	1705	800
Ferruzzi fin.	2860	2868	-8	-0,28	3545	2000
Ferruzzi fin. w.	861	880	-19	-2,16	1215	705
Ferruzzi pr.	1498	1518	-20	-1,32	1799	1041
Fiat	7025	7140	-115	-1,62	12894	5670
Fimpar	2773	2766	+ 7	+ 0,25	9400	1100
Fimpar r. n.c.	1240	1201	+ 39	+ 3,24	1375	720
Fin Breda	3362	3397	-32	-0,95	13000	5200
Fin Breda warr.	238	240	-2	-0,83	349	200
Finarte	5545	5655	-110	-1,95	8200	2219
Finrex	1462	1495	-33	-2,21	1700	1010
Finrex r. n.c.	700	692	+ 8	+ 1,15	930	485
Fiscambi	6645	6700	-55	-0,83	9740	5550
Fiscambi r. n.c.	2090	2145	-55	-2,57	3645	1600
Fornara	2220	3170	+ 50	+ 1,57	3390	2120
Gaic	21900	21900	—	—	45200	21000
Gemina	2200	2235	-35	-1,57	2694	1005
Gemina r.	2300	2300	—	—	2566	981
Gerolimich	116	116	—	—	169	84
Gerolimich r. n.c.	88	88	—	—	126	75
Gim	9920	10400	-480	-4,62	14450	4700
Gim r. n.c.	3433	3350	+ 83	+ 2,47	4200	2100
Ifi p.	22800	23300	-500	-2,15	29500	14320
Ifil	6589	6390	+ 199	+ 3,11	8100	2490
Ifil r. n.c.	3451	3325	+ 126	+ 3,78	3999	1550
Iloli	2000	1965	+ 35	+ 1,78	2529	1250
Italmobiliare	172900	176000	-3100	-1,77	205000	84000
Italmobiliare r. n.c.	76500	77200	-700	-0,91	92000	37500
Kemel	581	598	-17	-2,85	1535	440
Kemel r. n.c.	1141	1189	-48	-4,04	1750	520
Mittel	3925	3945	-20	-0,51	4783	2640
Partec. Finanz.	6375	6340	+ 35	+ 0,55	6850	2500
P. Fin. r. n.c. ex w.	2060	2065	-5	-0,25	2285	1195
Pirelli & C.	8430	8420	+ 10	+ 0,11	10400	3845
Pirelli & C. r.	3470	3470	—	—	6765	2750
Pozzi	1460	1421	+ 39	+ 2,74	2428	969
Pozzi r. n.c.	1189	1200	-11	-0,92	1466	911
Raggio Sole	4795	4700	+ 95	+ 2,02	5405	2455
Raggio Sole r. n.c.	3250	3300	-50	-1,52	3610	1800
Rejna	12500	12510	-10	-0,08	19000	10300
Rejna r. n.c.	29010	29010	—	—	29510	16000
Riva Finanz.	8500	8755	-255	-2,92	12750	8420
Saes	3040	3070	-30	-0,98	3551	1300
Saes gett. p.	8782	8950	-168	-1,88	9715	2550
Saes r.	1535	1500	+ 35	+ 2,33	1744	836
Schiapparelli	1200	1160	+ 40	+ 3,44	1401	494
Serfi	6925	7000	-75	-1,08	8200	4810
Selemar	37500	36300	+ 1200	+ 3,30	40000	6700
Sifa	2900	3030	-60	-1,98	5622	1815
Sifa r. n.c.	1735	1730	+ 5	+ 0,34	4499	1324
Sisa	3200	3370	-170	-5,05	3370	1400
Sme	4069	4101	-52	-1,27	4721	1510
Sme 1/1/89	0	0	—	—	3945	3599
Smi	1279	1318	-39	-2,96	2998	1010
Smi r.	1080	1101	-21	-1,91	2750	920
So.pa.f.	5150	5120	+ 30	+ 0,58	5585	2280
So.pa.f. r. n.c.	2720	2700	+ 20	+ 0,74	2947	1180
Sogefi	4850	4890	-40	-0,82	5400	2250
Stet	4314	4351	-37	-0,88	5080	2284
Stet rnp.	3769	3700	+ 69	+ 1,86	4510	2210
Terme Acqui	3130	3300	-170	-5,15	3400	1781
Terme Acqui r. n.c.	966	1025	-27	-2,64	1220	670
Tronno	4445	4185	+ 260	+ 6,21	4950	2238
Tripcovich	6275	6340	-74	-0,80	10560	6410

TITOLI	10-11	03-11	diff. ass.	diff. %	1987/1989 max.	1987/1989 min.
Tripcovich r. n.c.	3650	3650	-100	-2,74	6100	2450
Unione Manifatture	2850	2885	-35	-1,22	3490	900
PUBBLICAZIONE - STAMPA						
Aedes	22000	21000	+ 1000	+ 4,76	22250	6530
Aedes r.	8820	8400	+ 420	+ 5,00	8820	3530
Attività Immobiliari	4300	4290	—	—	6300	3100
Calcestruzzi	17050	17060	-30	-0,18	19500	6850
Cogefar	6370	6289	+ 81	+ 1,28	7850	3710
Cogefar r.	3398	3305	+ 93	+ 2,81	4520	2000
Del Favero	6055	6043	+ 12	+ 0,19	6300	5300
Grassetto	14400	14300	+ 100	+ 0,69	21000	8350
Imm. Metanopoli	1348	1344	+ 4	+ 0,29	1628	950
Risanamento	36810	36700	+ 110	+ 0,29	37500	12650
Risanamento r. n.c.	16900	16820	+ 180	+ 1,08	16950	8200
Vianini	3666	3651	+ 234	+ 6,40	5730	2655
Vianini Ind.	1405	1320	+ 105	+ 8,07	1615	1000
Vianini Lav.	4005	4000	+ 5	+ 0,12	5138	2540
Vianini r. n.c.	2905	2950	+ 15	+ 0,50	4480	2350
TESSILI						
Aeritalia	3210	3288	-78	-2,38	4471	1945
Aeritalia warrant	635000	653000	-18000	-2,76	845000	220000
Danieli & C.	8351	8400	-49	-0,59	9980	3420
Danieli & C. r. n.c.	4810	4880	-70	-1,44	5240	2320
Dataconsyst	10900	11175	-275	-2,47	14800	6650
Fasma	3151	3200	-49	-1,54	3770	2070
Fiar	21500	21800	-300	-1,38	26050	9770
Fiat	10585	10670	-85	-0,80	13949	7602
Fiat p.	8551	8610	-59	-0,90	8350	4650
Fiat r.	6580	6630	-50	-0,76	8810	4700
Fochi Filippo	4080	4200	-120	-2,86	4200	1665
Franco Tosi	29485	28510	+ 975	+ 3,41	29550	12710
Gilardini	4804	4765	-161	-3,38	21750	1272
Gilardini r. n.c.	3450	3460	-10	-0,29	11800	3300
Ind. Secco	1571	1570	+ 1	+ 0,06	2640	820
Magneti M.	2085	2130	-45	-2,12	4344	1979
Magneti M. r.	2075	2111	-36	-1,71	4330	2000
Marioni	3100	3150	-50	-1,59	3645	1290
Marioni r. n.c.	1760	1801	-41	-2,28	2500	1700
Necchi	3530	3480	+ 50	+ 1,43	4100	2100
Necchi r.	2800	2850	-50	-1,29	4400	2150
Necchi r. warr.	252	255	-3	-0,85	518	30
Nuovo Pignone	5575	5551	+ 24	+ 0,43	6080	4100
Nuovo Pignone w.	283	293	-10	-3,42	1000	235
Olivetti	7820	8000	-180	-2,25	14780	6750
Olivetti p.	5050	5200	-150	-2,89	8490	4330
Olivetti r. n.c.	4810	4840	+ 70	+ 1,44	5050	4040
Pininfarina	12910	12900	-10	-0,08	18200	8515
Pininfarina r.	12900	12830	+ 70	+ 0,54	18300	7950
Rodriguez	9752	9600	+ 152	+ 1,58	11900	6200
Saffa	9990	9950	+ 40	+ 0,40	10760	4850
Saffa r.	10490	10900	-410	-3,77	11000	4450
Saipem	2375	2350	-45	-1,91	4750	2070
Saipem r.	2340	2379	-39	-1,64	4551	2060
Saipem r. w.	467	460	+ 7	+ 1,52	1955	115
Sasib	4950	5000	-50	-1,00	7830	2940
Sasib p.	4940	4940	—	—	7890	2950
Sasib r. n.c.	3500	3415	+ 85	+ 2,48	4581	2173
Tecnost	2695	2703	-8	-0,30	3200	1725
Teknecomp	1311	1351	-40	-2,97	2819	945
Teknecomp r. n.c.	1169	1150	+ 19	+ 1,65	1605	761
Valeo	7660	7800	-140	-1,80	9200	4815
Westinghouse	31100	30960	+ 140	+ 0,45	44500	27250
Worthington	1700	1720	-20	-1,17	1891	178
VARIE						
Cantier. Metall. Ital	5280	5445	-165	-3,04	6250	3350
Dalmine	335	355	-20	-5,64	443	180
Europa Metalli	1250	1278	-28	-2,20	1622	571
Falck	8520	8805	-285	-3,24	10895	4460
Falck r.	8520	8600	-80	-0,94	10790	4450
Maffei	4335	4051	+ 284	+ 7,01	6800	2500
La Magona	11288	11700	-412	-3,53	14000	7800
VARIE ED EMERGENTI						
Bassetti	6920	7000	-80	-1,15	7200	6210
Benetton	9000	9101	-101	-1,11	20468	8310
Cantoni	7065	7350	-285	-3,61	9700	5260
Cantoni r.	4900	4805	+ 95	+ 1,97	9839	4300
Cucirini	3100	3000	+ 100	+ 3,33	3295	1320
Eliolona	4115	4120	-5	-0,13	4350	1900
Fisac	9000	9439	-439	-4,66	10890	3240
Fisac r.	9380	9120	+ 260	+ 2,85	10400	3680
Linificio	1935	1985	-50	-2,52	2390	1500
Linificio r. n.c.	1713	1701	+ 12	+ 0,70	1930	1445
Marzotto	7090	7006	+ 84	+ 1,19	8750	3980
Marzotto r.	8040	7600	+ 440	+ 5,78	8650	4000
Marzotto r. n.c.	5430	5445	-15	-0,28	6870	2787
Olcese Veneziano	3800	3780	+ 20	+ 0,52	4730	1910
Ratti	5889	5851	+ 38	+ 0,87	6190	1700
Rotondi	29700	29310	-610	-2,09	36900	15000
S. It. Manufatti	5850	5790	+ 70	+ 1,20	14200	3970
Stefanel	5600	5539	+ 61	+ 1,10	7499	5101
Zucchi	11495	11250	+ 245	+ 2,17

Un trend irregolare L'Ottava «tiene» ma resta la diffidenza

E' dunque terminata su note complessivamente rassicuranti un'ottava borsistica dal trend molto irregolare, che ha visto ampie oscillazioni dei prezzi un po' su tutti i mercati. La performances generali espresse dagli indici azionari evidenziano un bilancio negativo solo per Parigi e Madrid. Differenziati rialzi sugli altri più importanti listini con Francoforte che avanza del 2,71% mentre Londra consolida il balzo della precedente ottava concludendo l'ultima tornata di contrattazioni con un +1,52%.

E' presto, però, per ipotizzare che la diffidenza degli investitori dopo la grande paura di metà ottobre si sia dissolta. Anzi, una buona parte dell'attivo raggiunto a fine ottava è certamente da ascriversi a fattori tecnici del potenziale immediato, come è il caso del ribasso dei rendimenti dell'eurodollaro e di alcune monete europee sui mercati valutari. E non va neppure dimenticato che in avvio di settimana la Federal Reserve aveva dovuto nuovamente ricorrere ad una iniezione di liquidità per tamponare una pericolosa falla apertasi sul mercato newyorkese, un «mini-crack» di Wall Street che, nella giornata di lunedì aveva visto l'indice Dow Jones dei titoli industriali «bruciare» 47 punti.

In definitiva, la settimana si è conclusa con un quasi generale ampio rimbalzo che ha compensato le perdite delle sedute iniziali. Perdite che, anche per effetto dello scivolone di Wall Street, avevano toccato livelli preoccupanti a Parigi, Francoforte ed Amsterdam. La portata del rimbalzo andrà dunque rivista ed apprezzata alla luce del comportamento dei listini nel corso della prossima ottava. E sarà quanto meno per Wall Street, una tornata di contrattazioni sicuramente tortuose, giacché la settimana centrale di ciascun mese è sistematicamente bersagliata dalla diffusione di dati strategici relativi all'economia americana. Da Washington, martedì sapremo quale è stato l'andamento nello scorso mese delle vendite al minuto, della produzione industriale e dell'utilizzo delle capacità energetiche. Mercoledì sarà il turno dei dati relativi agli stoccaggi di magazzino, mentre giovedì è di scena il «trade balance», ovvero la dinamica della Bilancia Commerciale, che le Agenzie specializzate usano ormai chiamare affettuosamente «trade deficit». La settimana si concluderà poi con l'annuncio della rilevazione mensile delle «houses start», ovvero le nuove costruzioni avviate.

Come di consueto, le discrepanze degli indicatori diffusi rispetto ai dati stimati agirà come un vortice ora sul trand del dollaro, ora sulla tendenza di Wall Street e, da questa, sulle altre Borse. Una sorta di banco di prova per i mercati azionari che, in realtà, non hanno forse ancora del tutto convinto gli investitori di aver superato lo choc del black monday di ottobre. Un crollo recuperato forse un po' troppo in fretta e, forse proprio per questo, pagato alla distanza.

Quel che trova concordi gli osservatori è che comunque un altro crack ha ben poche probabilità di essere alle porte. Ma, al contrario, non tutti esprimono la convinzione che i mercati abbiano già scontato in toto la fisiologica correzione al ribasso, figlia dell'estate davvero dorata delle corbeilles. Vi sono in effetti listini che non hanno smesso di scivolare in queste ultime settimane. E' il caso della Borsa di Vienna dove la performance del comparto azionario ai Primi di ottobre segnava un +120% rispetto ai valori di inizio '89 e che, sull'abbrivio del crac di quattro settimane or sono, continua ad arretrare in modo vistoso. Nella sola seduta di martedì scorso, l'indice Ca ha accusato una perdita dell'8% ed il guadagno della quota è ormai pressoché dimezzato rispetto alla performance realizzata nei primi nove mesi dell'anno.

Il confortante di fine ottava va, dunque, accolto nella dovuta dimensione e con le debite riserve. Ben lo sanno gli investitori istituzionali, ancora ieri sovente latitanti sulla gran parte dei listini. Per loro, la quarantena del post-crack non è affatto conclusa, e lo dimostra il piatto del volume degli scambi, assai parco di pietanze. E, in realtà, la sostanza pare proprio essere questa. Le performances positive, come quelle degli ultimi giorni, contribuiscono a far richiamo ed alleviare le tensioni, ma il tunnel della grande incertezza potrà dirsi superato solamente con il ritorno ad una significativa animosità.

Danilo Sacco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 20-10-1989	VENERDI' 27-10-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	VARIAZIONE(%) corso di cambio	VARIAZIONE(%) corretta	VARIAZIONE(%) corretta dal 1° gennaio
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
FRANCOFORTE	Faz	614,50	631,17	— 2,71	— 0,56	+ 2,15	+ 13,82
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
AMSTERDAM	General	190,30	191,90	+ 0,84	— 0,52	+ 0,32	+ 13,70
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LONDRA	Financial Times	1.746,40	1.773	+ 1,52	+ 0,92	+ 2,44	+ 12,53
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ZURIGO	Sbv	632	642,90	+ 1,72	— 0,56	+ 1,16	+ 10,69
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via Pr. Amedeo, 16, t. 839.7522 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18;
c. U. Sovietico, 351, t. 618.078, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12, gio. 15-18;
via Frejus, 106, tel. 335.98.77, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18;
via Porpora, 9, tel. 205.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	M/F	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA
Metalmeccanico	8	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Fresatore 2 - Aggiustatore stampista 1 - Radialista 1 - Add. taglio e prepar. materiale 1 - Oper. macch. utensili C.N.
Metalmeccanico	400	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Add. lavori comuni produttivi
Metalmeccanico	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Add. CAD computer
Edile	15	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Muratore
Edile	5	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Autista autob.
Abbigliamento	24	18/24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	20 - Macchinista cucitrice 2 - Magazziniere 1 - Oper. macch. elettr. 1 - Operatore EDP

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DISPONIBILI	ORARIO
GENERICI DI CATEGORIA	Art. Metalmeccanico	1	Legatrice VI liv. T.	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Aiuto banconiera VI liv.	Tempo determinato
	Case di Cura	1	Infermiere gen. IV liv.	Tempo indeterminato
GENERICI	Art. Legno	1	Operaio cat. E	Tempo indeterminato
	UNEBA	1	Operatore ass.le	Tempo indeterminato Part time
	Contr. az.	1	Commesso II liv.	Tempo determinato
	AGIDAE	1	Add. pulizie mensa	Tempo indeterminato Part time
	Edilizia	1	Operaio comune I liv.	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Inserv. cucina VII liv.	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Operaio I liv.	Tempo indeterminato
IMPIEGATI	Studi Professionali	1	Imp. III liv.	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Operatore amm.vo V liv.	Tempo determinato
	Commercio	24	Add. vendita V liv.	Tempo determinato Part time
	Commercio	13	Add. vendita V liv.	Tempo determinato
QUALIFICATI	Pubblici Esercizi	1	Cameriere V liv.	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	5	Pasticciere	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Fornaio	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	3	Saldatore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Add. manut. tubista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Nichelatore cromatore	Tempo indeterminato
	Edilizia	15	Muratore	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Add. montaggio prefabbricati	Tempo indeterminato
	Vetro	1	Tagliatore mol. vetro	Tempo indeterminato
	Edilizia	2	Gruista palista	Tempo indeterminato
	Vari	8	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Fabbro saldatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cuoco III liv.	Tempo indeterminato
	Commercio	2	Macellaio	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriera di sala	Tempo indeterminato Part time
	Commercio	1	Stuccatore cementista	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Stuccatore cornici gesso	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Banconiera di pasticceria	Tempo indeterminato
	Distr. servizi	1	Fisiochinesiterapista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Verniciatore	Tempo indeterminato
	Vari	4	Tubista	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Camionista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Riparatore presse iniez.	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Fresatore termoplastico	Tempo indeterminato
	Autotrasporti	1	Autista pat. D E	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	2	Elettricista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Montatore meccanico	Tempo indeterminato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	6	Operatore assistenziale	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Bidello	Tempo determinato

CANTIERI LAVORO

ENTE	N.	POSTI PER	DURATA
Verde Pubblico	30	Periti agrari o in subordine geometri	Tempo determinato
Istituto Cartografico delle Acque	20	15 - Geometri 5 - Periti industriali	Tempo determinato
Ispettorato Ragioneria - Inventario beni immobili	65	5 - Laureati Economia e Commercio 20 - Geometri 20 - Ragionieri 4 - Dattilografi	Tempo determinato
Biblioteche Universitarie	20	Laureati o in subordine diplomati con conoscenze biblioteconomiche	Tempo determinato
Sistema Bibliotecario, Museo e Archivio Storico del Politecnico	25	3 - Laureati in architettura o in subordine diplomati di liceo (classico, artistico, scientifico) II - Diplomati media superiore 1 - Diplomato Ragioneria con esperienza archivistica scientifica 2 - Laureati in Lettere ind. archivistico e conosc. inglese 1 - Diplomato in Arti grafiche e fotografiche 2 - Dattilografi 1 - Laureato in Lettere 2 - Diplomati Liceo classico 2 - Restauratori materiale bibliografico 1 - Laureato in Lettere, Legge o Magistero 2 - Diplomati in Archivistica o in subordine diploma media superiore 1 - Laureato con competenze informatiche 3 - Geometri o periti edili con conoscenze informatiche	Tempo determinato
Servizio Bibliotecario Nazionale	25	15 - Laureati con att. qualifica o freq. corsi di form. add. biblioteche o in subordine laureati in Lettere, Filosofia, Pedagogia, Materie letterarie, Lingue, Scienze Politiche, Giurisprudenza, Economia e Commercio, Architettura 10 - Diplomati in possesso di attestati qualifica o di frequenza corsi formazione di addetti alle biblioteche o in subordine diplomati	Tempo determinato
Archivio Storico della Città di Torino	18	1 - Laureato in storia dell'architettura 7 - Laureati in discipline storiche o in alternativa in Giurisprudenza 1 - Geometra 2 - Operatori in informatica 7 - Diplomati con maturità (classica, scientifica o magistrale)	Tempo determinato
Teatro Stabile Torino	12	4 - Laureati in discipline umanistiche con conosc. biblioteconomiche e bibliografiche 3 - Diplomati amm.vi (ragionieri, Dipl. magistrale, maturità classica o scientifica) con attestato conoscenza di dattilografia 3 - Diplomati elettrotecnici 2 - Falegnami	Tempo determinato

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
U.S.L. 26 - Venaria **Ufficio Personale** via Silva 8 - 10078 Venaria *Scadenza: 16/11/89*	2	Assistente amministrativo	Diploma in Ragioneria (Boll. Reg. n. 40 del 4/10/89)
U.S.L. Torino V **Servizio personale, patrimoniale, legale** via Foligno 14 10149 Torino - tel. 2164143 *Scadenza: 24/11/89*	4	Personale di vigilanza ed ispezione c/o serv. veterinario	Perito industriale o agrario o geometra (G.U. n. 77 del 10/10/89)
U.S.L. 33 - Nichelino **Servizio Personale** via S. Francesco d'Assisi 35 10042 Nichelino - tel. 6272272 *Scadenza: 26/11/89*	1	Assistente amministrativo	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 78 del 13/10/89)
U.S.L. Torino IX via Zuretti 29 - 10126 Torino *Scadenza: 27/11/89*	30	Vigilatrice d'infanzia	Diploma di vigilatrice d'infanzia (Boll. Reg. n. 25 del 28/6/89)
U.S.L. 26 - Venaria **Ufficio Personale** via Silva 8 - 10078 Venaria *Scadenza: 27/11/89*	1	Educatore professionale	Diploma di educatore profess. (Boll. Reg. n. 34 del 23/8/89)

Lunedì verranno pubblicati altri contratti di formazione lavoro

ASTA SANT'AGOSTINO

Lunedì 13 novembre ore 17,30 e 21

CASORATI

HOTEL ROYAL

Corso Regina Margherita 249
Torino - Tel. 746.993

ESPOSIZIONE
da Giovedì 9
a Domenica 12 ore 10-23

SANT'AGOSTINO
Corso Siccardi 15 TORINO - Tel. 535.953

DESIDERI UN FINANZIAMENTO IN TEMPI BREVISSIMI?

TELEFONA AL NUMERO

011/5767

QUESTA È LA NOSTRA PROPOSTA:

- Mutui per la liquidità, acquisto o ristrutturazione del tuo immobile.
- Erogazione diretta.
- Tassi competitivi.
- Rate costanti o indicizzate.
- Durata da tre a quindici anni.
- Ipoteca di primo o secondo grado.

gabetti

TORINO - Corso Galileo Ferraris, 60

I PRIMI SPECIALISTI PER LA DONNA

PROGRAMMA CAPELLI

BELLEZZA ▸ SALUTE ▸ PREVENZIONE

Terapie per dare tono, volume e vitalità a capelli permanentati e sfibrati • Infoltimento delle zone rade o senza capelli, con impiantologia • Terapie per donare brillantezza e naturalezza a capelli tinti e sfruttati • Tecniche avanzate contro la caduta dei capelli.

GARANZIA SCRITTA ☎ 011/669.04.95

Inlinea&Salute
Via S. Anselmo, 6 - TORINO

essere o non essere...

BACCHETTA

Parachetta e!

IL VOSTRO FORNITORE DI FIDUCIA

calzature·pelletterie abbigliamento·sport

TORINO - P.DELLA REPUBBLICA 3 - PORTA PALAZZO

ALDO NOVARESE

ECONOMICI

In base al diritto di ingaggio o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul lavoro e l'annunciato è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

AAAAAA. FINISTER (tel. 1656. La Finanziaria di fiducia per tutti. Liquidi direttamente in un giorno prestiti personali anche senza garanzia fino a... 30 milioni a 3-4 giorni prestiti su immobili fino a L. 100 milioni. Rimborso 1 - 5 anni. Anche con forma singola e migliori tassi di mercato. Consulenza gratuita.
FINCONTI S.P.A.
[illegible]

IMMOBILIARE
cerca immobili. Riceve appuntamenti artigiani, albergatori, commercianti, costruttori, notaio sono a disposizione - tecnici disponibili.
Corso R. Margherita 122/B Torino
Tel. 468.2[illegible] 485.[illegible] 485.214

Vi occorre subito un prestito? Immediatamente lo concediamo ad un tasso vantaggioso. Telefonare 505.405.

10.000.000 a L. 264 mila mensili a tutti e [illegible] senza cambiali, anche forze ordine ed insegnanti. Tel. 748.1[illegible]

10.000.000 60 mesi L. 246.500 senza cambiali, rapidità, altre cifre. Fidal via Genova 59 Tel. 519.[illegible] 534.402

3 Aziende e negozi

A. CERCHI attività commerciale qualunque genere a prezzo pagamento contanti Pianezza-Venaria. Tel. 961.1950.

A. PANIFICIO con forno a vendita in Valle Chisone unico in zona ideale per coppia giovani affiancati. Valida affidabile. Tel. [illegible]

A. TABACCHERIA con licenza XIV zona Madia Statale cedesi buon reddito dimostrabile. Tel. 265.30[illegible]

ALBERGO prestigioso con ristorante rinnovato 70 posti cedesi sufficienti L. 80 milioni annuali. Tel. 866.217 L.S.

ALIMENTARI zona Rivoli ampio parcheggio gestione ottimo incasso fonti utili cedo. Prezzo Tel. 542.19[illegible]

AZIENDAL MARKET 650.2175 arredamenti zona Nizza Madama Cristina occasionissima arredare vero affare.

AZIENDAL MARKET 650.2175 articoli sportivi in zona centrale clientela fissa realizzo L. 350 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175 profumerie zona commercialissima elevato fatturato prodotti prestigiosi esclusivi.

BAR cedesi corso Peschiera grossa mercato zona passaggio arredo nuovo. Richiesta interessante. Tel. 548.425.

BAR super angolare 4 vetrine forte passaggio L. 900 mila al dì sufficienti L. 50 milioni annuali. Tel. 531.2272.

BAR super S. Rita incasso L. 700 mila reali cedo 200 milioni dilazionati vecchio gestione affare. Castello 530.470.

CENTRALISSIMO american bar con licenza ristorazione superlusso avviato cedo a professionisti sicuro REC. Tel. 547.189.

LITOGRAFIA in Pinerolo avviamento 25 anni. Attrezzatura completa, ottimo giro affari. Tel. 0121 21.700 ufficio.

RISTORANTE arta. Val Chisone cedesi. Grandi locali, ottimo arredo ed attrezzature. Tel. 0121 21.700 ufficio.

SOCIETA' settore immobiliare commerciale cerca persona capace disposta a rilevare quota. Alto reddito. Tel. 512.990.

STELLA 477.4802 limitrofa vicinanze Collegno dotata di tutte le attrezzature richiesta L. 35 milioni dilazionati.

STELLA 477.6280 ferramenta zona Pavella 3 vetrine buon giro affari richiesta L. [illegible] milioni minimo contanti.

TABACCHI bar levata 23 milioni circa chiuso domenica anticipando 300 milioni. Corso Francia tel. 542.101.

TABACCHI cedesi con urgenza causa famiglia levata settimanale 5 milioni affare dilazioni. Salvoldi 650.2196.

TABACCHI con alloggio zona Orbassano levata L. 9 milioni vaste licenze cedesi a L. 360 milioni. Possibilità parziale permuta immobiliare. Tel. 885.217.

TABACCHI prestigioso centrale utile L. 80 milioni annui per ritiro commercio. Corso Francia tel. 542.101.

TABACCHI S. Salvario causa malattia cessione incrementabile ampie facilitazioni. Francia tel. 513.895.

TABACCHI zona Beinasco levata 12 milioni lotto/calcio ampi locali forti utili L. 350 milioni. Francia tel. 513.895.

VENDO ottima Madonna in Campagna buon incasso giornaliero incrementabile vero affare. Tel. 650.4095.

4 Terreni

A L. 4 milioni 500 mila vendo terreno adatto giardino vicino Caselle a 6 km da Torino strada acqua luce. Tel. 547.343.

5 Locali e negozi

domande

A. DITTA referenziata cerca capannone mq 1000/4000 Torino prima in affitto - acquisto. Tel. 669.6916.21.

offerte

A. CASABCASE 513.915 libero presso corso Racconigi laboratorio piano terra passo carraio mq 40 L. 42 milioni.

AFFITTASI uso ufficio - deposito piazza Bengasi adiacenze casetta indipendente mq 150 più seminterrato mq 100 passo carraio cortile. Grimaldi 505.917.

AFFITTASI zona piazza Castello in casa signorile signorile ufficio mq 50 ristrutturato referenze Tel. 550.029.

BASSO fabbricato mq [illegible] zona Millefonti ottimo per laboratorio o palestra vendo Silvasca 517.602 - 545.574.

CAPANNONE presso tangenziale mq 2000 tranciabili ampia area parcheggio ufficio affitta Silvasca 532.462.

CENTRO via della Rocca negozio 2 vetrine con retro 110 mq con piccolo magazzino collegato parzialmente occupato L. 165 milioni. Fimmter 557.0021.

CORSO Regina libero recente magazzino-laboratorio con ufficio 210 mq accesso carraio. Studio Dacomo 532.711.

CORSO Traiano signorile fabbricato su 2 piani mq 4000 adatto attività commerciale magazzini laboratori vuoto. Scrivere Publikompass 2203 - 10100 Torino.

LOCALE fronte strada S. Mauro (Torino) mq 180 - 250 cortile eventuali 3 vetrine vendesi. Tel. 669.6916.21.

MIRAFIORI libero signorile 90 mq ottimo ufficio piano rialzato con box L. 135 milioni. Studio Dacomo 532.711.

VIA S. Donato vendo negozio libero ristrutturato mq 200 più 60 interrato L. 320 milioni. Tel. Cravero 585.932.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

AZIENDA Torino sud cerca esperto elettronista/fresatore. Tel. [illegible] 1537

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat-Lancia-Alfa-A112-Y10 R5-Golf. Piazza Manno 19 angolo corso Grosseto. Tel. 739.2364.

ACQUISTA auto pagando subito massima valutazione autosalone D'Elia corso Orbassano 241 tel. 351.328 sabato aperto.

18 Acquisto alloggi

CERCO per alloggio piano alto 100/120 mq solo da privati. Tel. 749.2248.

GRIMALDI 505.917

ricerchiamo per nostra clientela zona Centro Crocetta appartamenti soggiorno 2/3 camere servizi. Pagamento contanti.

19 Vendita alloggi

AVIGLIANA via Einaudi in palazzina recente costruzione alloggio 3 camere tinello cucinotta servizi box. G.E.A. 519.939.

COLLEGNO impresa prenota appartamento in costruendo prestigioso condominio adiacente corso Francia. Tel. 512.294.

EXPOCASE 504.263 presso corso Montecucco libero camera cucina servizio ingresso L. 59 milioni.

EXPOCASE 504.263 via Sidoni libero ristrutturato soggiorno 3 camere cucina bagno ingresso L. 145 milioni.

EXPOCASE 505.205 Mercati Generali libero salone/no 2 camere cucina bagno giardino condominiale L. 127 milioni.

EXPOCASE 506.458 presso corso Traiano libero camera tinello cucinino servizio ingresso L. 77 milioni.

FAILLA & BERTINETTO libero via Genova signorile soggiorno camere 2 camerette cucina 2 servizi L. 195 milioni adatto anche ufficio. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 502.146 Cenisia (via Lombroso) terzo ascensore soleggiato camera tinello cucinino bagno occupato L. 75 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 502.146 libero via Montenevoso spazioso camera 3 posti cucinino bagno L. 73 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 libero corso Regina Margherita da ristrutturare terzo ascensore 2 camere cucina bagno L. 70 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 libero piazza Statuto ristrutturato camera tinello cucinino servizi L. 44 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 via Livorno in casetta soggiorno 2 camere cucina bagno L. 93 milioni dilazioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 corso Potenza attico occupato camera tinello cucinino bagno mq 52 più terrazzo mq 28 L. 54 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 corso Collegno Leumann spazioso 2 camere cucina bagno L. 185 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Orbassano terzo ascensore soleggiato camera tinello cucinino bagno mq 105 L. 142 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero signorile recentissimo zona Lucento piano alto salone 2 camere cucina biservizi L. 200 milioni volendo box.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero S. Salvario economico 2 camere cucina bagno L. 42 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 via Passo Buole (via Nizza) soleggiato terzo ascensore camera tinello cucinino bagno L. 53 milioni occupato.

G.E.A. vende via Pola stessa casa alloggio spaziosi 2/3 vani servizi garage Tel. 519.939.

GEDIM vende zona S. Salvario via Giotto appartamento di 3 camere cucina ingresso bagno. Tel. 517.566.

GENERALE IMMOBILIARE Cascine Vica libero 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 adiacente piazza Statuto in stabile d'epoca soggiorno 2 camere cucina bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 adiacenze via Filadelfia attico 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Alpignano recentissimo soggiorno 2 camere cucinotta bagno box auto, mutui.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Borgo Vittoria via Bibiana 2 camere cucina bagno L. 15 milioni più mutuo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Bruino villa bifamiliare 2 appartamenti di mq 140 terreno mq 1100 box auto.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 libero corso Francia presso piazza Rivoli salone 2 camere servizi terzo ascensore.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Mirafiori via Camillo Riccio ristrutturato camera tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Orbassano recente piano alto ampio 2 camere cucina bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 piazza Adriano libero ampio soggiorno 2 camere cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE [illegible] presso corso Novara recente ampio 2 camere tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Salvario via Cavour piano rialzato 2 camere cucina bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Salvario via Donizetti libere da ristrutturare stesso piano mansarde 50 mq.

GRAN MADRE libero soggiorno 2 camere cucina bagno ristrutturato. Studio Vendite. Tel. 360.000.

GRIMALDI A via Giolitti in stabile prestigioso interessante appartamento su 2 piani da ultimare mq 170 in parte mansardato. Telefonare 505.917.

GRIMALDI corso Giulio Cesare stesso stabile 1/2/3/ camere servizi possibili abbinamenti da L. 24 milioni. Tel. 287.711.

GRIMALDI largo Brescia libero ristrutturato composto da 2 camere cucina servizi L. 60 milioni. Tel. 287.711.

GRIMALDI piazza Cono Felice adiacente libero, bilocale mansardato panoramico in stabile signorile. Tel. 505.917.

GRIMALDI piazza Sabotino adiacente libero 2 camere cucina ingresso servizi box 2 auto. Tel. 505.917.

GRIMALDI Scalea casetta composta da soggiorno 3 camere terrazzo servizi cantina L. 60 milioni. Tel. 287.711.

GRIMALDI S. Paolo libero luminoso angolare ampio salone 2 camere servizi cantina. Tel. 505.917.

GRIMALDI via Servais recente libero 2 camere doppi servizi cantina soletta box. Tel. 505.917.

GRUGLIASCO

signorile salone 2 camere cucina doppi servizi cantina box giardino condominiale. Grimaldi 505.917.

GRUGLIASCO

vendesi in villa signorile lussuoso appartamento con mansarda collegata totali mq 260 circa con box auto. Tel. 595.853. Ufficio.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero Crocetta signorile ingresso salone 2 camere cucina abitabile 2 servizi.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero Mirafiori recente ingresso salone 2 camere cucina abitabile servizi.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero piazza Solferino prestigioso ingresso salone/no camera cucina servizi.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero via Servais in palazzina salone/no 3 camere cucina 2 servizi posto auto.

IL PORTICO libera casetta Bardassano ingresso 3 camere bagno cucina ampio giardino mutuo. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero corso Spezia ingresso soggiorno cucinino camera bagno ristrutturato uso ufficio. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero precollina monolocale con cucina e bagno ottimamente tenuto arredato. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero recente Grugliasco ingresso 4 camere angolo cottura bagno mutuo e permute. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero S. Paolo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ottimamente tenuto mutuo. Tel. 835.544.

IL PORTICO via Pramollo libero recente ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mutuo. Tel. 835.544.

IL PORTICO zona Barca libero stabile recentissimo ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno. Tel. 835.544.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE corso Giulio Cesare prossi 2 camere cucinotta, servizi. Dilazioni. Tel. 319.2332.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE Torrona libero 2 camere cucina servizi. Terrazzo-ascensore. Tel. 319.2332.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE Regio Parco ottimo libero soggiorno 3 camere tinello cucinino biservizi. Tel. 319.2332.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via di Nanni libero, mansardato 3 camere cucina servizi. Terrazzo. Tel. 319.2332.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Gorizia panoramico camera tinello cucinino servizi. Ascensore. Tel. 319.2332.

LARGO Cibrario libero soleggiato 3 camere cucina bagno terrazzo ascensore. G.R. L'Immobiliare 329.0491 - 320.524.

LIBERA corso Chieri prossima 2 camere cucina bagno box tavernietta terreno circostante mq 2000. L. 160 milioni mutuo. TC 469.789.

LIBERO a corso Regio Parco ingresso camera tinello cucinino bagno ristrutturato L. 20 milioni e mutuo. Tedue 857.656.

LIBERO A corso Roma Montalbani 2 camere tinello cucinino bagno mq 90 ascensore. L. 70 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A Mirafiori 2 camere cucina bagno ampie recente. L. 55 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A piazza Massaua 2 camere tinello cucinino bagno recente piano alto. L. 65 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO Collegno in casa signorile del 1970 salone 3 camere cucina bagno box auto mutuo Emmedue 768.953.

LIBERO corso Antony (Borgata Paradiso) casa del 1970 salone camera tinello cucinotta bagno box Emmedue 749.5882.

LIBERO corso Matteotti signorile 6° piano come nuova casa d'epoca salone letto cucina bagno. Tel. 514.498 - 548.282.

LIBERO in palazzina paramano del 1977 zona Barca salone 2 camere box auto L. 162 milioni. Tel. 517.591.

LIBERO minialloggio recente signorile zona Pavella eventuale alto reddito dilazioni Tel. 443.223 - 441.787.

LIBERO piazza Bengasi 2 camere tinello cucinino bagno 2 anni tutto nuovo box auto dilazioni Emmedue 768.953.

LIBERO presso Stadio 3 camere cucina servizi ristrutturato in parte minimo anticipo e mutuo. Noredil vende. Tel. 561.2760.

LIBERO via Elba (S. Rita) 3 camere cucina bagno spazioso minimo contanti mutuo permute. Tel. 535.786.

LIBERO 2 camere cucina in stabile costruzione Rosazza fronte Fiat Mirafiori. L. 100 milioni. Tel. 517.591.

LINGOTTO via Sparo ingresso soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno. Casamercatosei 852.504.

LINGOTTO (via Tunisi) libero ampio 2 camere cucina bagno terzo ascensore, dilazioni. Casamercato 696.1192.

PROMOAFFARI 69.20 libero Barriera di Milano piano alto signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno.

PROMOAFFARI 69.20 libero corso IV Novembre signorile ingresso salone 3 camere tinello cucinino bagno mutuo.

PROMOAFFARI 69.20 libero Mirafiori panoramico ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo dilazioni.

PROMOAFFARI 69.20 libero presso corso Giambone ingresso 3 camere cucina bagno posto auto mutuo dilazioni.

PROMOAFFARI 69.20 libero presso via Bologna ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore mutuo.

PROMOAFFARI 69.20 libero Settimo in stabile recente terzo ascensore alloggi locali di 1-2 camere tinello cucinino bagno.

REBAUDENGO via Revizza ingresso camera tinello angolo cottura bagno. L. 50 milioni. Casamercatosei 852.504.

RIVAROSSA casetta 5 camere tinello cucinino biservizi box giardinetto volendo bifamiliare. L. 115 milioni sufficienti L. 40 milioni contanti. Tel. 530.103.

RIVOLI attico libero ristrutturato 2 camere tinello cucinino bagno, terrazzo. Dilazioni. Casamercato 678.988.

RIVOLI libera villa indipendente su 3 piani mq 300 mansarda taverniotta box giardino. Casastandar 546.344.

SETTIMO zona centro alloggi in costruzione salone cucina 2 camere doppi servizi e box. Immobiliare Crespaldi 815.2043.

S. RITA libero primo via Barletta 2 camere cucinotta servizi mq 72 L. 93 milioni. Benecasa Service 502.773.

S. RITA via Tripoli appartamento signorile soleggiato 3 camere cucina vuoto L. 255 milioni. Aurila 596.607 - 597.774.

STADIO corso Sebastopoli libero ampio 3 camere cucina ingresso bagno con [illegible] portineria. VAB 518.613 - 535.459.

STADIO via Sarpi libero 1 camera cameretta cucina servizi piano alto termo ascensore. Edilcittà 832.337.

STILCASE 532.462 libero zona nuovo Vercelli ottimo 2 camere cucina bagno affari L. 65 milioni rateabili.

TAIT 513.931 libero Barriera Milano [illegible] na cucina servizio L. 25 milioni 500 mila interamente dilazionabili.

TAIT 513.931 libero in [illegible] (Crocetta) bilocale con bagno [illegible] e nuovo volendo arredato.

TAIT 513.931 libero zona Pavella (presso corso Lecce) terzo ascensore 2 camere tinello cucinino bagno 2 anni.

TAIT 513.931 (presso Re Umberto) 2 alloggi abbinabili da ristrutturare di complessive 4 camere cucina biservizi.

TROFARELLO alloggio libero in palazzina 2 camere tinello cucinino bagno L. 63 milioni. Tel. 487.741.

VIA Bunasco (Mirafiori) 2 camere tinello biservizi terzo ascensore minimo anticipo mutuo. Tel. 561.1116.

VIA della Rocca adiacente appartamento da ristrutturare 65 mq L. 59 milioni rifinanziabili. Tel. 749.5987.

VIA [illegible] presso impresa prenota ultimi 2 appartamenti in palazzina signorile di 4 alloggi giardino. Tel. 512.294.

VILLE a Schiera Santena - Pecetto salone 3 camere cucina tripli servizi mansarda tavernietta 2 box auto cantina mq 250 prezzo affare. Tel. 011 606.1412.

21 Offerte affitto

UFFICI arredati Crocetta parcheggio segreteria traduzioni telex Wp-Dp ore 8-20, sabato 8-12. telefonare 557.6255.

25 Artigiani, ecc.

CERCASI artigiani e/o imprese: elettricisti, montatori [illegible] idraulici, tubisti fluidodinamici, carpentieri lamieristi. Tel. 903.1522.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A VENDERSI

Canale Pietra Albenga Alassio Andora Diano Marina Spotorno Loano Pietra Ligure Finale Ligure Varigotti Noli Spotorno Bergeggi Savona Albisola Celle Varazze Cogoleto Arenzano Genova Sestri Levante Lavagna Chiavari Rapallo Santa Margherita Ligure Portofino Camogli Recco Sori Uscio Zoagli Cavi Lavagna Sestri Levante Moneglia Deiva Marina Framura Bonassola Levanto Monterosso Vernazza Corniglia Manarola Riomaggiore Portovenere La Spezia Lerici Tellaro Fiascherino San Terenzo Marina di Massa Forte dei Marmi Viareggio Torre del Lago Puccini Lido di Camaiore Marina di Pietrasanta Forte dei Marmi Marina di Carrara Massa Marina di Massa Ronchi Avenza Marina di Carrara Lavagna Sestri Levante Moneglia Deiva Marina Framura Bonassola Levanto Monterosso Vernazza Corniglia Manarola Riomaggiore Portovenere La Spezia Lerici Tellaro Fiascherino San Terenzo Marina di Massa Forte dei Marmi Viareggio Torre del Lago Puccini Lido di Camaiore Marina di Pietrasanta Forte dei Marmi Marina di Carrara Massa Marina di Massa Ronchi Avenza Marina di Carrara Ceriale Albenga Alassio Andora Diano Marina Spotorno Loano Pietra Ligure Finale Ligure Varigotti Noli Spotorno Bergeggi Savona Albisola Celle Varazze Cogoleto Arenzano Genova Sestri Levante Lavagna Chiavari Rapallo Santa Margherita Ligure Portofino Camogli Recco Sori Uscio Zoagli Cavi Lavagna Sestri Levante Moneglia Deiva Marina Framura Bonassola Levanto Monterosso Vernazza Corniglia Manarola Riomaggiore Portovenere La Spezia Lerici Tellaro Fiascherino San Terenzo Marina di Massa Forte dei Marmi Viareggio Torre del Lago Puccini Lido di Camaiore Marina di Pietrasanta Forte dei Marmi Marina di Carrara Massa Marina di Massa Ronchi Avenza Marina di Carrara Ceriale Albenga Alassio Andora Diano Marina Spotorno Loano Pietra Ligure Finale Ligure Varigotti Noli Spotorno Bergeggi Savona Albisola Celle Varazze Cogoleto Arenzano Genova Sestri Levante Lavagna Chiavari Rapallo Santa Margherita Ligure Portofino Camogli Recco Sori Uscio Zoagli Cavi Lavagna Sestri Levante Moneglia Deiva Marina Framura Bonassola Levanto Monterosso Vernazza Corniglia Manarola Riomaggiore Portovenere La Spezia Lerici Tellaro Fiascherino San Terenzo Marina di Massa Forte dei Marmi Viareggio Torre del Lago Puccini Lido di Camaiore Marina di Pietrasanta Forte dei Marmi Marina di Carrara Massa Marina di Massa Ronchi Avenza Marina di Carrara

A. VENDESI

Canale Pietra Albenga Alassio Andora Ospedaletti 1-2-3 vani prenotati ed in costruzione a partire da L. 50 milioni. Tel. 011 293.301.

MONTECHIARO D'ASTI affare, villa in costruzione adatta residenza. Sabatelli Immobili 011 655.359.

VILLETTA

nuovissima collina Pinerolese (Pramollo) soggiorno, cucina, 2 camere, bagno, porticato terreno 6500 mq recintato riscaldamento L. 140 milioni possibilità mutuo. IMIT 0121 77.355.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.

A.A.A.A.A. REALIZZERETE di più su oro monete preziosi argento numismatica ecc. Tel. 8060.561. Via Raimondo 47.

A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria orologeria gioielleria vecchia antica valutando massimo. Tel. 812.2327 via Mazzini 27.

AUTOGESTIONI: I PREZZI

PANDA 4x4 SISLEY 12 mesi Km 8.800 Tetto apribile	DA L. 11.990.000
UNO TURBO I.E. 18 mesi Km 7.300 Tetto apribile	DA L. 13.850.000
Y10 4WD 23 mesi Km 5.800	DA L. 11.950.000
ALFA 75 TWIN SPARK 16 mesi Km 27.600 Tetto apribile	DA L. 17.950.000
ALFA 33 1.5 TI 17 mesi Km 16.700	DA L. 12.850.000
ALFA 33 1.7 S.W. QUADR. VERDE 13 mesi Km 16.000	DA L. 16.400.000
ALFA 33 S 19 mesi Km 26.600	DA L. 11.350.000
ALFA 33 1.8 TURBODIESEL 19 mesi Km 7.400	DA L. 10.850.000
THEMA TURBODIESEL F.L. 12 mesi Km 12.200	DA L. 25.300.000
THEMA TURBODIESEL 23 mesi Km 25.000	DA L. 19.000.000

AUTOGESTIONI L'USATO IN GRANDE FIATSAVA I Servizi Finanziari del Gruppo Fiat

Cerchi la tua autoccasione? Vieni da Autogestioni, scegli e confronta con chi vuoi. Diesel o benzina, Autogestioni ti offre il migliore usato FIAT, LANCIA e ALFA ROMEO: auto di 6-12 mesi, con pochissimi chilometri, ancora garantite dalla Casa o con il Sistema Usato Sicuro, sempre con la possibilità di usufruire dei vantaggiosi finanziamenti FIATSAVA. Perché Autogestioni è FIAT ed è il più grande Automercato d'Italia.

TORINO - CORSO GIULIO CESARE, 360 - TEL. 011/262.13.13

Condanna a morte

Confermata per i 2 italiani in Marocco

MILANO ● La Corte suprema di Rabat ha respinto la richiesta di svolgere un nuovo processo a carico di Fabrizio Cartabia, 25 anni, di Saronno e Marino Gilardoni, 30, di Como, accusati di avere ucciso il 13 settembre 1989 una guardia marocchina e condannati a morte il 16 novembre dello stesso anno. Resta quindi confermata la sentenza di primo grado, che prevede la fucilazione. Lo rivela il settimanale «Oggi» nel numero in edicola domani, che pubblica anche un «disperato appello scritto, fatto pervenire da Fabrizio Cartabia attraverso i suoi genitori che si erano recati a trovarlo nel carcere di Kenitra».

«Chiedo aiuto — scrive fra l'altro il giovane — a tutti gli italiani, alle forze politiche, ai ministri, al Presidente, alla Chiesa, proprio a tutti. Qui non posso far altro che continuare a ripetere che non ho ucciso nessuno, ma solo non riesco a farmi ascoltare. Aiutatemi voi. Voglio vivere». «A questo punto — informa un comunicato del settimanale "Oggi" — il destino dei due ragazzi italiani è legato alla domanda di grazia rivolta dai loro avvocati al re Hassan II che, in occasione di qualche festa nazionale, potrebbe decidere di commutare la pena capitale in una lunga pena detentiva o nell'ergastolo».

Grazioso Cartabia, padre di Fabrizio, il giovane condannato a morte in Marocco insieme con Marino Gilardoni ha dichiarato stasera di avere già inoltrato la

Fabrizio Cartabia

Marino Gilardoni

domanda di grazia».

L'uomo, che è da poco rientrato dal Marocco insieme con la moglie, ha detto di aver potuto incontrare il figlio sei volte e nell'occasione di avere anche visto per la prima volta Marino Gilardoni.

«Quando l'ho incontrato per la prima volta, Fabrizio mi è sembrato teso. Io non lo vedevo dal gennaio scorso — ha detto il padre — ma dopo pochi minuti di colloquio con me o con mamma si è rasserenato. Mio figlio continua a ripetere di non avere ucciso nessuno. Io ho fiducia, da anni in Marocco non vengono eseguite condanne a morte nei confronti di stranieri e spero che questa tensione finisca presto».

Grazioso Cartabia ha anche annunciato la costituzione di un comitato a sostegno di Fabrizio e Marino, comitato al quale ha già dato la sua adesione il sindaco di Saronno. I coniugi Cartabia hanno un altro figlio di 26 anni, sposato.

Le versioni su quello che accadde nel settembre dello scorso anno lungo le coste del Mediterraneo sono contrastanti. Marino Gilardoni e Fabrizio Cartabia, precedenti penali il primo, incensurato il secondo, una passione comune per gli spinelli e la fuga alternativa, erano partiti insieme per una vacanza a Ibiza. Poi il cambio di programma e la decisione di una crociera in barca a vela affitta ad Antibes. I due italiani sostengono di essere stati affiancati da una motovedetta di Tetouan con due gendarmi mentre la loro imbarcazione aveva un guasto e stavano cercando di entrare in una rada. I militari li avrebbero invitati a recarsi nel più vicino porto per proseguire gli accertamenti. Ci sarebbe stato un rifiuto e poi una colluttazione: uno dei militari sarebbe stato spinto in mare, dove morì annegato, mentre l'altro sarebbe stato ferito; secondo l'accusa i due italiani non avrebbero soccorso il militare in difficoltà. Il tribunale militare sostiene la volontarietà dell'omicidio e ha avuto la mano pesante.

I nostri connazionali parlano di fatalità: il marocchino sarebbe scivolato in acqua e annegato in pochi secondi. Pare che dietro a tutta la vicenda vi sia un possibile traffico di stupefacenti: uno dei due italiani avrebbe ammesso che aveva intenzione di caricare dell'hashish, anche se a bordo non se ne è trovata traccia.

Alessandria: taglialegna a giudizio per violenza su bambina di cinque anni

ALESSANDRIA ● Una bimba di 5 anni sarebbe stata violentata da un amico di famiglia, un giovane di 26 anni, abitante a Novi Ligure, Lorenzo Cartasegna, detto Renzo, il quale nega. Il sostituto procuratore della Repubblica Bruno Rapetti lo ha rinviato a giudizio per violenza carnale, atti osceni in luogo pubblico, lesioni. E' pure accusato di minaccia nei confronti della madre della bimba, una casalinga ventottenne di Gavi Ligure, un tentativo fatto per costringerla a ritrattare la denuncia sporta ai carabinieri.

E' una squallida, triste vicenda, che ancora una volta, ha per protagonista l'infanzia. Tutto iniziò mesi fa quando Lorenzo Cartasegna, taglialegna disoccupato, mentre era ospite in casa della giovane gaviese fu sorpreso dalla figlioletta Mara mentre scambiava effusioni con la fidanzata. «Ma tu sei fidanzato con me — gli disse la bimba — non ti ricordi cosa facevamo insieme?».

Il Cartasegna la zittì in malo modo costringendola ad andare a dormire ma la madre si insospettì e interrogò la bimba che frequenta l'asilo.

Dalle dichiarazioni di Mara risultò che il taglialegna più volte sia in casa sua sia a bordo dell'auto parcheggiata in varie zone, l'aveva denudata violentandola.

La donna si rivolse ai carabinieri facendo presente di aver notato più volte sulla figlia macchie di sangue che aveva attribuito ad un processo infiammatorio. Mara fu sottoposta a visita medica e il sanitario le riscontrò lesioni giudicate guaribili in sette giorni.

Lorenzo Cartasegna, denunciato e interrogato, ha negato le gravissime accuse: «Mai toccato la bimba, forse lei mi accusa per coprire le responsibilità di un tale che abita nel suo palazzo».

Ma Mara, interrogata in istruttoria, ha ribadito con un'incredibile ricchezza di particolari, il comportamento tenuto su di lei dall'amico soggiungendo il «non volergli più bene da quando ha visto che baciava un'altra ragazza». Il magistrato, per cercare di chiarire la delicata vicenda, ha fatto eseguire due perizie mediche su Mara da parte del professor Giovanni Garrone di Alessandria e del dottor Pier Domenico Governa di Acqui Terme i quali hanno fornito elementi contrastanti. Il perito alessandrino riferisce di un tentativo di violenza escludendo che l'atto sessuale sia stato consumato completamente, mentre il collega acquese fa riferimento solo ad atti di libidine.

Sarà il tribunale a pronunciarsi sulla vicenda: la madre di Mara chiede giustizia. Chiunque l'abbia toccata deve pagare; e soggiunge che la bimba ha subito uno choc gravissimo.

L'episodio ripropone fra l'altro problemi delicati e difficili che hanno per protagonisti l'infanzia. Dice l'assistente sociale Anna Maria Solera: «Questo caso è di una gravità eccezionale, ma ci sono anche molte vicende di maltrattamenti e abbandono di minori. Alessandria in questo non si discosta dalla media nazionale ma non è facile far luce su casi magari anche drammatici perché i bambini non parlano, non fanno denunce e spesso veniamo a conoscenza di certi fatti attraverso le chiamate dei vicini di casa o le segnalazioni di qualche insegnante».

Ma esiste anche il problema degli anziani: la popolazione degli ultrasessantenni in provincia è più alta rispetto a quella di altre parti d'Italia anche se da noi l'abbandono dell'anziano non è eclatante come in una metropoli.

Dice ancora l'assistente sociale del Comune: «C'è ad esempio una lunga lista d'attesa per essere ammessi alla casa protetta verso la quale fra l'altro esiste ancora un po' di diffidenza che deve essere rimossa. Abbiamo anche pensato all'ospitalità diurna: potrebbe essere una soluzione nel caso in cui la famiglia abbia impegni di lavoro e non possa provvedere al congiunto anziano. Insomma, da tutti i punti di vista la nostra è tutt'altro che un'isola felice». Eppure secondo i dati raccolti durante l'ultima campagna sull'affidamento familiare e il disagio minorile, gli alessandrini credono esattamente il contrario. Ma intanto l'utenza dei servizi sociali, nel cui raggio d'azione rientrano i casi di maltrattamento, violenze ai minori, anziani in stato di abbandono, si è sensibilmente allargata.

Enrma Camagna

LODI

Morta infermiera non assunta perché era sieropositiva

E' finito il calvario per Annamaria Dadda: l'Aids l'ha uccisa

LODI ● E' morta all'ospedale maggiore di Lodi Annamaria Dadda la giovane madre che nell'estate di due anni fa si vide rifiutare un posto di lavoro, dopo aver vinto il concorso, perché risultata sieropositiva all'esame per l'Aids. La donna, trentenne, madre di due bambini, con un passato alle spalle di tossicodipendente, guai con la giustizia ed un matrimonio fallito, è stata uccisa dallo stesso male che nel luglio dell'87 le ha impedito di rifarsi una vita. Avrebbe dovuto essere assunta come inserviente nella casa di riposo per anziani di Melegnano ma dagli esami clinici fatti, peraltro a sua insaputa, era risultata sieropositiva. Da qui la decisione dell'azienda di non assumerla.

Mariagrazia Dadda aveva fatto ricorso al Tar della lombardia che le diede ragione, ma la casa di riposo si rivolse al Consiglio di Stato che annullò l'ordinanza del tribunale regionale. Durante l'iter giudiziario amministrativo la donna si mise nuovamente nei guai con la giustizia per due volte nel corso del 1988 fu arrestata perché coinvolta in piccoli traffici di stupefacenti.

DOMANI «STRACONI» E «ASICS RUN»

Di corsa per le vie di Cuneo in gara ci sarà anche Bordin

CUNEO ● Per la «Straconi», la marcia podistica per le strade cittadine che ritorna domani dopo cinque anni di sospensione, gli iscritti sono oltre 10 mila, quasi un cuneese su cinque che abitano nel comune. Ma domani mattina per le strade del capoluogo marcerà anche Gelindo Bordin, oro alle olimpiadi di Seul e appena arrivato da New York dove si è classificato terzo alla maratona.

Il forte atleta italiano ha assicurato la sua presenza a Cuneo al non dimenticato Franco Arese, che organizza la «Asics run» alla sua prima edizione, insieme ad altri campioni come Allegro, Faustini, Finazzoni, Durbano, Battello. In campo femminile saranno al nastro Rita Marchisio e Cristina Porta. E' comunque la «Straconi» a mobilitare nelle ore della vigilia l'attenzione dei cuneesi. La marcia, che prenderà il via domenica mattina alle 9,15 da piazza Galimberti, è organizzata dall'associazione sportiva «Il Podio» con il patrocinio de «La Stampa», Comune, Provincia e dalla Cassa di Risparmio di Torino.

Il maratoneta Gelindo Bordin

I podisti dilettanti dopo la partenza in massa percorreranno corso Nizza, corso Vittorio, viale Angeli, via Avogadro, via don Bosco, via Bassignano, corso Soleri, corso Kennedy, piazza Torino, via Roma, per far ritorno in piazza Galimberti. Le le squadre più numerose che partecipano alla manifestazione turistico-sportiva sono la Polizia Stradale di Cuneo, il Crai Cassa di Risparmio di Cuneo, Vernante Pennitalia, ognuna con diverse centinaia di iscritti.

La corsa podistica competitiva «Asics run» prende invece il via alle 10,30 sempre da piazza Galimberti e gli atleti percorreranno tre volte un circuito di quattro chilometri che comprende corso Nizza, corso Vittorio, viale Angeli, corso Garibaldi, salita Marconi, corso Giovanni XXIII, contrada Mondovì, via Roma. Al vincitore medaglia d'oro e mezzo milione di lire, medaglie d'oro e premi in denaro fino al cinquantesimo classificato tra i maschi e fino al ventesimo fra le donne.

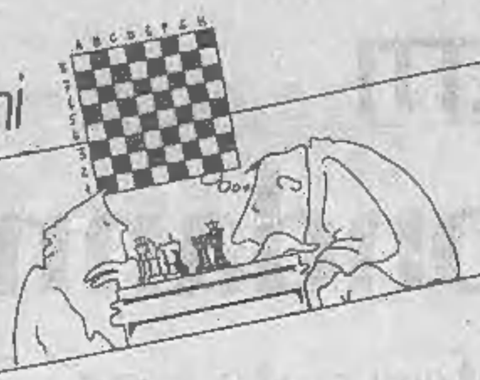
g. d. m.

vivitorino

gialli

le offerte di lavoro

scacchi



la gola

scuola & dopo

ippica

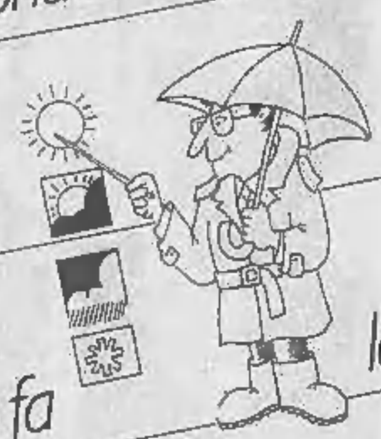
cronaca torino

si parla di

biblioteca piemontese

la ricetta

pensioni



attualità

il lotto

l'oroscopo

lo sport

natura & ecologia

che tempo fa

la casa verde

bridge

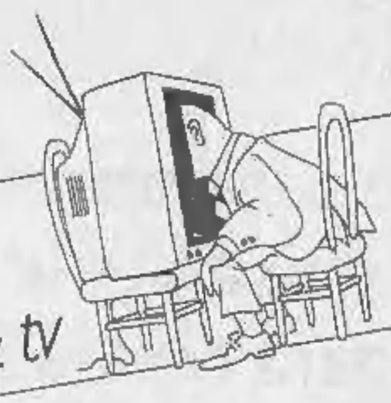
Quotidianamente tua.

assicurazioni

tarocchi

borsa e finanza

dottore che cosa ho?



oroscopo dei cani

weekend

fotocinevideo

spettacoli & tv

arte

sesso sì sesso come

consumatori

bazar

grafologia

moda

le vetture dei dipendenti

francobolli

religioni

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Proteste al piano annunciato di chiudere il centro

A terra davanti ai negozi

Dispute, antagonismi, forzature: convocata l'assemblea dell'Ascom. E' ovvio che qualche cosa si deve fare non è chiaro, esattamente, che cosa. Modificare nulla o cambiare tutto?

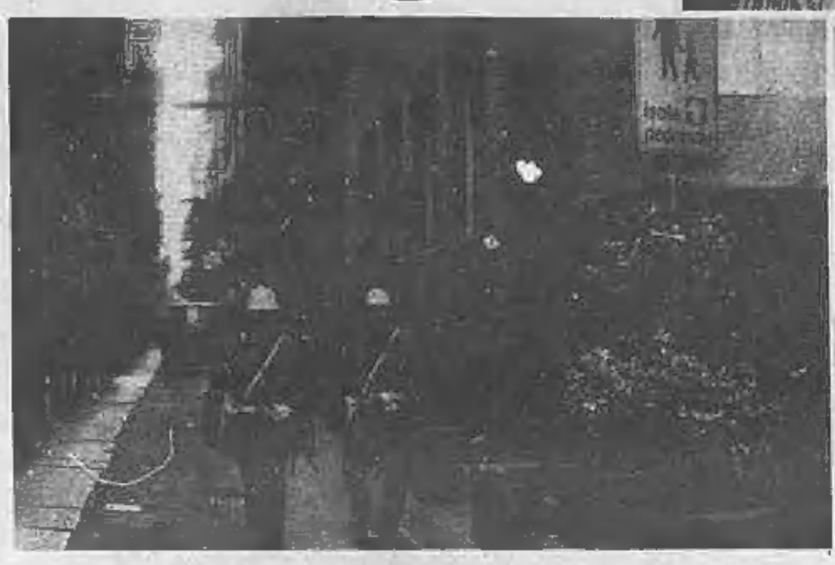
Lunedì sera, all'Ascom, i commercianti si riuniranno in assemblea per affrontare la questione legata alla pedonalizzazione del centro: ed è un chiaro sintomo che, comunque si pronuncerà sull'argomento il Consiglio comunale nelle stesse ore, di certo la faccenda non si concluderà qui. All'orizzonte, un prevedibile strascico di dispute, antagonismi, forzature e strumentalizzazioni: che sia necessario far qualcosa è chiaro a tutti; con quali tempi e modalità concrete non lo sa ancora nessuno.

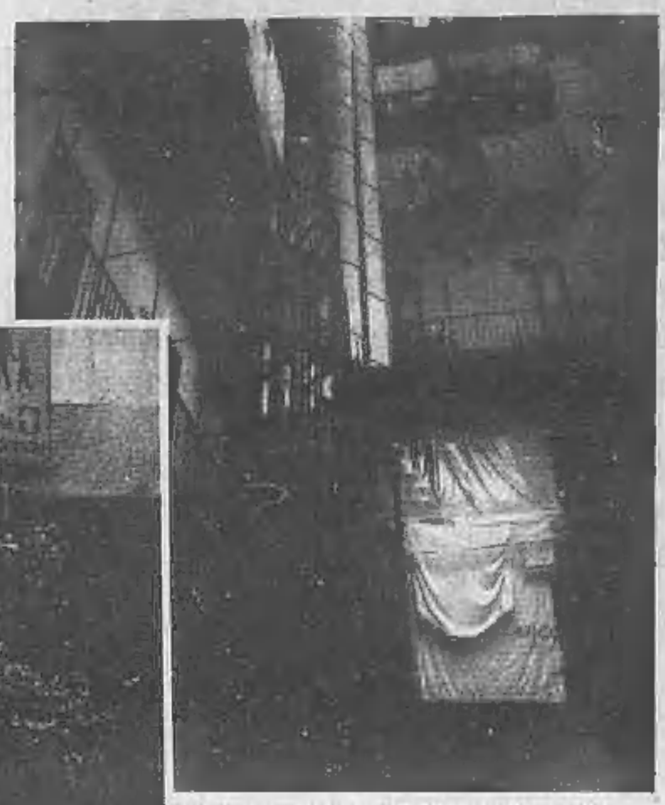
Ed ecco la ridda di commenti, pettegolezzi, speranze e paure che corre in queste ore tra le viuzze dell'area storica, dove la spinta (e l'approssimazione) dei tempi nuovi si tocca con mano. In via Garibaldi, nel cortiletto laterale di palazzo Scaglia, un avveniristico ascensore trasparente accanto a panni di bucato. Si infiamma il presidente della via Sergio Caudana: *«Quasi un Beaubourg, e il meglio verrà quando questo cortile ospiterà anche il centro di estetica e l'antiquario che si preparano ad installarcisi alla grande»*.

Scusi presidente, ma non avete appena dichiarato che, se l'area romana verrà chiusa, vi adirerete per protesta davanti ai vostri negozi? *«A quella riunione ci è andato il mio vice, non ne so niente. E' contesto la notizia per cui, dopo la pedonalizzazione, qui è cominciato il declino. Sostengo invece che questa via Garibaldi pedonalizzata va adesso superpedonalizzata e le stradine laterali con lei. Dando per scontato che intorno al perimetro esterno dovranno essere costruiti gli indispensabili parcheggi»*. Grandi programmi, dunque. *«Installeremo una prassi di pulizia stradale quotidiana che ci pagheremo noi. E un agente privato di sorveglianza davanti ad ogni stabile, in modo che qui possano tornare a passeggiare tranquillamente le signore in pelliccia di visone. Anche questo a nostre spese e nel nostro interesse, avendo come traguardo una specie di via Tornabuoni»*. Per arrivarci pagherete tutto, insomma? *«L'intenzione è questa, anche se bisognerà verificarlo dato che ci son troppi commercianti convinti che sia meglio restarsene con le mani in mano. Sicuri che, se teniamo duro, il Comune dovrà per forza provvedere lui»*.

Ma ciò che conta, ora, è che in via Garibaldi le auto non tornino mai più. E se la strada è intasata da un passeggio tanto denso quanto mediocre, pazienza: l'ampliamento della zona pedonale aiuterà a decantarlo, esattamente come la riqualificazione della periferia servirà a limare l'angoscioso ammassamento domenicale di via Roma.

In via Sant'Agostino, nel frattempo, speranze che pesano come macigni o, quantomeno, come le enormi fioriere che la Reale ha sistemato sul marciapiedi anteriore alla sede. Risultato: pedoni costretti in mezzo alla via oppure sul marciapiedi opposto, ridotto ad una striscia appiattita sull'asfalto piena di crepe e di affossamenti. Sarà vero che la Reale ha in progetto un intervento finalmente razionale? Concordano i negozianti interessati: *«Può anche darsi, nonostante qui se ne parli da dieci anni. In attesa di tanta meraviglia, comunque, ci basterebbe che i vigili intervenissero a salvare il salvabile. Questa ci sembra un'occupazione di suolo pubblico inammissibile e siamo convinti che andrebbe immediatamente ridimensionata. Se la Reale non vuol permettere alle auto di parcheggiarle davanti, almeno sostituisca i blocchi-fioriera con una serie di cordoli o uno steccato in grado di garantire ai pedoni un camminamento sicuro»*.





L'isola pedonale (più stretta) di via Sant'Agostino e l'ascensore «trasparente» di via Garibaldi 31

Tra tanti ostacoli, intanto, nel centro storico sta facendosi largo una nuova maggioranza per nulla silenziosa, a metà tra chi non vorrebbe modificare nulla e chi pretende di cambiare tutto. E' il partito di quanti ne hanno abbastanza di esser trattati come bambini un po' sciocchi, e che si accontenterebbero di vivere e lavorare un po' meglio: gente che non vuole né una città proibita né una città caoticamente avveleneta ma soltanto una città meno raffazzonata e, se possibile, un po' più serena.

Dice nel suo negozio di piazza Palazzo di Città la presidente dell'*«Associazione Conte Verde»* Franca Cuniberto: *«In realtà stiamo facendo tutti lo stesso discorso procedendo per vie diverse. Sono la prima a rendermi conto che questa piazza, ultimata la sua ristrutturazione, sarà un autentico salotto. Ciò che mi preoccupa in realtà è doverci trasformare in cavie di sperimentazioni affrettate, con la ristrutturazione del centro storico ferma a qualche transennatura di fortuna. Senza prima aver stabilito una indispensabile rete di percorsi alternativi in grado ad esempio di evitare un trasferimento del caos tra il verde dei Giardini Reali, e di infrastrutture d'appoggio»*.

Un discorso pacato, una speranza comprensibile. Ma anche una voglia di «città nuova» ormai inarrestabile. *«Se contestiamo la chiusura totale e intanto poghiamo di tasca nostra le fioriere ande evitare che le auto posteggino nelle nostre strade, non è un contestare ma la prova più evidente della nostra disponibilità»*.

Luisella Re

Affittare resta un rischio e non solo per il proprietario

TORINO SARA' UNA DELLE 17 CITTA' IN CUI RIMARRA' L'EQUO CANONE

Le associazioni criticano il progetto del ministro dei Lavori pubblici Prandini

Affittare resta una tragedia, per tutti

Parlano i rappresentanti dei piccoli proprietari e del sindacato inquilini «Ogni ministro, nuovo progetto». «Il mercato è squilibrato da un numero esagerato di clientele elettorali»

Il disegno di legge sulle locazioni, presentato dal ministro dei Lavori pubblici, Giovanni Prandini, democristiano, è stato accolto con toni assolutamente negativi sia dagli inquilini che dai proprietari. I primi protestano perché si tratterebbe, in sostanza, di liberalizzare il mercato; i secondi perché ritengono che sia un «ballon d'assai» tirato fuori per soli scopi elettorali.

Secondo il disegno di legge l'equo canone resterebbe solo in diciassette città la cui popolazione supera i duecentomila abitanti. Man mano che gli inquilini lasceranno gli alloggi, i padroni di casa potranno affittarli a trattativa libera. Anche gli alloggi di nuova costruzione non sarebbero più soggetti a equo canone.

A questo si aggiunge anche la legittimazione dei patti in deroga alla legge del '78. Il proprietario (naturalmente nelle città con popolazione superiore ai duecentomila abitanti) potrà chiedere un affitto superiore a quello previsto all'equo canone, a condizione che la durata del contratto duri nove anni.

Un simile disegno, anche qualora passasse indenne all'approvazione del Parlamento, avrebbe molti effetti negativi immediati, mentre quelli positivi si manifesterebbero solo a scadenze piuttosto lunghe: non meno di quindici anni.

Non va dimenticato, inoltre, il fenomeno dell'immigrazione che è solo agli inizi e che creerà sempre maggiori squilibri nel settore abitativo.

«Prandini — dice Michelangelo Manca, della segreteria del Sunia — vuole lasciare l'equo canone nelle grandi città. Nelle città satelliti cosa fa? Da una parte tiene i cani legati e dall'altra li lascia sciolti? Si vuole andare verso il mercato libero e lasciare al proprietario la facoltà di affittare al prezzo che vuole. Non è una novità. Ora accade già, con gli affitti in nero. Se non si mette in moto l'edilizia pubblica che controbilanci, è tutto un controsenso. Voglio vedere come farà l'operaio che guadagna un milione e duecentomila al mese, a pagare sei, settecentomila lire di affitto».

Secondo il Sunia lo Stato dovrebbe potenziare l'edilizia pubblica. «In Francia — spiega Michelangelo Manca — pubblico e privato partono alla pari perché il 40-50 per cento degli alloggi sono dello Stato, in Italia solo il sette per cento. Prandini vuole costruire 50 mila alloggi in tre anni. E' una goccia in un mare. Sono in corso 600 mila sfratti. I giovani non si sposano perché non trovano casa. Nel '78 è stato varato un piano decennale in base al quale si dovevano costruire centomila alloggi all'anno: in totale un milione. Ne sono stati costruiti 150 mila».

Secondo Quirino Laratti, presidente dell'Unione piccoli proprietari, il disegno di legge del ministro Prandini è «una pomata nera». «Hanno cambiato il colore — dice — ma non c'è la volontà politica di cambiare qualcosa. Gli stessi compagni di partito del ministro sono contrari a questo progetto perché hanno paura di perdere voti. Siamo in balia della demagogia nuda e cruda. Anche se un simile progetto andasse avanti si arriverebbe a regime tra quindici o vent'anni, mentre oggi esiste una tensione abitativa che è spaventosa. Questo progetto, comunque, non andrà avanti. Ci sono già stati Nicolazzi e Ferri che si sono fatti pubblicità personale con proposte analoghe. Ora è il turno di Prandini».

A Torino ci sono oggi diciottomila alloggi sfitti. «Affittare un alloggio — dice il presidente dell'Uppi — significa perderne la proprietà. Non dimentichiamo, poi, che la manutenzione straordinaria incide in maniera insostenibile sul padrone di casa e questo lo sanno bene quelli dell'Istituto case popolari che non riescono a fare la manutenzione dei loro stabili. Farebbero bene a venderli agli inquilini, in questo modo lo Stato si toglierebbe una grossa palla dal piede, ma i politici sono contrari per ragioni di clientela elettorale».

Su un punto sono tutti d'accordo: la legge sull'equo canone è fallita e ne occorre una nuova. I polici, però, non hanno nessuna voglia di mettervi mano.

OGGI CONVEGNO AL POLITECNICO

Handicap, quel lavoro negato

Le associazioni: legge assurda, impone percentuali troppo elevate

Ministro del Lavoro, politici e imprese chiamati a discutere la modifica delle norme sul collocamento obbligatorio. Il Parlamento esamina la legge quadro e Grugliasco propone rassegna di film

Anche i cittadini handicappati hanno diritto ad un lavoro. Nonostante la crisi attuale, non si può accettare — sostengono le associazioni di tutela dei più deboli — il mancato inserimento o l'espulsione dalle aziende e dagli enti pubblici o privati dei lavoratori con handicap fisici, intellettivi o sensoriali. «L'idea che agli invalidi debba sempre e comunque provvedere l'assistenza — aggiungono in un documento che ha raccolto firme autorevoli a livello nazionale, dai leader sindacali Marini, Benvenuto e Trentin a parlamentari di diverso orientamento politico — parmea ancora troppo le proposte di vita e le scelte politiche per gli handicappati».

«Proposte per un nuovo collocamento obbligatorio al lavoro degli handicappati» è il tema dell'importante incontro che si tiene oggi pomeriggio presso il Politecnico di Torino, con la partecipazione del ministro del Lavoro, Carlo Donat-Cattin. L'iniziativa è stata promossa dall'Apo, l'associazione per il progresso economico presieduta dal professor Giuseppe Maspoli, d'intesa con il Coordinamento Sanità e Assistenza fra i movimenti di base (Csa), la Gioc (Gioventù operaia cristiana) e la Lega per il diritto al lavoro degli handicappati. Sono stati invitati i rappresentanti dei partiti rappresentati in Parlamento (Guido Bodrato, vicesegretario dc; Angela Migliasso, pci; Franco Piro, psi), l'assessore al Lavoro di Torino Galotti; il leader della Cgil nazionale Bruno Trentin ed i rappresentanti dell'Unione Industriale Ghezzi e dell'Api Cocirio.

«Una occasione importante, un punto di incontro per una ampia discussione tra le varie forze politiche e sociali — spiega ancora Maspoli — allo scopo illustrare le situazioni di disagio che vivono gli handicappati e la loro famiglie e le proposte che possono favorire la soluzione di questi problemi». Il Coordinamento Sanità e Assistenza ha spiegato, nella sua relazione, gli estremi d'una proposta di legge sul collocamento obbligatorio, di particolare interesse. Oggi, le vecchie norme del 1968, prevedono che ogni azienda o ente che abbia più di 35 dipendenti debba assumere una percentuale di handicappati pari al 15%, variamente articolata fra le diverse categorie «protette». «Si tratta d'una cifra molto elevata — riconoscono con coraggio non comune le associazioni torinesi — che non trova riscontro nelle legislazioni degli altri Paesi europei».

Maria Grazia Breda, uno dei leader del Coordinamento, spiega la proposta che Torino invia al Parlamento: «Noi riteniamo opportuno che, ai fini del collocamento al lavoro, venga superato il concetto limitativo di invalidità, per sostituirlo con quello di "capacità lavorativa"; cioè distinguere gli handicappati con "piena capacità lavorativa" da quelli con "ridotta capacità lavorativa" e da quelli con nessuna capacità lavorativa. In questo modo, la percentuale di lavoratori da assumere obbligatoriamente potrebbe essere drasticamente ridotta: dal 15 al 6 per cento; 3 per cento con "piena capacità", 3 per cento con "ridotta capacità"». Una idea interessante che potrebbe già entrare nella prossima legge-quadro sull'handicap in discussione alla Camera (se ne parla lunedì pomeriggio a Torino, nel corso di un incontro promosso da «Filo diretto» e dalle Acli).

Carlo Donat-Cattin

Sempre in tema di handicap, merita segnalare, infine, la rassegna cinematografica promossa dall'Usl 24 che si inaugura lunedì prossimo presso il Teatro Paradiso di Grugliasco, sul tema «La vita normale messa in pratica».

UN MONDIALPOL

Sceriffo in fuga

Con un miliardo dell'Ospedale

E' ancora in fuga la guardia giurata che ieri ha rapinato un miliardo dal furgone blindato della Mondialpol che stava consegnando denaro allo sportello della banca interna del Centro Traumatologico ospedaliero.

Ugo Skrl, 30 anni, via Palma di Cesnola, è scomparso nel nulla. Dalle 9,30 di ieri mattina dopo la presunta visita medica non si è più visto. Inutile, per il momento, ogni ricerca. La ricostruzione della rapina assomiglia in modo impressionante alle sequenze dei film e dei cartoni animati di Arsenio Lupin, il ladro gentiluomo. Sono le 8, il furgone con Skrl e due colleghi lascia regolarmente il deposito di corso Orbassano. Dopo la prima consegna, il furgone entra nel cortile del Cto. Scendono due «sceriffi». Ugo Skrl resta alla guida del mezzo. La consegna richiede pochi minuti. Tutto si svolge nella più assoluta tranquillità. Quando tornano i colleghi, Skrl chiede un favore: *«Devo andare a prenotare una visita, mi aspettate alcuni minuti?»*. L'uomo sposato, con un figlio di sei anni, è malato da tempo, deve continuamente sottoporsi a visite di controllo, i suoi colleghi non hanno nessuna difficoltà ad accontentarlo. Skrl si allontana, passano i minuti e nessuno lo vede ritornare. I due sceriffi si insospettiscono, controllano la cassaforte, è chiusa e allora pensano ad un malore del collega. Intanto, mentre tutto l'ospedale viene mobilitato nella vana ricerca di Skrl, il furgone torna al deposito, viene aperta la cassaforte: *«E' vuota!»*, gridano gli esterrefatti funzionari della Mondialpol. La guardia infedele, approfittando dell'assenza dei colleghi, ha prelevato i sacchi con i soldi ed è scomparso.

L'episodio ricorda un'analoga rapina avvenuta tre anni fa. Un portavalori torinese era sparito con il furgone e tre miliardi. Era tornato dopo qualche giorno raccontando una storia confusa. Dietro di lui c'era una banda composta da parenti e fidanzati. Il «film» avrà lo stesso finale?

La questura di Torino cerca i terroristi tedeschi della «Raf»

Wanted: pericolosissimi

Caccia a tutto campo per otto giovani della Rote Armee Fraktion di Berlino accusati di attentati in Germania. Gli inquirenti sospettano che siano riusciti a espatriare: forse in Piemonte

Ricercati da anni, considerati due terroristi pericolosissimi, appartengono alla «Raf», la famigerata Rote Armee Fraktion tedesca. E' una caccia a tutto campo: foto segnaletiche e le caratteristiche fisiche essenziali, sono state stampate su migliaia di manifesti distribuiti alle forze di polizia italiane. In questura, sotto la scritta a caratteri cubitali «terroristi», i loro nomi: Andrea Martina Klump di 32 anni, Christoph Seidler di 31, Sigrid Sternebeck di 40, Inge Viett di 45, Horst Meyer, Barbara Meyer e Birgit Hogefeld di 33 e Wolfang Grams 36.

Si ripercorrono così alcuni tra i più sanguinosi attentati che hanno sconvolto la Germania: adesso il sospetto — o forse qualcosa di più — che siano riusciti ad espatriare. Horst Ludwig Mayer è ricercato dalla polizia tedesca come esecutore materiale dell'attentato dinamitardo che il 9 luglio di tre anni fa uccise Karl Heinz Beckurts, dirigente Siemens, e il suo autista. Non solo: sul di lui parecchi sospetti per un attentato contro una scuola Nato ad Oberammergau. Stesso discorso per quanto riguarda gli altri sette terroristi. Vengono infatti considerati personaggi di spicco dell'organizzazione tedesca. In pratica tutti sono sospettati di aver avuto un ruolo nell'attentato contro il dirigente Siemens. Fino a questo momento la polizia tedesca ha seguito le loro tracce con il sospetto di numerosi spostamenti in tutta Europa, si è cercato di capire quale potevano essere eventuali nuovi obbiettivi dell'organizzazione. E la caccia è continuata a livello internazionale. Soprattutto si è tentato di chiarire quale era lo scacchiere delle alleanze tra i gruppi terroristici, quali fossero legami, collegamenti e protezioni. Ora la concreta possibilità che gli otto abbiano cercato una speranza di salvezza lontano dalla Germania. L'iniziativa dei manifesti è soltanto l'ultimo anello di una collaborazione che ormai dura da tempo e che ha già dato in numerosi casi ottimi risultati. Oltretutto non bisogna dimenticare che proprio l'attentato di Monaco creò una grandissima ondata di sdegno in Germania. Non a caso, nelle settimane successive all'omicidio, era stata diffusa la notizia di una ricompensa di 100 mila marchi (invece dei consueti 50 mila) a chi avesse agevolato con informazioni utili le indagini. L'attentato venne considerato infatti un gesto disperato di un gruppo ormai quasi completamente annientato dai numerosi arresti, ora si sta cercando in ogni modo di evitare qualsiasi tentativo di una possibile riorganizzazione nelle file del gruppo terroristico. La Raf ha probabilmente strettissimi collegamenti con l'Action Directe francese. Un particolare: nella lettera di rivendicazione di un attentato si notò che c'erano frasi uguali a quelle utilizzate dal gruppo d'oltralpe.

In Questura i manifesti con i presunti terroristi tedeschi ricercati in tutta Europa

NOTIZIE

Movimento federalista e relazioni Est-Ovest

Si è svolto fra ieri e stamane, presso la Sala Seat di via Bertola 34, un convegno internazionale promosso dal Movimento federalista europeo sulle «Relazioni Est-Ovest» e sulle nuove proposte sovietiche. I relatori sono arrivati a Torino da Urss, Usa, Danimarca, India. Sono intervenuti Vassily Sidorov e Andrei Vavilov, del ministero degli Esteri sovietico; Dieter Heinrich della Federazione mondiale del movimento; Dmitry Smyslov dell'Accademia delle scienze di Mosca; Jesper Grolin dell'Università di Aarhus; Sergei Roginko del Comitato sovietico per la pace; Lucio Levi dell'Università di Torino; Ida Kucina dell'Istituto di economia mondiale; Satish Kumar dell'Università di New Delhi.

Invaso di Combanera, incontro a Viù

Il Gruppo giovani per lo sviluppo ha organizzato per oggi pomeriggio presso l'albergo Moderno di Viù un incontro con esperti e politici per discutere sul progetto dell'invaso di Combanera, importante per il futuro della vallata e della sua popolazione. Intervengono, fra altri, gli assessori all'Ambiente regionale, Elattra Cernetti, e del Comune di Torino, Guazzone; il presidente e il direttore generale dell'Acquedotto di Torino, Paonni e Merlo; i docenti universitari Tournon e Quaglia; l'arch. Musso; l'on. Botta, presidente della Commissione lavori pubblici della Camera; Luca Mairano e Paolo Angiesio del Gruppo giovani per lo sviluppo.

Laringectomizzati, un convegno

Si è tenuto stamane, presso il Laboratorio merceologico della Camera di commercio in via Ventimiglia 165, un convegno medico sui problemi dei laringectomizzati del Piemonte e della Valle d'Aosta, cioè le persone private delle corde vocali a causa di tumori alla laringe (prevenzione, chirurgia, radioterapia, riabilitazione). Sono intervenuti i prof. Sartoris e Cortesina, direttori della 1ª e 2ª Clinica otorinolaringoiatrica, Sannazzari, direttore della Divisione di radioterapia, e Schindler, della Divisione di fonologopedia dell'Università di Torino.

Percorsi di poesia visiva all'Archimede

Si è inaugurata ieri e resterà aperta fino al 21 novembre (orario 10-18, chiusura il sabato e la domenica), presso il centro arti visive «Archimede» di via Giacomo Ballo 13, «Percorsi», mostra di poesie visive organizzata dall'associazione Arti & Misfatti della Circoscrizione 2. Sono esposte opere di Ivo Bresso, Raffaella Carrisi, Liana De Luca, Adriana Mondo, H'Demis, Mario Parodi, che le sere del 14, 15, 16, 18 e 21 interverranno a presentare e spiegare i propri lavori.

INTITOLATA AL PITTORE L'EX VIA TIRRENO

C'è il Tintoretto ma in periferia

Al centro civico di via Guido Reni, la cerimonia di intitolazione della strada

Via Tintoretto, pittore (già via Tirreno n. 315 interno): la strada è stata «ribattezzata». La cerimonia di intitolazione della via comunale si è svolta presso il Centro civico della Circoscrizione 2 (Cascina Ciajone) in via Guido Reni 114.

Marco Rosci dell'Università di Torino ha colto così l'occasione per presentare la figura dell'artista Jacopo Robusti, meglio conosciuto come il Tintoretto.

Quindi tutti in autobus, autorità e curiosi, dalla Cascina Ciajone al luogo di scoprimento della targa.

E qui, francamente, è risultato più difficile dimostrare che il paesaggio circostante della novella via Tintoretto — palazzoni in cemento armato, gru a profusione, campagne mortificate, panni stesi in abbondanza all'orizzonte — aveva riscontri, anche vaghi, con quanto immaginava e poi dipingeva Jacopo Robusti quattrocento anni fa.

LA MORTE DI RENATO ODONE

Torino dice addio ad un partigiano

Ex-comandante nella Liberazione, vigile del fuoco, è stato sepolto nell'alessandrino, a Conzano, suo paese Natale

Renato Odone, ex comandante partigiano, vigile del fuoco, è morto nella notte di domenica scorsa all'ospedale di San Vito dov'era ricoverato in gravi condizioni. Ai suoi funerali, svoltisi martedì, ha partecipato anche una delegazione dei vigili del fuoco del comando di Torino che ha portato la bandiera della formazione «Pensiero Stringa». La salma di Odone è stata tumulata a Conzano (Alessandria), sua città natale.

Durante la lotta di liberazione Odone ha avuto il comando della formazione partigiana S.A.P. «Pensiero Stringa» che, prendendo il nome del martire deceduto per la libertà e lui stesso vigile del fuoco, operava in Torino e annoverava tra le proprie file un consistente numero di vigili.

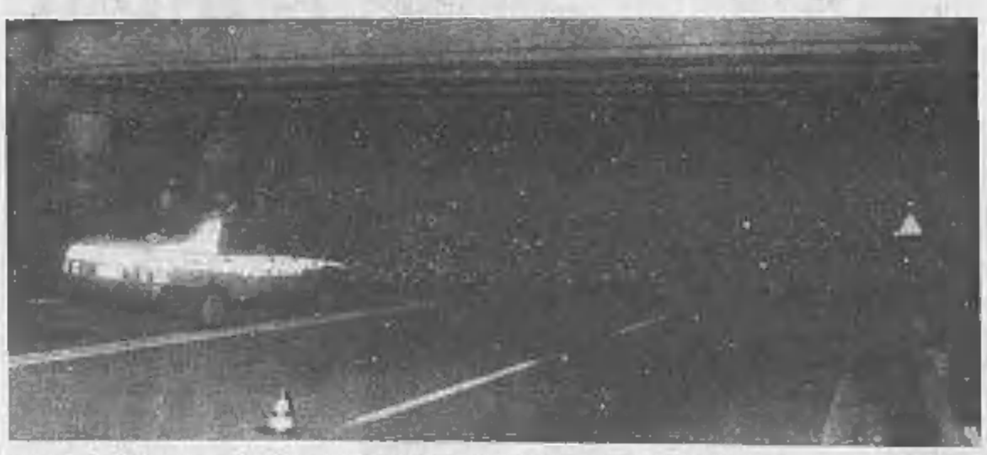
Numerose le azioni eroiche portate a termine di persona dal capo partigiano Odone che successivamente ha pure fatto parte della delegazione che, a Roma, ha incontrato Giuseppe Di Vittorio concordando la nascita della Cgil, all'interno anche del Corpo nazionale dei vigili del fuoco.

Alcuni anni [illegible] nel corso della cerimonia per il 40° anniversario della Lotta di Liberazione, svoltasi presso il Comune di Torino, l'allora sindaco, Diego Novelli, ha offerto ad Odone il «sigillo della città» quale riconoscimento per i meriti conseguiti durante le tante azioni partigiane. In quella stessa ricorrenza anche l'amministrazione del Ministero dell'Interno, Direzione generale servizi antincendi e protezione civile, ha riconosciuto la figura e l'opera svolta dal vigile Odone. Durante questa cerimonia, organizzata quale simbolo concreto di ringraziamento ai colleghi vigili del fuoco operanti nelle formazioni partigiane durante la lotta di Liberazione, è stato altresì sollecitato tutto il personale a fornire utili elementi per la ricostruzione di quell'importante periodo storico. Un primo lavoro di ricerca, svolto da alcuni vigili del Comando, ha fatto scoprire atti d'eroismo.

DA IERI SERA

Superstrada Torino-Chivasso ancora bloccata

Lo svincolo cade a pezzi



Lo svincolo della superstrada Chivasso-Torino dalla quale si staccano pezzi di cemento

Traffico interrotto da ieri sera, in entrambe le direzioni della statale Torino-Chivasso, per la caduta di alcuni pezzi di cemento e di asfalto staccatisi dalla parte centrale che divide le due carriate del cavalcavia in cemento armato al chilometro 16 dello svincolo per Brandizzo. Nonostante il movimento di auto a quell'ora (erano da poco passate le 17), nessun pezzo è caduto sulle auto: non ci sono feriti.

Allarme. Sono intervenute alcune pattuglie della polizia stradale di Chivasso al comando del maresciallo Armando Italiano, che ha fatto intervenire i tecnici dell'Anas. Questi, dopo un sopralluogo al cavalcavia, hanno deciso a scopo cautelativo di bloccare la circolazione fino a quando non si sarà provveduto alla riparazione, mentre non sussisterebbe nessun problema per il cavalcavia.

Sicuramente ce ne sarà per alcuni giorni, sempre che non subentrino complicazioni nel corso dei lavori. Nel frattempo sono arrivate squadre di operai Anas: hanno provveduto a predisporre l'idonea segnaletica di chiusura nei vari svincoli della superstrada, con intenso lavoro da parte di polizia stradale e vigili urbani di Chivasso, Brandizzo e Settimo per farla rispettare.

Lunghe code di veicoli e notevoli disagi per gli automobilisti costretti a transitare in Settimo e Brandizzo.

Ricorda al tuo Claudio sorridi a noi che lo abbiamo tanto amato

Emilia Giusti ved. Rossi

è cristianamente mancata. Lo annunciano: nipoti, cognata e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 11 alle ore 10 nella parrocchia di S. Alfonso. La cara salma verrà tumulata a Montaldo Torinese.
— **Torino**, 9 novembre 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Fiandra

di anni 83

Ne danno il triste annuncio moglie e figli. I funerali si svolgeranno nella parrocchia di Sommariva Perno, sabato 11 novembre alle ore 15,30.
— **Sommariva Perno**, 10 novembre 1989.

E' mancato

Ottavio Ferrero

Premio Fedeltà Enel

Lo annunciano la moglie **Maria**, i figli **Emilio, Rosina** col marito **Riccardo**, e l'affezionata **Simona**. Funerali in Sant'Antonino, sabato 11 c.m., alle ore 14,30, dalla chiesa parrocchiale.
— **S. Antonino**, 11 novembre 1989.

E' [illegible]

Anna Valentich ved. Luini

Lo annunciano i figli. Funerali oggi, ore 14, partendo da via Dolonti.
— **Rivoli**, 10 novembre 1989.

Dirigenti, dipendenti delle **Imprese Carino Domenico s.a.s. e Eridano s.r.l.** partecipano al dolore del geometra Alfonso Luini e famiglia per la scomparsa della **MAMMA**.

Cristianamente è mancato

Mario Altina

anni 86

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria Bogliatto**, la figlia **Ondè** col marito **Roberto** e adorato nipote **Andrea**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutte le infermiere per l'assistenza prestata. Funerali sabato 11 c.m. ore 14,30 partendo dall'abitazione, via Torino 112.
— **Nichelino**, 10 novembre 1989.

I **Dipendenti** della **Ditta Cavalla** partecipano al lutto della signora Dodè.

Luisa e famiglia partecipano al lutto.

Partecipano: **Lindino - Scacciella.**

Annamaria e Mario Cavalla con **Marietta** e **Daniela** sono affettuosamente vicini alla zia Dodè.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Pene ved. Pistonatto

di anni 73

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Romano e Massimo**, il padrino **Gianni**, la nuora, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 novembre ore 13,30 dall'ospedale Giovanni Bosco (largo Gorlando); ore 15 in Boscomoro via Costantino Nigra 10. Seguirà pellman con ritorno.
— **Torino**, 9 novembre 1989.

E' mancato

Pietro Cavigliasso

Ne danno il triste annuncio i figli **Nino e Silvana, Lena e Gianguido** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore 15 a Sommariva Bosco.
— **Asti**, 11 novembre 1989.

Cristianamente è mancato

Luigi Gallina

Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano la mamma **Jolanda**, la moglie **Ede**, la figlia **Marina** con **Lino** e l'adorata nipotina **Chiara**. Un particolare ringraziamento ai dottori Soffietti e Terile e al caro Bono per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi ore 11,45 par. Madonna di Campagna.
— **Torino**, 11 novembre 1989.

Gli amici dirigenti ex Ferriere FIAT partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del collega

dott. Angelo Gigante

— **Torino**, 11 novembre 1989.

Presidente, Consiglio di Presidenza, Direttore e collaboratori tutti della **Stanmaz Ente Federato Uni** partecipano al dolore dell'ing. Paolo Bianco per la scomparsa del padre

dott. Beppe Bianco

— **Torino**, 11 novembre 1989.

Dopo una vita interamente dedicata alla famiglia, è mancato improvvisamente

Luigi Zuccalà

Ne danno la triste notizia la moglie **Teresa** e figli. La presente è partecipazione e ringraziamento
— **Torino**, 8 novembre 1989.

PAPA', grazie per tutto ciò che hai saputo darci. Sarai per noi sempre esempio di vita. I tuoi figli **Angela, Concetta, Salvatore, Anna, Sandro, Sergio**.

Si uniscono al dolore i cognati **Maria e Domenico Vacca**, la suocera, nipoti tutti ricordando per le sue notevoli qualità.

Graziella, Lisi e Dana annunciano con dolore la tragica scomparsa di

Amos Schiesinger

— **Ivrea**, 9 novembre 1989.

I **Soci** e i **Dipendenti** della **A.S.D.** partecipano al lutto dei familiari per la dipartita di

Amos Schiesinger

Amministratore Delegato

— **Torino**, 9 novembre 1989.

Collaboratori ed amici della **SKF Industrie SpA** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

ing. Amos Schiesinger

— **Torino**, 10 novembre 1989.

Gli amici di Amos: **Annamaria, Edoardo, Giorgio, Giuseppe, Luigi, Mario, Massimo e Sandra** si uniscono alla famiglia in questo momento così doloroso ed intenso.

Ettore Petrini, Presidente della **Computer Associates Italia**, esprime il più sentito cordoglio alla famiglia per l'improvvisa scomparsa del

dott. Amos Schiesinger

— **Milano**, [illegible] novembre 1989.

Luigi Rancati, Direttore Generale della **Computer Associates Italia**, partecipa al lutto dei familiari per la prematura scomparsa del

dott. Amos Schiesinger

— **Milano**, 10 novembre 1989.

Angelo Somaschini e tutto il Settore Vendite della **Computer Associates Italia** partecipano al dolore della famiglia per la tragica scomparsa del

dott. Amos Schiesinger

— **Milano**, 10 novembre 1989.

Piero Seita con **Luisa** piange il troppo **AMICO**.

La **Computer Associates Italia** partecipa al lutto della famiglia per l'immatura scomparsa del

dott. Amos Schiesinger

— **Milano**, [illegible] novembre 1989.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Rinaldi** riconoscente per la grande dimostrazione di stima e di affetto tributata al loro caro

Emanuele

ringrazia il prof. Martano e tutta la sua equipe, l'assessore E. Maccari, il presidente dott. A. Braja ed i membri del Comitato di Gestione della USSL To VIII, il dott. Rivara, la direzione sanitaria ed amministrativa, i capi servizio, i colleghi delle diect USSL di Torino, sindacati, medici, paramedici, cappellani, suore, gruppo anziani ed il personale tutto dell'Ospedale Molinette. Amici e carissimi parenti.
— **Torino**, 10 novembre 1989.

ANNIVERSARI

1971 1989

comm. Giuseppe Primon

Sempre ricordato.

1989 1989

Primo anniversario

Maria Cibrario ved. Ferro Milon

Mamma sei sempre nel nostro cuore. Santa Messa anniversario domenica 12 novembre ore 11,15 nella parrocchia di Pianezza.
— **Pianezza**, 11 novembre 1989.

1904 1989

Maria Serra Andriano

Ricordata e rimpianta ogni giorno.

[illegible] 1988

Michele Gobetto

Nella tristezza di un vuoto incolmabile, tua **Vella, Gianni, Teresa, Andrea e Massimo.**

11-11-1937 11-11-1989

Mimma Torri

Sempre amata ricordata rimpianta.

1965 1989

Franco Brucoli

Ricordandolo sempre. S. Messa 12 novembre ore 11,30 Salesiani via Piazzi.

Un anno fa ci lasciava

Maria Gavosto ved. Calcia

Giuseppina, Luciano e Carla con le famiglie ricordano con immutato affetto la loro meravigliosa mamma.
— **Torino**, 13 novembre 1989.

13-11-1936 12-11-1982

Emilio Masserut

Sei sempre con noi.

1936 1989

Primo Binotti

S. Messa domenica 12 novembre ore 18 chiesa S. Giacomo Apostolo.

1950 1989

Giuseppe Bertot

Ti ricordiamo sempre.

[illegible] 1987

Davide Marcarino

Con grande rimpianto, immutato affetto e profonda riconoscenza, moglie **Rina** con **Franca, Walter** nipote **Silvia**, ne ricordano la straordinaria personalità. Messa 12 novembre ore 8,30 parrocchia M. della Guardia.

Nel decimo anniversario della scomparsa di

Piergiulio Soffietti

i suoi cari [illegible] lo ricordano con infinito rimpianto e tanto amore. Messa domenica 12 novembre.
— **Torino**, 11 novembre 1989.

1908 1989

Mario Lorenzo Gilli

Ricordandolo sempre. SS. Messa 12 novembre ore 12 S. Carlo.

1985 1989

Vittorio Mario Ferro

Con infinito rimpianto. La moglie ed il figlio.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 13-19,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 13,30

Studenti in piazza «Tutti uniti contro la droga»

La protesta degli studenti medi torinesi contro la nuova legge sulla droga

Gli studenti hanno protestato questa mattina contro la legge sulla droga in discussione al Parlamento. Lo hanno fatto uno sciopero nelle scuole, una manifestazione e con un'assemblea pubblica all'Università. *«Siamo contro la legge Craxi che punisce i tossicodipendenti»*, dicono in un volantino i giovani del Centro Sociale dei Murazzi che hanno organizzato la manifestazione. Poi però affermano: *«per battere la droga bisogna essere tutti uniti»*. Al corteo hanno aderito anche gli studenti del Regina Margherita Gioberti, Artistico, Leonardo da Vinci, Grassi, Galileo, Alberghiero, Vittorini e Guarella.

A pochi giorni di distanza dalla protesta dei «cinquemila» che chiedevano l'applicazione nelle scuole superiori di Carta dei Diritti degli Studenti, i ragazzi delle superiori tornano nuovo sulle piazze evidenziando però un ritorno alle divisioni che avevano caratterizzato il movimento studentesco nel corso degli Anni Settanta. Da una parte i giovani della Lega Studenti Medi-Fgci, dall'altra quelli del coordinamento che vogliono *«essere strumentalizzati dalle forze politiche»*. Così su obiettivi comuni, gli studenti torinesi sono arrivati divisi. I ragazzi del coordinamento hanno disertato la manifestazione per la presentazione della Carta, quelli della Fgci non hanno aderito alla protesta contro la legge sulla droga preannunciando una manifestazione nazionale per sabato 18. Dice Stefano Esposito, segretario cittadino della Lega: *«Da Torino partiranno almeno 400 studenti»*.

Tre mila «giovani artisti», una sera, tutti insieme

Per chi sale sulla ribalta

Chiamati dall'assessore alla gioventù Giampiero Leo: hanno riempito il *Big*. Tanti, almeno tre mila, come dice la popolazione di una cittadina. Sono i *giovani artisti* torinesi. Bravissimi negati, futuri Elvis Presley o falliti vita, virtuosi sfortunati solo presuntuosi. Comunque, rappresentano una bella fetta — almeno per numero — dei protagonisti della Torino di notte.

Dicono che l'arte va scomparendo, perde caratura, si stampera nel mestiere che un'altra cosa. Infatti, da qualche tempo, di questa gente di spettacolo, ce n'è meno. Invece, ancora pochi anni fa, i mini festival nelle sale da ballo erano d'obbligo per *giovane artista* in cerca di affermazione. Un bagno di folla grande entusiasmo soprattutto per il proprietario del locale che incassava molto senza dare una lira ai *giovani artisti* i quali per altro cercavano di far ire maggior parenti. Anche perché gara si vinceva con i voti del pubblico. Imbattibili i concorrenti meridionali delle grandi famiglie.

Adesso *giovane artista* a Torino si esibisce al *Festival di primavera*, non competitivo, al Teatro Massaua davanti al pubblico di periferia. Oppure insegue festival fantasma.

Ricordate Angelo Celeste? Quello che prometteva chissà cose ad aspiranti modelle e attrici e poi invece pare le invischiasse in giri compromettenti. Ecco, agli aspiranti cantanti invece aveva promesso un *Festival Estate '88*. *«Per iscriversi* — dice la bionda diciassettenne Sandy — *si pagava 150 mila lire, per incidere su nastro canzone un milione e 300 mila per un video»*. Poi dato che era ottobre e del *Festival Estate* neppure l'ombra anche i 15 aspiranti, disposti a credere a tutto pur di diventare cantanti, hanno mangiato la foglia. L'hanno denunciato ai carabinieri: lui allora ha restituito un po' di soldi e ha messo tutto a tacere.

D'estate il *giovane artista* va al *Café chantant*, e cerca un pal- in festa patronale. Sempre si cerca un locale *alternativo* i *Magazzini di Gilgamesh* o il *Tapiro rullante* o il *Sono una donna non sono una santa* o ancora il *Cammello pub*. Già abbastanza affermati sono quelli che esibiscono al *Doctor Sax* o all'*Hiroshima mon amour*.

I jazzisti in erba cercano ingresso nelle iniziative del *Jazz promotion*. Comunque di lire vedono poche o nessuna, ma — si sa — la gloria, *«sentirsi qualcuno, anche contro la famiglia che crede in te»*, dice Franco Giorgio che ha scritto sul suo biglietto da visita *«show man, spettacoli di fantasia»*. Di giorno si chiedono soldi a papà o si fa il cameriere, l'uomo-sandwich, si fanno hamburger, ma la vita è solo la sera sotto i riflettori o almeno sotto gli occhi di qualcuno. Vita da protagonisti, come accettarne, ammettere una diversa. è disposti anche a dilapidare risparmi famigliari per pagare 2 3 milioni per incidere un migliaio di musicassette o addirittura 12 milioni per un lp.

Le serate senza palcoscenico si passano alla birreria *Pinco pallino* ritrovo per gioventù passate a scommettere sul futuro, per questi nuovi *bohemiens* l'esistenza disordinata dalla creatività. In fondo sono un pezzo di America in riva al Po, aldilà fatto che genere fanno musica rock, blues o da discoteca di derivazione anglosassone. Vivono come nel serial Usa *Saranno famosi*. Disposti come Rocky ad ni sacrificio pur di vincere il *match* con il pubblico, sicuri nella stessa fiaba della protagonista *Flashdance*, sull'attrice e ballerina di grande avvenire.

Giusy Crapanzano: passo di danza e al ritmo chitarra

Qualcosa loro dicono i nomi dati ai complessi in cui suonano, *«Poveriflusi»*, *«Persiana Jones e la tapparella maledetta»*, *«Salamino beat»*, *«Scomodini»*, *«Truzzi broders»*, *«Figli di Cutugno»*, *«Sax appeal»* e *«dig erection man»*.

Difficilmente definiscono loro musica semplicemente come rock o blues melodica. In certi casi si parla di musica funky, ma in genere preferiscono formule come *«la psichedelia più acida in città»*, *«sapiente cocktail di tastiere»*, *«pulsazioni tribali»*, *«melodia postmoderna»*, *«ska ska charleston»*, *«rock ironico italiano demenziale teatrale»*. Invece il look, l'aspetto, dal complesso *Club Luna* è già *post demenziale*, contro una di acconciature punk e dark.

Il sogno di tutti comunque sempre lo stesso da anni: Rai, Berlusconi o *«farsi produrre dai fratelli La Bianca»*, mitici discografici milanesi che ricevono centinaia nastri al giorno di nuovi cantanti alla ricerca del primo disco.

Oltre ai *giovani artisti* ci sono quelli invecchiati, senza sfondare, come Vittorio Guastamacchia. Da fotografo Rai e vincitore dello *Corrida* concorrente del minifestival in sala da ballo ha trascorso i suoi anni a cortoggiare il mondo dello spettacolo che ha sempre rifiutato. Adesso vende abbastanza bene *la* cassetto in Grecia e organizza il *Festival di primavera*. *«Ora la musica per me è un hobby, un po' costoso, però»*, dice.

Altri sfortunati innamorati dello spettacolo sono soubrotto Giusy Crapanzano, non assistita dal fisico abbondante, ma obbligata dalla sua esuberanza a *esprimersi* sul palcoscenico. È il suo partner Francesco Raguccia che viene da generazioni di suonatori di strumenti a corda, lui adesso suona la chitarra e scrive poesie in dialetto siciliano. Di giorno lei fa la sarta, lui l'operaio, la sera insistono fra esibizioni in circoli per anziani e comunità meridionali, e inserimenti furtivi in spettacoli organizzati dagli assessorati. Pagati poco, male e tardi. Quando lo chiamano per andare tournèe come chitarrista lui si licenzia, quando torna si iscrive alle liste dei disoccupati.

Gian Piero Amandola

CONVEGNO AL POLITECNICO

I bambini a scuola di ecologia La natura si coltiva da piccoli

La natura si coltiva da piccoli. Diventare ambientalisti da adulti può essere una moda, creare un modo di pensare ecologico nei bambini dall'asilo in poi sarà il nuovo compito della scuola. Non basta più insegnare a leggere e scrivere, per i bambini è aggiunto un altro diritto: quello allo sviluppo del rispetto per l'ambiente naturale. Lo prevede bozza di Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia. Otto milioni di piccoli ambientalisti che da grandi affronteranno economia e sviluppo con un occhio di riguardo per la natura.

Per nuovo rapporto fra scuola, individuo e ambiente si terrà dall'11 al 19 novembre al Politecnico una mostra-convegno nazionale sul tema «Ambiente, educazione, sviluppo», promossa dall'assessorato all'Istruzione del Comune di Torino con il patrocinio dell'Unicef. Alla esposizione dei materiali relativi a realizzazioni e progetti interventi sull'ambiente di Scuole, Enti e Associazioni saranno affiancati dibattiti e interventi di docenti universitari, ambientalisti ed esperti, che cercheranno di tracciare le linee di un approccio pedagogico ai problemi ambientali.

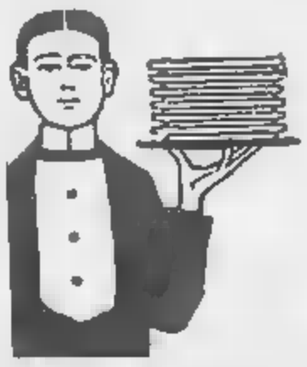
Punto di riferimento per i lavori della mostra-convegno sarà Manifesto per l'educazione all'ambiente elaborato lo scorso gennaio da Assessorati, Enti e Associazioni, un documento sui problemi e i compiti delle istituzioni educative: *«Il bambino, abituato a spaziare fra il tinello di casa sua, l'aula scolastica il giardino pubblico ha una limitatissima esperienza del mondo»*. Un messaggio diretto: *«Quanti bambini non hanno mai accarezzato un gatto, non hanno mai sentito il profumo delle robinie fiorite, né vista le stelle in cielo?»*. E perché il piccolo cittadino non creda di vedere un cane le corna la prima volta che si imbatte in una capra è meglio fargli vivere esperienze dirette a contatto con natura. Vive l'ambiente e intervenire per tutelarlo.

La scuola dovrà assumersi il compito di imprese, lavori, iniziative di utilità sociale nell'ambiente che la circonda. Insieme alle guerre punisce la raccolta differenziata dei rifiuti, quindi.

Intanto, mentre "i grandi" discutono di pedagogia, i piccoli andranno a passeggiare alla Mandria, o in bicicletta dai Murazzi al Meisino (domenica) e sempre nel quadro delle iniziative collaterali alla manifestazione i bambini delle elementari potranno vedere le stelle per mezzo del Planetario Starlab, installato vicino alla mostra.

STASERA A CENA di Anna Bava

Raffinata grigliata tra mille colori



IL PASSATORE. Strada D'Harcourt 46, tel. 899.91.98. Chiuso: lunedì.

A solo passo da Chieri, ma sprofondato nel verde della collina che in questi giorni è più bella che mai per gli splendidi colori che l'autunno regala ai boschi ed ai giardini profondendo tutta una gamma di sfumature che vanno dal verde all'arancio, dal rosso al giallo. Si trova questo piccolo, raffinato ristorante.

Pochi i tavoli per una cinquantina di coperti, luci soffuse per rendere il tutto più intimo e raccolto. In una saletta a parte, il grande camino per le grigliate su brace di legna di carni e verdure alla piemontese che sono la specialità della cucina.

In cucina il titolare Faustino Silvestri, in sala la signora Lucia.

In menù: la piadina con prosciutto, lardo e rughetta, vitello tonnato, tagliatelle ed agnolotti fatti in casa, risotti, grande grigliata di carne e verdure, costine, salamini, spiedini, braciole e tutte le verdure di stagione.

Tra i dolci: tiramisù, gelato con cioccolato caldo, torta di mele, zabaglione della . Vini buon assortimento delle migliori etichette nazionali. Prezzo medio vini compresi 30-50 mila.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

BRASIL-DANZAVIVA: stage di Lambada e Capoeira d'Angola con Carlos Nino (Rio de Janeiro) e Bernardo Santos Reis (Bahia) Sabato e domenica 19 novembre 1 . informazioni tel.

MARCIDO MARCIDORA e FAMOSA MIMOSA: aperte le iscrizioni al corso del Laboratorio Teatrale che Compagnia tiene in previsione di uno spettacolo-studio dal Macbeth di Shakespeare Info tel. 884.097 - 434.2031

CUBAT di Corsi di classica Eros Naranjo (Balletto Nord), danza moderna: Enrica Palillo; jazz e graham: Esperanza Alzona; flamenco: Pilar Sampietro, altre danze: Katrina e Bruno Genaro Livelli, principianti, intermedi, avanzati e professionisti. Informazioni: via Sagra San Michele 53, tel. 722 474

CUBAT TEATRO - FRANCO CARDELLINO: dal 6/11 16/11. Lunedì e mercoledì dalle 19 alle lezioni aperte e gratuite per selezione corsi. Informazioni via Sagra di San Michele 53, tel. 722.474.

TEATRO: - FRANCO CARDELLINO: Corsi regolari di teatro e recitazione 20/11. Lunedì e mercoledì 19-21; martedì e giovedì 19,30-22,30.

GINGER - DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA: novembre Un danza, corsi di danza per universitari Martedì-giovedì ore 13. Informazioni: Ginger via Pianta, 5 tel. 837.692.

INTRADOSSI (via San Massimo 21): corsi di recitazione diretti da P. G. Tel. 871.009 ore 17-20

STUDIO DANCE WORKS (via Pietro Giuria 36 bis): sono cominciati i corsi di danza classica con il maestro Joan Bosloc Per informazioni tel. 669.91

TANZSTUDIUM: nuovi corsi di educazione al movimento. La «non ginnastica personalizzata» in orari accessibili a chi studia o lavora 658.978 ore 13-19.

DIUM 3: ginnastica per la 3ª età. Inizio corsi 15 nov. Tel 65.66.78 ore 13-19

TEATRO - L'ATELIER DE LA SOURIS di Bepi Monai comunica l'inizio del Corso di Teatro Popolare che si terranno tutti i venerdì presso Danzaviva v. S. F. da Paola 17. Tel. 83.77.47 - 83.96.551

TORINO
PALASPORT RUFFINI
11 · 12
TRIAL
INDOOR MONDIALE
CON I 10 PILOTI
PIÙ FORTI MONDO
Prevendita biglietti PALASPORT 10 alle
NON SOLO MOTO
via Verona 22
Tel. 011 · 3352911-544526
ORGANIZZAZIONE ESSEDUE

OGGI REGINA
SEMPRE IL MEGLIO DEI FILM A «LUCE
DESIDERI DI VIZI BESTIALI
SUPER HARD CORE VIETATO 18
A GIORNI A TORINO
UN APPUNTAMENTO NON MANCARE
L'EVENTO HARD DELL'ANNO
CICCIOLINA E MOANA POZZI
super voglose di maschi
JIM REYNOLDS PETER NORTH NINA DE PONCA RACHEL RYAN

OGGI ALL' OLIMPIA 1
RITORNA *PATRICK SWAYZE* L'IDOLO DEI GIOVANI!
UNA UN SOUND STRAORDINARIO
PATRICK SWAYZE
Dalton è un tipo solitario.
Picchia come un professionista.
Ama senza domani.
IL DURO DEL ROAD HOUSE
ORARIO SPETTACOLI: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 VIETATO ANNI

CITTA' DI TORINO
ASSESSORATO AL COMMERCIO
ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI DEL BALON
GRAN BALON
L'ASSESSORE CARLA
Agenzia Generale di Torino
IL PRESIDENTE ALDO CARRERO
«Gran» presenta l'Associazione per la prevenzione e la cura dei tumori in Piemonte

MODA

La [illegible] Torino non ama solo i colori spenti e i modelli classici. Lo dimostrano le vetrine coloratissime delle boutiques

Le estrosità purché di buon gusto, sono gradite. In questo senso, le migliori novità arrivano dagli stilisti «emergenti»

Le [illegible] anche qui sono orientate verso cappotti ampi e vaporosi, con grosse sciarpe, o in alternativa piumotti superleggeri ma caldissimi

a cura di ***Tiziana Longo***

Sotto, in grande, il cappotto tinta ruggine di Yamamoto. [illegible] sinistra: il piumotto in [illegible] rossa di Mizar; gonna e mantella maculate di Dirada; completo pantaloni di [illegible]

Chi ha detto che l'inverno deve essere tutto grigio?

Si dice che Torino in fatto di moda sia estremamente severa, poco recettiva nei confronti delle stranezze e dei colori violenti. Si dice che a Torino non si riescono a rompere i confini del grigio, del nero e del cammello; si dice anche che gli stilisti rimangono [illegible] lontano una torinese. Antico retaggio di una città industriale e laboriosa. Fondamentalmente schiva e anche timida nei confronti delle più aggressive Milano e Roma con le loro migliaia di turiste e attrici che in un modo o nell'altro imprimono uno stile.

Ma se tutto questo è certamente vero, è anche vero che non tutte le torinesi sono così. Lo dimostrano le vetrine delle boutiques più prestigiose, piene di macchie viola, arancio, verde acido di scarponi, di mödi e di amplissime esagerate. E una moda bizzarra, che esce un po' dal consueto, molto apprezzata dalle donne dai venti ai quarant'anni ma anche da quelle signore che amano sentirsi giovani attraverso qualcosa di diverso.

In questo senso le donne sono fortunate. Da qualche tempo infatti la moda concede larghi spazi, dà indicazioni ma non rigide regole da seguire. Così nell'armadio si possono tenere cappotti lunghi e corti, lineari o amplissimi, giacconi di sapore classico o decisamente divertenti, senza per questo temere di essere classificate dimodee. E benché ormai il fenomeno delle concentrazioni si stia verificando anche nel settore moda — sono sempre di più infatti gli stilisti che disegnano per più case, anche concorrenti fra loro —, per fortuna la fantasia, a qualcuno, non manca e molte volte le idee più originali vengono dai rosiddetti «emergenti», senza troppo passato alle spalle.

E questo è il caso di esempio di Splisgar, una nuova [illegible] tedesca che **Top Ten** da quest'anno ha inserito nel [illegible] ufficio di firme. Coerente con i dettami dell'89-'90, che vogliono la donna più femminile e leggiadra, Splisgar ha creato un cappotto con colla a sciarpone, maniche larghe da stringere con un nodo, ample pieghe sulla schiena formate da una martingala molto sopra la vita, e poi enormi bottoni a conchiglia. I colori scelti sono il senape e il viola. Il tutto per un prezzo di 830.000 lire.

Da Top Ten sono anche presenti il giapponese Yamamoto, con un cappotto tinta ruggine, largo e lungo con uno strano collo a punte e Kenzo (quest'anno molto più calmo) che presenta [illegible] cappotto dal taglio ironicamente maschile con orlo arrotondato oppure quello semplicissimo senza collotto, scollato a «V».

Per le più giovani o comunque per quelle donne più aggressive e sportive ecco il piumotto in seta rossa o viola di Mizar proposto dalla boutique **Mery**. Il piumino d'oca autentico garantisce un perfetto calore e la maga-fattucchiera applicata sulla schiena un tocco di ostrosità (600.000 lire). Perfetto se indossato sui fuseaux elasticizzati con passanti sotto i piedi che hanno l'incredibile pregio di slanciare enormemente i fianchi. Se invece ci si sente particolarmente vamp ecco il completo gonna e mantella in tessuto maculato, con blazer nero scollato da indossare senza nulla sotto. Un completo di sicurissimo effetto. Ancora molto spiritoso il giaccone impermeabile con disegno a foglie (viola e verde), trapunto all'interno con bordi e colletto in velluto nero (380.000 lire).

Per una moda molto giovanile e spiritosa ecco ancora **Cervo**. Il velluto qui la fa da padrone. Stampato a fiori, a piccoli pois, a fiorellini provenzali, a inserti tipo patchwork. Sono i tailleur con gonna o pantaloni da scomporre e ricomporre nei modi più diversi creati da Phisyque du rôle (i completi si aggirano sulle 500.000/700.000 lire, ma si possono anche acquistare a pezzi). Sopra si possono abbinare i cappotti di Orso, lunghi al ginocchio, dritti scollati a cardigan, nei colori rosa, verde muschio, prugna.

Non certo adatti a tutte ma di sicuro effetto sono i pantaloni rigati con camicia bianca in seta e il cappotto-marsina nero (800.000 lire), tipo frac, firmati **Jean-Paul Gautier** proposti da **My Dream**. Ugualmente simpatico l'abbinamento di Sibilla (l'agguerrita stilista spagnola che l'anno scorso lanciò il cappotto con il gatto arrampicato sul collo) di pantaloni molto larghi con cintura a fusciacca e camicia con gilet, nelle tonalità del marrone chiaro e del verde acido.

Tutto sommato, forse, Torino [illegible] è poi una città tanto severa.

A sinistra, giubbotto in seta imbottita in piumino a fiori sulle tonalità del bianco e marrone di Phisyque du rôle. Sopra, l'originale e vaporosissimo cappotto di Splisgar

A sinistra, il cappotto effetto frac, con la camicia bianca di seta, di Jean Paul Gaultier, a destra, di Physique du rôle, giacca in velluto a fiori provenzali e gonnellina a inserti

IL TEMPO DI STAMANE

È giornata odierna che segue l'estate di San Martino evidenzia anche l'essenza dell'anticiclone delle Azzorre. La presenza, invece, di quello russo, fa confluire sul Mediterraneo aria fredda continentale, mentre una depressione sull'Europa occidentale porta le correnti calde del Sud sul Mediterraneo occidentale e sulla Francia.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Cielo generalmente sereno o poco nuvoloso su tutta la regione con ampie schiarite. Foschie e banchi di nebbia tempo saranno presenti sulla pianura e lungo i corsi d'acqua.

TEMPERATURE. In ulteriore, lieve diminuzione sia minime che massime.

VENTI E MARI. Deboli intorno ad Est Nord-Est, con mari poco mossi.

TENDENZA Il tempo dovrebbe rimanere abbastanza stabile su tutta la regione, cielo in prevalenza sereno. Una moderata velatura del cielo, alta e sottile, sarà possibile sul settore meridionale. Temperature riduzione. Mari calmi a poco mossi. Venti deboli da Nord-Est.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, D'AOSTA E LIGURIA

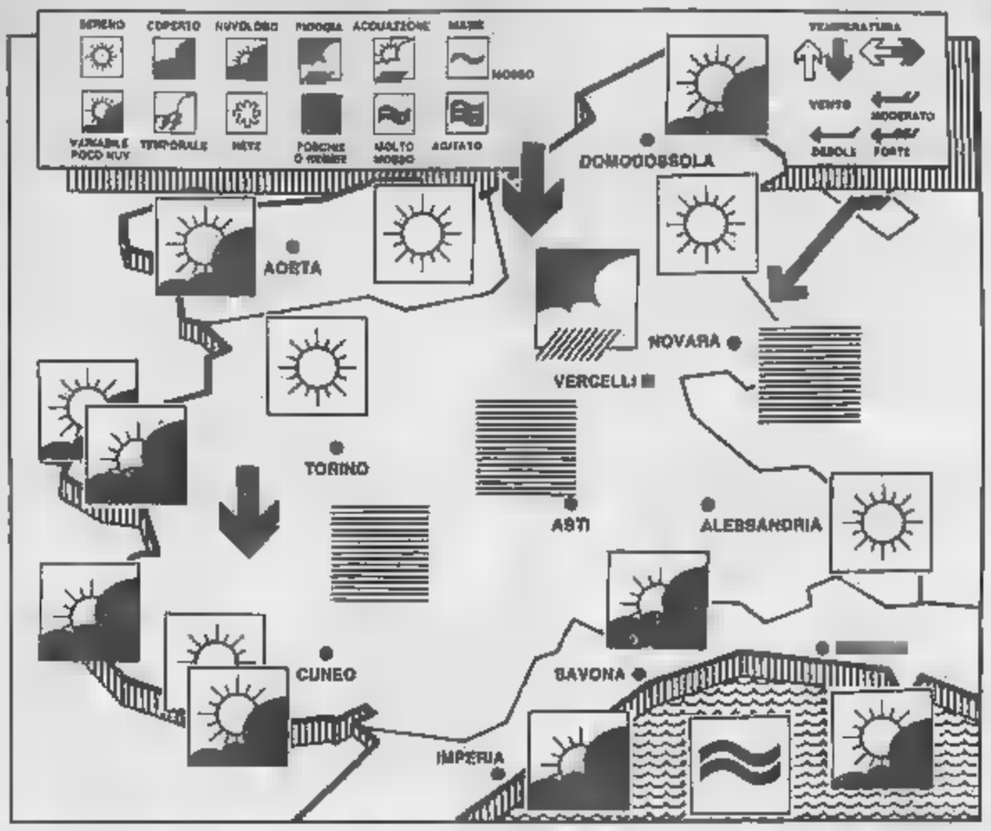
Torino	8	Novara	1
Alessandria	7	Aosta	−1
Asti	8	Genova	10
Cuneo	10	Savona	6
Vercelli	8	Imperia	14

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	4	10	Torino	2	13	Trieste	18	14
Venezia	6	15	Milano	3	13	Bologna	5	10
Firenze	7	16	Pisa	5	16	Ancona	7	15
Perugia	8	12	Pescara	7	14	L'Aquila	1	11
Roma	9	17	Campobasso	5	10	Bari	8	18
Napoli	10	18	Potenza	4	9	S.M. Leuca	10	16
R. Calabria	12	20	Verona	4	15	Palermo	16	21
Catania	9	21	Alghero	6	10	Cagliari	10	19

...E ALL' ESTERO

Amsterdam	5	12	sereno	Lisbona	10	19	sereno
Atene	10	20	sereno	Londra	10	14	nuvoloso
Bangkok	25	33	sereno	Los Angeles	14	30	sereno
Berlino	np	np	np	Madrid	8	20	nuvoloso
Bruxelles	4	10	piogge	Montreal	8	12	piogge
Buenos Aires	16	28	sereno	Mosca	−2	5	sereno
Copenaghen	7	12	sereno	New York	8	18	nuvoloso
Francoforte	np	np	np	Parigi	8	13	nuvoloso
Gerusalemme	13	18	sereno	Pechino	1	8	nuvoloso
Ginevra	2	11	sereno	Rio de Janeiro	20	28	piogge
Helsinki	4	7	piogge	Varsavia	7	9	nuvoloso
Il Cairo	18	25	sereno	Vienna	4	10	nuvoloso



OROSCOPO DELLA SETTIMANA

ARIETE Settimana caratterizzata da oscillazioni di fronte alle cose invitanti e serene della vita. Specialmente i nati in Marzo e nei primi giorni di Aprile si sentono irrequieti e commettono degli errori. In amore, morbosità, delusioni e desiderio di cambiamenti.

TORO Un po' di tensione nervosa il Toro di Aprile particolarmente creativo e fortunato nei cambiamenti di rotta. Belle novità amore per i nati tra il 25 Aprile e il 2 Maggio. I sentimenti di tutti sono comunque corrisposti e approvati dal raziocinio.

GEMELLI Martedì e mercoledì sono giornate in cui è possibile ottenere i maggiori risultati, con le proprie forze intellettuali o con l'aiuto di altri. Ma tutta la settimana è piacevolmente attiva, soprattutto riflette prima di parlare e di agire.

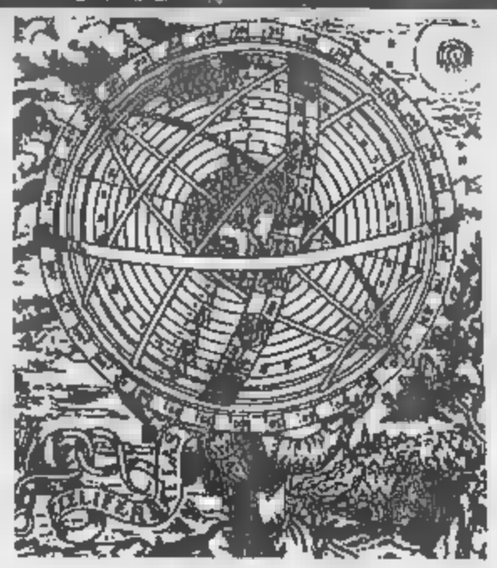
CANCRO Pericolo di idealizzare una persona sbagliata, per il Cancro di Giugno nato nei primi giorni di Luglio che desidera i cambiamenti amore. Successo sicuro nelle attività per il Cancro di Luglio che, se nato il 2, realizza una importante aspirazione.

LEONE Gli atteggiamenti assolutistici e intransigenti possono nuocere al Leone di Luglio. L'istintivo tende a mascherare l'insicurezza Leone di Agosto che sperpera le proprie energie senza sistema, spende male il proprio denaro e va incontro a contrattempi.

VERGINE Cambiamenti improvvisi per i nati nei primi giorni del Segno, creativi e fortunati. Un amore approvato anche dalla ragione diventa tenacissimo per i nati il 27 Agosto e il 7 Settembre. Vantaggi da relazioni sociali per tutti gli altri.

BILANCIA Pessimismo e senso di frustrazione per la Bilancia di Settembre; conflitto tra sentimento e ragione per i nati tra il 27 Settembre e il 7 Ottobre, incapaci di abbandono agli affetti sereni. Tutti gli altri non devono prendere decisioni sabato 11.

SCORPIONE Creatività e cambiamenti in meglio, sia in amore o in campo sociale, per lo Scorpione di Ottobre o nato nei primi giorni di Novembre, con desideri che realizzano per i nati il 2. Vantaggi dal sesso opposto e dalle relazioni amichevoli.



SAGITTARIO Se ogni nato nel Segno evita di strafare nelle giornate di martedì e mercoledì prossimi, tutta la settimana può riservare piacevoli novità e raggiungimento di piccole aspirazioni. A patto, però, di essere realisti, diplomatici e non impulsivi.

CAPRICORNO Amore corrisposto per il Capricorno di Dicembre e dei primi giorni di Gennaio, che si dimostra duttile e disponibile alle romantiche rie. Crescita economica per i nati in Gennaio, ma possibile smacco per i nati a cavallo del due

ACQUARIO L'eccessiva intransigenza nel difendere i propri interessi si rivela controproducente per l'Acquario di Gennaio. La mancanza di idee chiare stimola atteggiamenti svagati e illogici nell'Acquario Febbraio che si sente frustrato e ribelle.

PESCI Successi improvvisi per i Pesci di Febbraio che ristrutturano la loro vita. Sentimenti sereni ed equilibrati per i nati tra il 25 Febbraio e il 2 Marzo che vivono imprese di sapore romantico ma che costruiscono il loro futuro molto saggezza.

AMORE

E Toro Capricorno coniugano bene razionalità e fantasia

Venere, ancora in Capricorno, si congiunge con Saturno Nettuno. Così, gli amori dei Segni di Terra si rivelano congeniali perché approvati dal raziocinio, mentre una maggiore fantasia di quella generalmente sentita Capricorno. Toro e Vergine, rende i rapporti più stimolanti e creativi. Il che, però, non impedisce di affrontare la vita pratica, senza perdere di vista gli eventuali problemi.

I legami di questo tipo sono destinati durare, perché si sviluppano lentamente tra qualche dubbio e un po' di esitazione, ma anche con sensibilità attenta alle esigenze del partner. Quanto detto fin qui riguarda modo particolare Capricorno nato il 26 Dicembre e il Gennaio, il Toro nato tra il 25 Aprile e il 2 Maggio, la Vergine nato tra il 27 Agosto e il 4 Settembre.

LAVORO

Ecco sette giorni davvero magici per tutti i Pesci

Con Mercurio, Marte, Giove e Plutone in trigono, Venere, Saturno, Urano Nettuno in sestile, il momento davvero magico per i Pesci.

Successi improvvisi toccano i nati in Febbraio che si sentono galvanizzati dalle novità inaspettate.

Progetti a lunga scadenza stimolano l'immaginazione dei nati a cavallo di Febbraio-Marzo che vivono, nel presente, esperienza di sapore romantico, mentre un autentico colpo di fortuna migliora l'assistenza sotto tutti i punti di vista.

Cambiano in meglio, anche se più lentamente, le situazioni dei nati il Marzo. Per tutti gli altri nati nel Segno in arrivo belle novità da sfruttare, come incremento economico, prove di amicizia spostamenti fortunatissimi.

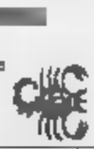
OROSCOPO

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Il desiderio di evadere e l'irrequietudine in campo sentimentale spingono verso avventure deludenti che aumentano i conflitti tra sentimento e ragione. Nel campo delle relazioni sociali, errori di comportamento e mancanza di tatto.

TORO 21 aprile – 21 maggio



Domenica fortunata per ciò che riguarda l'amore e le relazioni sociali. Pericolo di frattura nelle amicizie, a causa di promesse non mantenute e di pettegolezzi irritanti. Probabili scatti d'ira, dopo i quali sarà difficile calmarsi.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno

Iniziative molteplici e perfetta riuscita, a patto di usare discriminazione e buon senso. Tendenza a non approfondire le circostanze e a mentire persino a se stessi, per paura di scoprire il proprio torto, che va combattuta. Oltre che attivi, siate riflessivi.

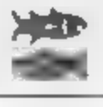
CANCRO 22 giugno – 22 luglio

Un socievolezza e il comportamento sicuro favoriscono le relazioni amichevoli e quelle sociali. Ma l'insoddisfabilità alla vita sentimentale e il desiderio morboso di cambiamenti in amore creano conflitti con il partner e spingono verso evasioni fallimentari.

23 luglio – 22 agosto

Stati d'animo mutevoli, suscettibilità e caos di pensieri rendono il Leone incapace adeguarsi circostanze e lo spingono a comportamenti e compensatori. I rapporti con gli altri diventano difficili e caratterizzati da malignità reciproche.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre



Fortunata programmi improvvisati e nei cambiamenti repentini. Una volta tanto le novità turbano Vergine che vive esperienze diverse dal solito, in campo sociale, sia nei rapporti d'amore. Fantasia e creatività in aumento.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre

La scoperta di aver commesso degli di valutazione rispetto al partner crea frustrazione e desiderio di evadere. Ma attenzione lasciarsi allettare da nuovi rapporti che rivelerebbero ulteriore sbaglio.

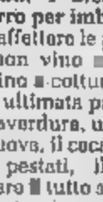
23 ottobre – 22 novembre

Sono le amicizie e i rapporti sociali ad offrire i maggiori vantaggi durante una domenica piacevolmente animata e caratterizzata da programmi originali stimolanti. In amore, i sentimenti equilibrati e appaganti.

RIO novembre – dicembre

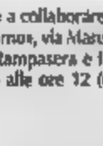
A dispetto degli scopi un po' incostanti, il dinamismo ben gestito e facilita la riuscita delle imprese. La tendenza ad essere sbrigativi rende versatili e coinvolgenti e permette di fare proseliti disposti all'ammirazione e all'aiuto concreto.

CAPRICORNO 22 dicembre – gennaio



Fortuna in amore, con sentimenti equilibrati approvati raziocinio, ma anche con una fantasia e una sensibilità che facilitano i rapporti. Accordo con gli amici di vecchia data, ma rischio di trovarsi disagio in un ambiente nuovo e un po' snob.

ACQUARIO 21 g – 19 febbraio



L'insoddisfazione sfocia nella malignità e un rapporto di amicizia si incrina. Controllate le parole che dite e aspettate che le vostre idee siano più chiare, prima di esprimervi in modo inconsulto e irresponsabile.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

Intensa vita sociale con il sostegno del partner e degli fidati. Imprevisti gradevoli, imprese stimolanti affrontate con fantasia insieme. Qualunque cosa facciano domani i Pesci, la fortuna loro parte.

LA LUNA DICE CHE...

Bene i segni di Fuoco Ma lo Scorpione non smette mai di torturarsi?

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 11 — La Luna transita in Ariete da 17° in poi e aiuta i nulla seconda parte dei Segni Fuoco a gestire successo la sensibilità impulsiva. Felici improvvisazioni e ristrutturazioni rapido e vincenti rendono dunque euforici l'Ariete nato dopo il 7 Aprile, Leone nato dopo il 9 Agosto e il Sagittario nato dopo il 9 Dicembre. La Bilancia nata dopo il Ottobre viene frustrata nelle proprie assimilazioni sofisticate; il Cancro nato dopo il Luglio è troppo morboso; il Capricorno nato dopo il 7 Gennaio si crogiola in un possimismo controproducente.

DOMENICA 12 — La Luna transita in Toro fino a 17° e facilita colpi di fulmine o ritorni di fiamma in amore per i nati prima del 7 Maggio. Innamoramenti improvvisi anche per la Vergine prima del 9 Settembre e per il Capricorno nato prima del 7 Gennaio. Atteggiamenti lunatici e contorti per lo Scorpione nato prima del Novembre; arroganza nociva per il Leone nato p del Agosto; senso ribellione circostanze cosiddette frustranti per l'Acquario nato prima del 7 Febbraio.

LUNEDI' 13 — La Luna transita da 17° in Toro a 2° in Gemelli. Per tutta la giornata, il raggiungimento di piccoli risultati pratici appaga il Toro nato il 7 Maggio, la Vergine nato dopo il 9 Settembre e il Capricorno nato dopo il 7 Gennaio. Prima notte, una idea brillante autorizza Gemelli, Bilancia e Acquario nati primissimi giorni del rispettivo Segno. Lo Scorpione nato dopo Novembre cavilla sui propri successi e non riesce a sentirsi appagato; il Sagittario nato il 24-25-26 Novembre soffre di malinconia prima di addormentarsi.

MARTEDI' 14 — La Luna transita da 2° a 17° in Gemelli e stimola la sensibilità lucida e intellettuale di alcuni nati nei Segni d'Aria.

Gratificazioni di tipo cerebrale per i Gemelli nati prima del Giugno, per Bilancia nata prima del 9 Ottobre, per l'Acquario nato prima del 7 Febbraio.

Il Sagittario nato prima del Dicembre annoia prossimo con le sue prediche. la Vergine nata prima del 9 Settembre lo irrita con il proprio egocentrismo. I Pesci nati prima del 7 Marzo lo angosciano con atteggiamenti da vittima.

MERCOLEDI' 15 — La Luna transita da 17° in Gemelli a 2° in Cancro. Fino a tarda sera, brillano l'intelligenza eclettica dei Gemelli nati dopo il 7 Giugno, senso estetico della Bilancia nata dopo il 9 Ottobre e l'autentico anticonformismo dell'Acquario nato dopo il 7 Febbraio. Poi, sono le gioie di carattere intimo a dare sicurezza al Cancro, senso di potenza allo Scorpione e intuizioni paranormali ai Pesci, naturalmente nati nei primissimi giorni del rispettivo Segno.

Il Sagittario nato dopo Dicembre viene ferito nelle proprie doti di lealtà; il Capricorno nato 23-24-25 Dicembre stenta ad addormentarsi a causa di qualche problema.

GIOVEDI' 16 — La Luna transita da 2° a 16° in Cancro, si congiunge con Giove e stimola la socievolezza dei nati tra il 23 Giugno e l'8 Luglio. Armonia nei rapporti il prossimo, vantaggi da relazioni sociali e rapporti d'amore appaganti, per lo Scorpione nato tra il 25 Ottobre e l'8 Novembre e per i Pesci nati tra il 20 Febbraio e il 6 Marzo.

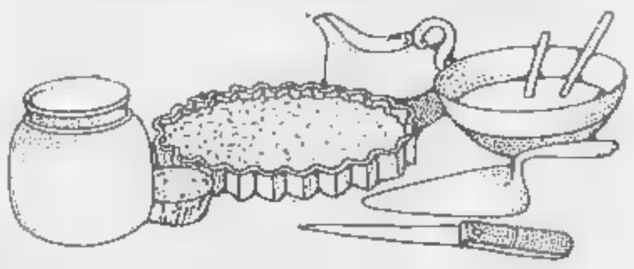
Difficoltà di dialogo per il Capricorno nato tra il 23 Dicembre e il Gennaio; delusioni sentimentali per l'Ariete nato tra il 22 Marzo e il 16 Aprile e per la Bilancia nata tra il 25 Settembre e l'8 Ottobre che si accorgono di aver commesso un errore di valutazione nei confronti del partner.

VENERDI' 17 — La Luna transita in Cancro da 16° in poi e sono ancora le gratificazioni di carattere intimo a regalare sicurezza al Cancro nato dopo l'8 Luglio, fantasia positiva allo Scorpione nato dopo l'8 Novembre e intuito paranormale ai Pesci nati dopo il 6 Marzo.

Smacco per il Capricorno nato dopo il 6 Gennaio; frivolezza pericolosa per la Bilancia nata dopo l'8 Ottobre; mancanza di discriminazione per l'Ariete nato dopo il 6 Aprile.

a cura di Anna Bona

La torta di nonna Rita



gr. pere, vino rosso a prire, 100 gr. zucchero, 2 uova, gr. cacao amaro, 250 gr. amaretti pestati, 1 bicchierino di rhum, burro per imburrare.

Pelare, affettare le pere, coprirle buon vino e farle cuocere sino a cottura completa. A cottura ultimata passare le pere al passaverdura, unirvi lo zucchero, le uova, il cacao amaro, gli amaretti pestati, il rhum ed amalgamare tutto ad un composto omogeneo.

Imburrare una teglia da forno, versarvi il composto, disporre qua e là qualche fiocchetto di burro in superficie e mettere a cuocere in forno non molto alto, sui 160° al massimo per 30 minuti. Lasciare raffreddare prima di servire. Vino consigliato, un'ottima Malvasia di Casorzo.

Ringrazio per la ricetta e la cortese collaborazione Mario Albano presidente dei Discepoli d'Escoffier e Tesoriere dell'Associazione Cuochi Torinesi.

Vi invitiamo a collaborare inviando le vostre ricette a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Maserano 32, Torino. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete TV, che le riproporrà ogni giorno alle ore 12 (con replica alle ore 15 circa) sui canali 28/67.

MALIGNATUTTO

L'aglio, plebeo, proteiforme te lo trovi dappertutto a Caraglio e nel bagaglio

Primi freddi, prime sante bagna cauda. Si può quindi fare un panegirico dell'aglio, nobile bulbo di leggendarie origini asiatiche, odoroso di olii essenziali, ricchi di solfuri. Ingrediente aristocratico e insieme plebeo, grande giramondo, individuo balzano, proteiforme.

■ trova dappertutto, nei posti più impensati, appeso a una forca o al collo di belle donne (pendaglio), nelle valigie e nei bauli dei viaggiatori, (bagaglio), tra le mascelle dell'asino (raglio). Serve anche ■ fare vento, specialmente in Oriente (ventaglio), induce in errore gli sprovveduti (abbaglio, sbaglio), è utile per fare ogni specialità ■ formaggio (caglio), s'infiamma al tramonto specialmente al tropico (barbaglio), è presente in due saporiti comuni piemontesi Caraglio (Cn) e Nomaglio (Canavese), lo ■■■ I militari nel battaglione, e i delinquenti che adoperano armi da taglio. Così come i fabbri ferrai, in oscure fucine fragorose di colpi di maglio. Anche quelli che hanno freddo se lo mettono addosso col maglione. Parli■ chi scrive ca l'ha in mezzo ■ cognome (Scagliola).

La femmina dell'aglio (aglia) si comporta meno bene, si trova infatti con gentaglia e marmaglia, si nutre malamente di brodaglia ■ qualche volta, litigiosa, bellicosa, si butta nella battaglia. L'aglia qualche volta però va in■■pagna e la troviamo infatti che si rotola nella paglia. Va anche al ■■■ e partecipa alla celebre regata delle Giraglie. O si occupa di finanze itineranti (nel vaglio). Il macellaio lo vende a poco prezzo come frattaglia, mentre manifesta la sua estrema pericolosità nella faglia, specie in quella di Sant'Andrea in California, responsabile ■ rovinosi terremoti. Nell'ottocento invece ■■ un po' ■■ canaglia e reazionaria e sparava agli operai in sciopero sotto le divise della sbirraglia.

F. sc.

Ah, i prezzi di una volta. Mica tanto tempo fa, appena nel 1963. Quando la coscia di vitello costava 1200 lire al chilo (foto archivio La Stampa)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		26091
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2084322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	517751
Croce Verde	546000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164	■ ■■■
CTO, v. Zuretti 29	69331
Dermat. S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia ■	63271
Molinette, c. Bramante 88/90	■■■
M. Adelaide, l. Borgo Finanze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tirreni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	■■■
MaurizIano, l.go Turati 62	■■■
S. G. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23991
Oftalmico, v. Juvarra 19	57541
Sant'Anna, ost. ginec., c. Spezia 60	63961
Centro Antiveleni, s. Polonia 14	637637

Farmacie aperte domani 9-16,30

Annunciata, v. Stradella 198
Belloni Zangharini, c. Francia 273
Cappella, v. Monginevro 126
Comunale n. 20, v. Ivrea 47/49
Comunale n. 21, c. Cadore 19
Comunale n. 23, v. Guido Reni 155/157
Comunale n. 34, v. Garzigliana 1
Comunale n. 46, v. Farinelli 36
Crida, v. Cibrario 68
Delle Vallette, v. le dei Mughetti 11 ■■■■, s. Tunisi 51
Leva, c. Stati Uniti 5
Mazzoli, l.go Orbassano 70
Miraflori, v. San Remo 37
Santa Barbara, v. Cumiana 24
Sesia, v. Madama Cristina 78
Università, v. Po 14
Vagnino, c. Vercelli 74

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Giolitti 40 ☎ 540489; **Aidai,** v. Sacchi 502396; **Ait,** v. Slataper 36 2204232; **Ami,** ■■■■ **Aido,** v. Cumiana ■ 331301; **Assistenza,** v. Po VII 169 6191820; **STADO,** via Clemente 4 7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16-19)	☎ 328 890
Amnesty International,	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39	656095
■■■■ (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono amico	5612121
Informagay	518386

PER LA CASA

Idraulici

Aba, ☎ 9530.432, ■■■■e, 271.242, Abate 953.0841, Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abrami 706.888, Albano 707 2748, Alma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, Belma 953.0857, Baudo 707.0770, ■■■■■ 707 0705, Boves 335.8380, B■■■ 446.444, ■■■ 853.2346, Greco 950.0587, Idraulica 853.0845, Rapid 953.0866, Rilella 377.877, Prota 205.1069.

Elettricisti

AAA 326.219, AAE 220.4294, Alpa 953.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, Di Girolamo 766.831, Vruna 679.743.

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540335
Lipu, v. Livorno 18	407051
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bechis, v. Varolango 174 ☎ 7381530
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 ■■■■
Dr. Bigila, c. Peschiera 145/c 338126
Assistenza, v. Cimabue 6/a 3097509
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Saluzzo 61/b 5503033
Dr. Fina, 556241 cod. 1413
Dr. Ghione, 556241 cod. 1200
Ambul. Assoc., ■■■■■ cod. ■■■
Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute ■■■ 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 ■■■■
Dr. Michelini, 588241 cod. 825
Mirafiori, c. Traiano 88/D 263835
Centro veterinario: lungo Dora Colletta 147, tel. 85.62.87
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Mirafiori)

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Autosoccorso 20.000, officina elett., 24 ore su 24	■■■■
Europe Assistance	520655 - 512760

Autoriparazioni aperte

Autorizzate Fiat
Dambra, quadrifoglio Autostrada, Settimo ☎ 800.1888
Starr, via S. Massimo 21 ■■■■
Autoliguria, v. Bava 23/A ■■■■
Sapri, c. Raimondo 12/E ■■■■
Vallati, v. Venaria 22 984.5788
Autovitrizzate Lancia:
Mantean, v. Rossini 7 787.296
Gabri, v. Montevideo 3 319.2227
Autovipasco, v. Vipacco 33/B 411.5969
Dentura, vedi autorizzate Fiat

Autonoleggi

Avis ☎ 501107; **Europcar** ■■■■ **Hertz** 6508544; **Maggiore** 258308

Taxi urgente

■■■■ taxi ☎ 5748; **Centrai** ■■■ 5744; **Pronto taxi** 5737; **Radio taxi** 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria ■■■■■■■■ 0141/646255
Torino - ■■■■ Aosta 0125/738585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713162
Autostrada ■■■■■■■■

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9, 9,45; 10,30, 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17, 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a p. Castello ☎ 442525.
Partenze: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a Milano dopo 2 ore
Torino - Alessio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; ■■■■ 12,30
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; ■■■■; 17,30, Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 6, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5211487.

Treni

Stazione P. Nuova ■■■ 517551
Stazione P. Susa 538613
Torino - Roma: p. 5,20 a. 11; 6,05-13,40; 8,12-14,44; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,45-23,35; 17,12-23,50; 17,35-0,23; 19,48-3,02; 20,48-4,23; 22,02-6,07; 22,35-5,28; 23,07-7,10.
Torino - Milano: p. 4,46; 5,20; 5,53; 6,53; 7,26; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,26; 17,53; 18,53; 19,15; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: inf. ☎ 5778431 - 5778432 biglietteria. 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,25 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,55.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35.
Torino - Pisa: 11,25 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; 8,30 - 10,30 (no dom.); 18,30-18,30 no domenica.
Torino - Parigi: 9,30 - 10,55 (no mart., giov., sab.); 11,40 - 12,55; ■■■■ - 20,10 no sabato.

■■■■■■■■

Servizio Parchi Naturali della Regione Piemonte, p. ■ Giov. 4, t. 5717 - 2136/2121.
Gran Paradiso, 011/871187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/844527.
Orsiera-Rocciavrè, 0121/63757.
Val Troncea, 0122/78848.
Argentera, 0171/97397.
Alta Valsesia, 0163/51555.
Valle Pesio, ■■■■ **Pesio,** 0171/734021

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v ■■■■ 18/g ☎ 510512
Barotti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. S. ■■■■■ 515317
Dezzuto, v. S. Jolanda 23/b 4474281
Confetteria Stratta, p. San Carlo 191 547820
Dalmi & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Gasting, via Oriani 23/A 7390726
Il Begatto, v. Torino 3 8122284
Steffanone, v. M. Vittoria 2 ■■■■
Champagne, p. Castello 29 737172
■■■■ **Cavai** ■ **Brône,** p. ■ ■■■■ 157 545354

■■■■anti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 aperti domenica ☎ 596222
Lo Squalo, c. G Cesare 83 851438
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel■■■■ 2614355; To-Sud telefono 3196473

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165389
Videoreporter, c. Telesio 16 715858
Videostar, v. Mod. Rosa 17/a 3192445
Zelig, c. Peschiera 161 331878

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 25 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

■. ■■■■■

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661540: ■. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 12; ■.
Consolata, p. Consolata ■■■■: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 8; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5211913: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. ■, Madre 4 877896: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21.
M. Cappuccini, v. Giardino 35, ■■■■: fer, ■ sard. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, ■ Vittorio 23, ■■■■: dom. ore 10,30. **Comunità israelitica,** v. S. Pio V 12, 689.2387: sab. ore 9. **Chiesa Evangelica Battista,** v. Barlolo 93; 537.283: dom. ore 10. **Testimoni di Geova,** v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Cardueci 139, 595.976: mar. ore 19, ven ■■■ 18,30, dom. ■■ 18. **Centro Cristiano Evangelico,** v. Calandra 23, 627.0579: dom. ore 16,30. **Centro Islamico,** c. S. Marino 2, ven. ore 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/1	■■■ 55401
Consegne rapide, v. Bagetti 18	441230
Moto-jet, v. Legnano 3	5611810
Moto-taxi, v. Bologna ■■■■	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	707679
Pony Express, v. S. Fr. da Paola 15/17	■■■
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	■■■■
Te Express, v. Magenta 51	■■■■

Orici postali

aperti nel pomeriggio 5,15-19,30:
V. Alfieri 10 ■■■ 5612177
V. Villarbasse 39 3356485

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, P

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. 205.0008; **Galdano,** v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. ■■■■ poli 115, 329.9836; **Parri,** v. Tiziano 39, 635.282; ■■■■ (Parco Cerrano), c. Appio Claudio 105, 744.036; **Sampione,** v. Gottardo 10, 205.5246; **Sospello,** v. Sospello 110, 267.923; **Stadio C.,** c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate,** v. Valle 31, 721.822

DI■■■■

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, P

■. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. ■ ■■■■ ■■■, v. ■■■■■, Agip.
C. G. Cesare 278, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo; c. Belgio 4/g (fino alle 24); v. Filadolfia 57 (fino alle 24); p. Sabotino 6/d (fino alle 22,30); Auto Staz. Porta Nuova (fino alle ore 22); v. Fiochetto 23, staz. (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino alle 1)
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice
P.zza Statuto 15.

Farmacie

Se si suona il Bancomat telefona al: 1678/22■■■■

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. 205.0008; **Galdano,** v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. ■■■■ poli 115, 329.9836; **Parri,** v. Tiziano 39, 635.282; ■■■■ (Parco Cerrano), c. Appio Claudio 105, 744.036; **Sampione,** v. Gottardo 10, 205.5246; **Sospello,** v. Sospello 110, 267.923; **Stadio C.,** c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate,** v. Valle 31, 721.822

DIVERTIRSI

Sale da■■■■

Ambra, Frejus 27,	☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57.	597.137
Woodstock, Moncalieri 145,	■■■■
Casanova, Volta 4,	543.713
Tango, Avel 3,	481.748
Club 84, M. d'Azeglio 8,	669.9580
Du Parc, Regina 104,	521.5275
Eden, Rismondo 10,	■■■■
Garden, Val Salice 4,	■■■■
Don Carlos, Donizetti 6;	650.3956
La Lucciola, Torano 200,	200.097
Napoleon, S. Massimo 14,	630.775
Le Roi, Stradella 5,	279.952
Lido Club, Moncalieri 422,	681.0949
Massasa, Massasa 9,	790.703
Principe, Principi d'Acaja 45,	745.945
Patio, Moncalieri 346/14,	696.8383
Fortino, Cigna 47,	483.410
■■■■■■■■	
Bagatella, Cavoretto 2,	■■■ 651.1156
Vie En Rose, Bertollat 6,	688.0960
Bogart, Sacchi 34,	547.530
Charleston, Cavalcanti 5,	695.756
Charming, Principessa Clotilde 82,	484.116
Club «Y», Vinzaglio 3,	☎ 511.730
Dea Club, Porri 12,	699.0456
Yamuré, Sacchi 20,	541.026
Heaven, Maddalena 172,	681.0377
Hennessy Club, S.da Pino 23,	890.9229
Hypnos, Corelli 1,	■■■■
Jumping Jack, Montalcone 62,	321.001
La Privè, Camerana 11,	535.352
Macrillo, Volta 6,	■■■■
Metrò Cabaret, Gioberti 33,	540.641
OK Club, Guala 147,	810.160
Mon Rêve, Fabrizi 71,	740.618
New York, Genova 288,	505.0617
Mirage, S. Donato 3,	487.066
Pick-Up, Borgo 8,	447.■■■
Puntodivista, Moncalieri 5,	■■■■
Reginè, Ventimiglia 15■	637 462
Rendez-Vous, Colle della Maddalena,	851.0290
Ritz Club, via S. Massimo 1	812.2434
Studio 2, Nizza 32,	650.9431
Summertime, Virginio 1,	534.773
Templari, Santa Chiara 40,	436.449
The Big Club, Brescia 28,	850.403
Top, Lo Chiuso 13,	471.626
Vaniglia, v. Sabaudia 25,	661.1268
Vogue, Andrea Doria 9,	553.771

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Columbia, Gobetti 5/bis,	882.9143
La Volpe, corso Casale 6	837275
Le Perroquet, Golto 16,	650.5841
My Club, M. Cristina 66,	669.8586
Odeon, Pomba 7,	83.87.510/895.030
Tenda, Rossini 14/C,	882.509

■■■■

Parigi vista da un piemontese le strade di Montmartre i lenti battelli sulla Senna

S'inaugura questo pomeriggio, alle 18, la mostra di Sergio Manfredi alla Galleria Serman, in via Arcivescovado 9. Attraverso una quarantina di olii sul tema «Aria di Parigi», l'artista ha rinnovato l'impatto ■■■ i punti più interessanti della capitale francese, ha tradotto pittoricamente le strade di Montmartre e i lenti battelli sulla Senna presso il Pont Neuf, la notissima architettura del Moulin Rouge ■ Place de Tertre. Esponente della corrente più tradizionale del paesismo piemontese, Manfredi ha raccolto l'eredità di Carlo Musso, ha fermato la luminosità del cielo e una giornata di vento a l'Ile de la Cité, ha trascritto in rapide pennellate i tetti di Parigi, le Sacre Coeur e Place des Vosges. Sino al 5 dicembre. *(a. mi.)*

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (L') via Volta 9, tel. 516.834: Incisioni di grandi Maestri dal XV al XVIII secolo-cat. n. 175.
■■■ ■■■ (Piazza 121, 687.965): Luciano Fregonara.
ARTE CLUB (via Della Rocca 39, tel. 835.331): Franco Febbraro.
ARTE 80 - Savigliano (CN) Via Cervola, 19 tel.0172/2822: Piero Ruggeri - opere ■■■ 1963 (chiuso il lunedì).
ARTE ITALIANA PER IL MONDO (S. Tommaso 22/b): Leo Bottalico.
■VERSA (via Carlo Alberto 24, ■■■ 532.662): Pittori Maestri dell'800.
■■■■■ **DEGLI ARTISTI** (via Bogino 9): Mostra antologica del pittore Luigi Spazzapan, promossa dalla Regione Piemonte e ■■■ Provincia di ■■■■. ■■■ 10-12,30; 15-19. Lunedì chiuso.
CITTADELLA 3 (via Sacchi 31): «Pagine colorate»: Avvanzino, Laterza, Martellini, Onida, Ravazzotti, Soansi, Signorino, Ventrice.
FRANCO MASOERO (Ex Stamperia Borgo Po): v. Giulia di Barolo 13, tel. 885.933: Grandi bulini di Guido Navaretti.
FREE ART (v. del Mille 42 - tel. 839.8905): Mimmo Germanà.
■■■■■ **ARTE** ■ (via XX Settembre 32 ■■. 0171/54.380 - Cuneo): ■■■■■ ■ Edgardo Coibelli. Oli, acquarelli, disegni. Fino al 15 novembre 1989. Orario: feriali-festivi 15-19.
GALLERIA DUCALE (Vigevano - p.zza Ducale, 8 tel. 0381/83611): Sino al 24/11 «Una importante collezione di pittura italiana dell'800».
GALLERIA LA ROCCA (tel. 074.644): Adami, Del Pezzo: opere grafiche.
■■■■■■■■ **EUGENIO - ARTE E ANTIQUARIATO:** 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17, Torino, tel. 514.299. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
LA GIBIGIANNA - Bra (0172/425.481): Enrico Paulucci.
LA MARION DUTEURTRE GALLERY sarà di ritorno a Torino dopo l'Arte Expo di Los Angeles-California e riaprirà con una mostra personale di Max Squillace il 25 novembre.
LA TELACCIA (Santarosa, 1): Vona
LOSANO - Pinerolo: ■■ Loterzo.
ORTO BOTANICO DI ■■■■■ (via P. A. Mattioli 25): mostra **Hortus Artis** fino al 15/11. Feriali e domenica ■■■ 10-17,30, chiuso il lunedì. Ingresso L. 3000, ridotto L. 1000. Pren. per visite scolastiche. Tel. (011) 650.2417.
PALAZZO VITTONE - Pinerolo (V. Vanoto, 8): Proloco-Inaugurazione personale Marcella Tisi - ore 17.
PIEMONTE ARTISTICO (Roma, 284): Mostra d'Autunno ore 18-19,30.
PORTICI (piazza Vittorio 22): Giuseppe Carpanedo. Orario 15,30 - 19,30
SALA ESPOSIZIONI (c. Francia 135, Collegno): Pietro Morando.
SALA ESPOSIZIONI - PALAZZO DELLA ■■■■■ (Piazza ■■■■■ 165): Mostra di Franco Marinengo. (Orari 10-19-festivi chiuso). La mostra rimarrà aperta fino al 21/11. Ingresso libero.
SALETTA VINCHGUERRA (v. Rossini 22): Il mondo di Ermanno Pollil

ACCADEMIA (tel. 885.408). Mario Pidocco.
ARTEINCORNICE (via Vanchiglia 11): Michele Roccotelli «Luce».
ARTEINCORNICE INCONTRI: personale di ■■■■■ Molluso «Le Langhe».
■■■■■ Sergio Manfredi «Aria ■ Parigi» Inaugurazione ore 18-cocktail.
DAVICO: Tino Aimo.
FOGLIATO: Da albi e cartelle.
GALLERIA BASUTTI (via Juvarra 19): Cassinari, Sassu, De Pisis, Morlotti, ■■■ navino, Spazzapan, Paulucci, Tabusso, Nucci, Brindisi, Capogrossi, Veronesi, Tomea, Felice Casorati, Francesco Casorati, Gutluso, Guidi, Colombotto Rosso.
LA BUSSOLA (via Po 9): Franco Angeli, 30 opere 1965-1988.
LA GIOSTRA - Asti: Mastallone. Inaugurazione ore 18.
LE IMMAGINI: Nella Marchesini.
MICRO' (p. Vittorio 10): Giovannini.
PIRRA FIN-ART "LASING (corso Vittorio 82, tel. 543 393): Giulio Da Milano, 50 acquarelli 1910-1987.
PIRRA CERAMICHE: Centro Sperimentale tmota.
R.I.M.A. (C.so Regina 59, tel. 831.262): Dario Biancardi.
■ **AGOSTINO GALLERIA:** Esposizione d'Asta presso Hotel Royal - Corso Regina Margherita 249. Da giovedì 9 novembre a domenica 12 novembre. Orario 10-23. Asta lunedì 13/11 ore 15,30 - 21.

Sergio Manfredi «Moulin Rouge»

WEEK-END

Nazionale di calcio spettacolo Arte e mercato dei piccoli Rassegne di hobby e tartufi

■ **Calcio.** A Chivasso, alle 14,30, al campo sportivo «Paolo Ravà» di via Gerbido, incontro calcistico tra la Nazionale italiana calcio spettacolo ed una selezione di calciatori di squadre canavesane. La nazionale spettacolo si presenterà con Viori, Fossati, Coresar, Sala, Benetti, Bottega, Zaccarelli, Santin, Salvadore, Altafini, Pulici, Leoncini, Isac George, la carovana del Drive In, Corrado Tedeschi e Giorgio Porcaro.

■ **Mercato per bimbi.** A Cruglisco, dalle 9, nel centro storico, mercato dell'usato, mostra dei pittori di «Dimensione Arte» e mercatino dei piccoli. La piazza accoglierà i banchi dei ragazzini, che vorranno vendere, scambiare e regalare giochi, giornaletti.

● **Mostra dell'hobbystica.** Organizzata dal sindacato pensionati, presso le Serre di ■■■ Tiziano Lanza, da oggi al 19 novembre, mostra dell'hobbystica e dell'espressione artistica della terza età. Chi desidera partecipare può presentare dipinti, sculture, l■■■i a maglia, modelli, collezioni particolari. L'iscrizione alla manifestazione è libera e gratuita. Per informazioni telefonare al 405.22.62.

■ **Mostra mercato del tartufo.** Il Comune di Rivalba Torinese (nella collina gassinese) ripropone per domani, alla sede della Comunità ricreativa ■■■lbese, la seconda■ edizione della mostra-mercato del tartufo delle colline torinesi, con concorso per cani da tartufo. Orario dalle 9 alle 13. Alle 11 ci sarà la prova dimostrativa dei cani da tartufo, mentre alle 13 la premiazione dei «trifolao», che hanno presentato i migliori tuberi.

(a. au.)

FESTE & SAGRE

Falò e balli per i 700 anni di Pessinetto A Viù contadini a pranzo per San Martino Teatro a Lanzo e gatti in mostra a Monastero

Proseguono nelle valli di Lanzo le feste e le sagre del programma «Autunno in Valle». Appuntamento importante a Pessinetto per il 700° anniversario della nascita del Comune. Già oggi alle 15,30, in Comune, apertura della mostra fotografica dal titolo «Retrospettiva di vita pessinese»; alle 17, premiazione delle ricerche degli alunni della scuola elementare, per il la- dal titolo «Pessinetto nella storia» e alle 21 rappresentazione dei gruppi folkloristici del paese e di Mezzenile.

Domani, alle 11, in municipio, dopo il saluto del sindaco, verran- premiati gli amministratori del Comune dal 1945 ad oggi. Nel pomeriggio, alle 16,30 esibirà il gruppo folkloristico «I tre campanili» e la banda musicale Pessinetto e Mezzenile; alle 20,30, grande falò presso il campo sportivo e serata danzante presso il padiglione riscaldato adiacente il piazzale della stazione.

Altro appuntamento di rilievo a Viù, dove i festeggiamenti di San Martino raggiungeranno l'apice. Dopo la processione domenica mattina, carica di storia e significato, sarà possibile visitare la gna autunnale dei prodotti tipici della valle e visitare la mostra, inaugurata la scorsa settimana dall'assessore alla montagna della Provincia Ivan Grotto, dal titolo «Silvio Pellico e i Marchesi di Barolo a Viù». Alle 12, presso la frazione Fubina, si terrà anche il pranzo degli agricoltori della valle, che approfittano di questa festa di San Martino per incontrarsi, anche se purtroppo sono sempre meno.

A Lanzo stasera alle 21, al Teatro Filippo Neri, l'associazione culturale «Il canovaccio» presenta: «Il gatto in tasca» di Feydeau. A Monastero, alle 21, mostra felina con proiezione del film «Gli aristogatti». Domani premiazione finale.

ma. per.

E' grande musica a Chivasso col jazz, la classica e il coro tutti in coda un'ora prima

Ancora quattro appuntamenti in questo ricco novembre nell'ambito dell'Autunno musicale chivassese, minifestival organizzato (a partire dallo scorso 20 ottobre) dall'assessorato alla Cultura del Co- in collaborazione con l'Istituto Musicale Comunale Leone Sinigaglia e l'assessorato regionale alla Cultura. In calendario ci ancora concerto jazz, due di musica classica e l'esibizione di un coro. Vediamoli per ordine. Domenica 12 (ore 21) la musica è classica nel teatrino civico il «Quintetto Abendmusik»: Gabriella Barbero (pianoforte), Volter Parisi (oboe), Riccardo Arlegno (clarinetto), Alberto Conrado (corno), Marco Bauchiero (fagotto). Sabato 18 (ore 21) nel Duomo di Santa Maria Assunta sarà la volta del coro del Teatro Regio di Torino sotto la direzione del maestro Fulvio Fogliazza. Venerdì 24 (ore 21) presso la sala del cinema Cinecittà, concerto jazz il quartetto Enrico Rava (tromba e flicorno), tra gli altri interpreti Riccardo Bianchi (chitarra), Marco Micheli (contrabbasso), Roberto Gallo (batteria). Anche per questi appuntamenti i biglietti posti in vendita un'ora prima dell'inizio dei concerti, fino ad esaurimento dei posti.

(d. and.)

Palla elastica, magica, eroica che per amore del barbera fa rivivere Edmondo al Palazzo

Il pallone elastico, sport ultracentenario, torna a Torino, non allo sferisterio, ma in piazza Castello davanti allo splendido scenario Palazzo Reale. La sfida tra i «Rossi» e i «Blu» in programma domenica alle 14,30 è stata promossa dal consorzio di tutela «La rosa dei barbera» che ha realizzato così un simpatico abbinamento tra due realtà della collina piemontese: il vino e il pallone elastico. La sfida si svolge in costume storico due quadretti del campionato di serie A (quello capitanato da Felice Bertola e da Stefano Doglioli) con divise di epoche passate, già citate da Edmondo De Amicis nei suoi scritti.

La figura di Felice Bertola, 12 volte campione italiano, ormai agli ultimi atti della sua carriera, si contrapporrà a quella di Stefano Doglioli, giovane finalista quest'anno del campionato di serie A, e pronto a rinnovare le imprese di tanti atleti che lo hanno preceduto. L'albese Bertola, che il prossimo anno potrebbe giocare a Torino in compagnia di un altro grande, Massimo Berruti, avrà come spalla il giovane Rigo, mentre il suo avversario Doglioli si avvarrà della collaborazione di Gian Guido Solferino, ex campione d'Italia.

(p. gal.)

Sabato 11 Novembre 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

AL BAGATELLE (tel. 1155): Sala rossa: Discoteca; Sala Blu: Musica Anni 60. Ingr. e consumaz. 10.000.
AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21 Max Negri.
ARLECCHINO: ore 15,30-21 Orchestra Rommy
CLUB 84: con Rocky ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti
DU PARC: ore 21 orch. Edo Puma
FORTINO: ore 15,30 liscio/disco Ar . Ore 21 orch. Danilo.
FRENZY (Ivrea, tel. 0125 230.064): liscio: Ungaretti e Bertalna.
GARDEN: (Str. Valsalice 4/a, tel. 655 859): ore 15,30 un pomeriggio super con i nostri omaggi alle dame, 21 la mitica che piace tutti.
K.11 (tel 0124/617.162 Valperga, Torino): ore 21 Cristina e i Riflessi, domani Daniele Combe.
LA LUCCIOLA (tel. 200.097), ore 15 discoliscio ingresso libero; liscio misto con Mike, domani Giorgio Consolini
LE GRILLON (v. Cumbo 18, Nichelino): 21 serata simpatia con P Les Charlottes.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.
MASSAUA DANZE: ore 21 i Baroni del liscio.
NUOVO PRINCIPE: 21 Franco Orsini
PERSONAL (Orbassano, v. S. Rocco 12, tel. 901.6578): danze e ritmi per tutti ore 21. Orchestra La Nuova Meteora. Stasera eccezionalmente Franco Neri e il suo cabaret.
DANZE (corso Francia, 110 - Cascine Vica): ore 21 ballo . Da domenica 12 ore 15,30
SMERALDO (Chivasso): ore 21 liscio orch. Galapagos esibizione ballo latino-americano con mini coppie.

DA ROBY: ore 21 cenamo con i Gentlemen - Gran menù. Tel. 337.565 - 335.2603.
FUTURA CLUB (corso Sebastopoli 199): Discoteca - Ristorante - Piano Bar con Gelo e Frandi (R. S.) Tel. 31.
L'IDROVOLANTE (Castello Mediceovale): ore 22 Jazz green con il repertorio di Aldo Izza.
L'OCA NERA TORTA - RISTORANTE (via S. Massimo, 14): ore 20,30 Menù degustazione; ore 23 Comp. Il Dottor Gostik (Circolo privato). Pren. 882.336.
LA PINETA RISTORANTE (Brandizzo): questa sera cena con d. ballo. Tel. 913.9064.
RISTORANTE-PIZZERIA - Pinerolo: cena danzante con orchestra sino alle ore 4. Tel. 0121/74.115 - 58.626.
MACUMBA - RISTORANTE-PIZZERIA - Pinerolo: domani pranzo pomeriggio danzante con orchestra. Tel. 0121/74.115 - 58.626.
MY CLUB - SHAKER BAR (via M. Cristina 58, tel. 669.95.96): Nino Rolando e Carmen Rizzi (R. S.).
DISCOTEQUE: pren. feste private, tel. 740.816 (via N. Fabrizi 71).
PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO: Ristorante - Danze - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertina.
TRILUSSA: pren. 614.496 - 566.14 66.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via G. Ferrari 8, angolo via 14, tel. 682.809): tutte le sere strip-tease, ore 23-4,30.

ACCADEMIA CORALE «STEFANO TEMPIA», stagione concertistica 1989/90. Gli abbonamenti alla Stagione Concertistica 1989/90 si effettuano dalle ore 16 alle ore 19 da lunedì a venerdì, presso la Segreteria dell'Accademia, via dei Carmine 26, tel. 521.4266. Abbonamento ordinario (12 concerti) L. 40.000. Abbonamento ridotto (giovani fino a 16 anni e pensionati) L. 20.000.
COLOSSEO TEATRO. Si prenota per i seguenti spettacoli: sabato 11 novembre ore 21 concerto di **Nie Martini**; dal 15 al 19 novembre **Paolo Rossi** presenta **Le visioni di Mortimer**; martedì 21 novembre ore 21 serata di gala con **Mireille Mathieu**; dal 1° al 10 dicembre **Sandro Massimini** presenta **Al Cavallino Bianco** commedia musicale in 2 tempi. Prevendita casso teatro ore 10-13, 15-19, tel. 669.60.34.
JUVARRA (via Juvarra, 15 - tel. 513.705): lunedì 13 novembre ore 21 il Folkstudio Juvarra presenta **Rod Mc Donald** con **Mark Dann** in concerto. Direttamente da New York uno dei migliori rappresentanti della nuova canzone d'autore americana.
JUVARRA (via Juvarra, 15 - tel. 513.705): dal 15 al 19 novembre la Compagnia **Donati & Olesen** presenta: **Buonanotte brivido**. Un dramma radiofonico in diretta da sentire e vedere.
NUOVO - N. RIMA: Stagione di Balletto 1989/90. Sono in vendita i biglietti e gli abbonamenti a 11 spettacoli con posto fisso L. 148.500 - a 6 spettacoli L. 138.000 - C. d'Azeglio 17 Tel. 655.552.
NUOVO - NUOVO PROGETTO PROSA: Stagione teatrale 1989/90. Sono in vendita i biglietti e gli Abbonamenti a 11 spettacoli con posto fisso L. 148.500 - a 6 spettacoli L. 138.000 - C. d'Azeglio 17, Tel. 655.552.
NUOVO: da martedì 14/11 a domenica 19/11 direttamente dalla Russia, per la prima volta in Italia un eccezionale avvenimento **Il grande music hall di Leningrado** - Sono in vendita i biglietti e abbonamenti - c. d'Azeglio 17, tel. 655.552.
TEATRO MATTEOTTI Moncalieri: Autunno Moncalierese - **Addio giovinezza** di Camasio e Oxilia. Compagnia Teatro del Sabato Moncalieri questa sera ore 21 ingresso a pagamento. Informazioni e prevendita dalle ore 17, tel. 3700. Città di Moncalieri in collaborazione con il T.S.M.
MATTEOTTI Moncalieri: Autunno Moncalierese - Domenica 12 novembre ore 21 **Addio giovinezza**, operetta in tre atti di Camasio e Oxilia musiche di Pietri - Compagnia Torinese di operette «I nuovi» orchestra in sala. Informazioni e prevendita dalle ore 17 alle 20 Teatro Matteotti, tel. 640.3700.
AUTUNNO MONCALIERESE L'Europa verso il 1992 **Prospettive della nostra lingua nell'Europa del 1992** conferenza del prof. Beccaria: oggi ore 10,30 Auditorium Liceo Scientifico Majorana ingresso libero. Città di Moncalieri in collaborazione con la Società italiana Dante Alighieri.
TEATRO MIRAFIORI (C. Cosenza 68 - tel. 359.536) giovedì 16 ore 21 anteprima di **Peter Pan**: ovvero **fimondochenonvc'è!** testo e regia di Raffaella De Vita
ADUA (corso G. Cesare 87, t. 397.671): Il Gruppo della Rocca. Questa sera, ore 20,45, Teatro Franco Parenti/Salone Pier Lombardo in **La parigina e Vedova!** di Henry Becque, regia di Paul Vecchiali. Prenotazioni e prevendita presso T. Adua, h. 15,30-19. Prosegue la campagna abbonamenti. Tel. 246.2276 - 267.671.
(piazza Solferino 4 - tel 535.440): T. Stabile, ore 20,45 la Comunità Teatrale Italiana presenta Mariangela Melato in **Anna dei Miracoli** di William Gibson. Regia di Giancarlo Sepe. Spett. in abbonam. del T.S.T. Per informazioni tel. 877.787. T. Alfieri 535.440.
ARALDO (v. Chiomonte 3 - tel. 331.754): Teatro dell'Angolo questa sera ore 21,15 il Teatro dell'Angolo presenta **Terra promessa/Terre Promise** di N. d'Intorna, D. Metlaur, G. Melano, G. Ravicchio, M. Rioux; musiche di M. Robidoux. Inf. pren. 15-18 casso teatro. Prosegue la campagna abbonamenti.
JUVARRA (via Juvarra 15 - tel. 51 37 05): Il Grandeteatro presenta questa sera alle ore 21 Michele Di Mauro in **Terabak, c'era una volta...** Piccoli dei letterari di sconclusionati personaggi. Terabak sarà preceduto da uno spettacolo del Gruppo I Soggetti.
MIRAFIORI STUDIO (corso Cosenza 68, tel. 359.535) - Il Teatro della Dilici. Questa sera ore 21,15 e domani ore **L'amore fa fare questo e altro!**, successo comico di Achille Campanile. Ultime 2 repliche
(c. M. d'Azeglio 17, tel. 655,552): Nuovo progetto prosa. Stasera ore 20,30 Maricla Mariclorjs e Famosa Mimosa in **Una giostra: l'Agamennone** Eschilo, diretto Marco Isidori. Int. e pren. c. d'Azeglio 17, tel. 655.552. Ultimo giorno.
NUOVO-SALA OFF (c. M. d'Azeglio 17, tel 655.552): 16 le Marionette di Aug Grilli presentano **Aladino**, fiaba musicale in 2 tempi di A. Grilli. Musiche di Arrigo Tomasi

MUSEI

ARMERIA REALE: mar., ven. e sab.: 9-14; mart. e giov.: 14,30-19,30. Domen. e lun. chiusura.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30, 15-17; venerdì chiuso
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale
LINGOTTO - Arte russa e sovietica 1870-1930: 260 opere, di Kandinskij e Majakovskij prima e dopo la Rivoluzione Or. 10-22, lunedì escl. Prezzo della mostra: L. 8000. Tel. 696.0581.
MOLE ANTONELLIANA: Aperta al pubblico la mostra «L'Altra Ego — I volti cari all'anima dei poeti da Baudelaire a Pasolini», fino al 7 gennaio 1990, con il seguente orario: 9-19 feriali; 10-13, 14-18 festivi; lunedì chiuso.
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali: (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato: 13,30 - 18,30; la dom ed i festivi dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (c. Unità d'Italia 40). dr. tutti i giorni compresi i fest. (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee: Mostra «Italia - Pechino a Parigi in 100 fotografie di Enrico Bossan» (Fino al 15 novembre).
PALAZZO REALE (Piazza Castello): feriali e festivi ore 9-13. Lunedì chiuso

LE PAGELLE DI STASERA

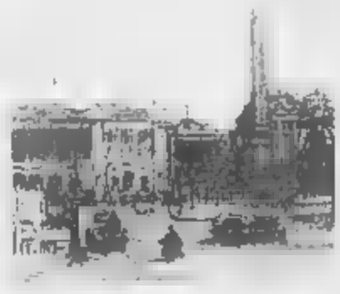
a cura di Noemi Romeo

Una trappola per coraggiosi Sammy Vomacka al FolkClub

Trappola per topi +7

Hanno coraggio da vendere e in molti casi sono anche bravi. Si tratta delle sette compagnie teatrali che partecipano al Festival «Autunno Teatrale», organizzato dal Gruppo Zela di Chivasso con il patrocinio dell'Assessorato per la Cultura dello stesso Comune. «Autunno Teatrale» è una manifestazione che ha lo scopo di portare il teatro là dove non esistono le strutture idonee per mettere in scena uno spettacolo e per dare risalto alla produzione delle compagnie amatoriali. Lo spettacolo di «Trappola per topi» di Agatha Christie. Lo presentano gli de «La candela» di Asti presso il Teatro Civico, in piazza Dalla Chiesa, a Chivasso. Inizio alle 21 circa. I biglietti costano 6 e 8 mila lire.

Après la Rivolution +8



«Parigi 200 anni dopo la Rivoluzione» è la mostra che viene inaugurata quest'oggi alle 18 nella Galleria d'Arte R.i.m.a. di corso Regina Margherita 69: durante il vernissage ci sarà l'autore delle sessanta opere esposte, Dario Biancardi. Alle signore presenti inoltre verrà donata una litografia firmata da Biancardi e anche una Coccarda Tricolore Francese offerta dallo sponsor della mostra, la pellicceria Mirko. I titolari della Galleria in occasione dell'allestimento hanno indetto un concorso aperto a tutti gli alunni delle scuole elementari, medie e superiori: il miglior tema sulle opere della mostra e il miglior disegno su «Parigi Oggi» riceveranno un premio. I quadri rimangono esposti fino al 24 novembre.

Vomacka in concerto +8

Musica ungherese questa sera un chitarrista bravo che vi consigliamo di andare ad ascoltare. Si tratta del musicista Sammy Vomacka che si esibisce nei locali del FolkClub di via Perrone 3 bis, intorno alle 21. Vomacka è nato un piccolo paese vicino a Praga ma è cresciuto a Berlino Est, divenendo in breve degli esponenti di maggior rilievo tra tutti i freaks della chitarra. Attualmente Vomacka è conosciuto pure in Occidente, grazie a diversi tour che lo hanno portato in giro per i Paesi Europei. Negli ultimi periodi musica ha sentito l'influenza del jazz e le esibizioni live sono la piena conferma. Il biglietto per il concerto di Vomacka è di lire 10 mila.

Visitare le Langhe +7

Un giro turistico nelle meravigliose Langhe, per apprezzarne la bellezza, il patrimonio artistico e culturale. Ca'Nostra, l'associazione di Promozione Turistica e Culturale con sede in via Pomba 14 bis, ne ha organizzato uno con destinazione l'Alta Langa per domani. Tutti coloro che intenzionati a partecipare si devono fare trovare davanti alla Prefettura di piazza Castello verso le 8 di mattina, dove ci saranno i pullman per la partenza. L'arrivo è previsto a Murazzano per la tarda mattinata. In programma ci sono alcune visite: allo Zoo Safari, a Sinio, un paesino pittoresco delle Langhe, e a una fabbrica di torrone. Il ritorno a Torino è previsto per le . Quota di partecipazione: 45 mila lire. Tel:533.677.

Notte Blues +7

Le ore notturne si colorano di blues al circolo culturale via Belfiore 24. Per questa sera e per quella di domani sono previste due simpatiche feste a tema. A partire dalle 21 c'è Black Market, ovvero la discoteca di Babele: tre dijei della presentano canzoni e selezioni discografiche di musica nera. Domenica invece, sempre le 21, lo Studio Puzzle presenta Simply The Blues, la lunga notte del blues. Ci sarà il concerto live degli Slap Friends + i Red House, a cui faranno seguito alcune proiezioni di video «You Gotta Move», a cura di Enrico Verra, su musiche rock'n'roll e blues dei dijei Dr. Naps. L'ingresso a entrambe le serate libero per tutti i soci con tessera dell'Hiroshima Mon Amour.

BALLANDO SBALLANDO

X Press: tropical house dance Cabaret milanese al Leri La prima volta dell'Opera

AZIMUT CLUB
Al circolo di via Modena 55/a questa sera ci sono le selezioni musicali di Franco Lima, mentre domani, alle 21 circa, Marco Testa presenta brani e musiche jazz.
X-PRESS
Alla discoteca di via Sacchi 28 alle 22 di stasera «Tropical House Dance», selezioni dai dijei Ehut, domani invece ci sono le musiche di Cheb e Miller dal titolo «P-Funk Power».
PORTES
Al ritrovo sotto la Mole, in via Montebello 21 ci sono gli hit presentati dai dijei Roger Rama, «Cannibal Ji».
CHARMING CLUB
In via Principessa Clotilde 82 questa sera e domani tanta musica in compagnia dei dijei della casa: acid e anche le nuove tendenze musicali, come la lambada.
TAPIRO RULLANTE
«Dance Socio Dance» stasera in via Caprera 50. Mentre la notte di domani si trascorre un concerto jazz di Ale Trio, ovvero Alessandro Bianco, Daniele Tione, Di- Contenti e Paolo Franciscone.
CAFFE LERI
Nell'accogliente Caffè di corso Vittorio Emanuele 64 alle 21 cabaret con gli artisti della Scuola del Teatro Milanese.
OPERA DANCING
Nella bellissima maxi discoteca di via San Massimo 1 angolo via Po da stasera prendono il via le serate musicali aperte al pubblico. A partire dalle 22, naturalmente.
BATMAN
Festa Bat, o Bat-festa, al Mon Reve, discoteca in via Fabrizi 71. Si attacca alle 22 e i costumi sono graditissimi. Sorprese e altro attorno a mezzanotte.

TACCUINO

«Happening di Inner music» con danze e armonie esoteriche dal mondo Foto e tecnologie all'Hotel Sitea. Al Pannunzio si parla di premi letterari Il sax di Lee Konitz all'Auditorium. Dal Brasile l'arte marziale capoeira

CENTRO GRAAL
Al centro studi Graal, in via Grassi 20, alle 21,15 è previsto un «Happening Culturale di Inner Music», con danze e musiche tradizionali dalle culture esoteriche popoli della terra.
MARCIA SOLIDALE
Il Gruppo Cattolico, in via Casalette 45, a Rivera Almese ha organizzato per domani una marcia della speranza, la cui partenza è prevista per le 8,30 dal Campo Sportivo. Informazioni al seguente numero: 935.88.23.
MARIONETTE LUPI
Ecco i due spettacoli di marionette messi in scena da Augusto Grilli nel week-end: al Teatro Nuovo nella Sala Off alle 16 oggi e alle 15 di domani è scena «Aladino», mentre al Teatro Gianduja, in via Santa Teresa 5, domani alle 17 c'è «L'Italiana in Algeri».
TEATRO ARALDO
Si replica fino al 26 novembre lo spettacolo «Terra Promessa - Terre Promise» al Teatro di via Chiomonte 3, ogni venerdì, sabato e domenica alle 21,15 circa. Per informazioni telefonare al numero 331.764, dalle 16 alle 19.
TORINO FOTOGRAFIA
Nella sala convegni dell'Hotel Sitea, in via Carlo Alberto 35, la biennale internazionale «Torino Fotografia '89» organizza un convegno sul rapporto fra fotografia e tecnologie. Dalle ore 11 alle 13 e dalle 14,30 alle 18.
MARIO PANNUNZIO
Al centro culturale dedicato a Mario Pannunzio, con sede in via Maria Vittoria 35, quest'oggi alle 17 Giuliano Soria, segretario generale del Premio Grinzane Cavour, parlerà sul tema «I premi letterari italiani». Introduce l'incontro Lino de Luca. Per eventuali informazioni telefonare alla segreteria, al 812.3023.
UNIONE MUSICALE
All'Auditorium Rai, in piazza Rossaro angolo via Rossini, alle 17 di domani pomeriggio ha luogo il concerto di musica jazz presentato dall'Unione Musicale ed eseguito da Lee Konitz, al sassofono contralto, Enrico Rava, alla tromba e al flicorno, Philip Catherine, alla chitarra, Heyn van De Geyn, al contrabbasso, infine Al Harewood, alla batteria. Per avere ulteriori informazioni e per prenotare i posti telefonare alla segreteria dell'Unione Musicale, in piazza Castello 29, al numero: 544.523 oppure 557.5188.
LA TELACCIA
La Galleria d'Arte «La Telaccia» di via Pietro Santarosa 1 (piazza Statuto) ha indetto la quattordicesima edizione del concorso Internazionale di Pittura, Grafica, Incisione, Ceramica e Scultura, «La Telaccia d'Oro 1990». Le opere dessere consegnate entro e non oltre il mese di Febbraio 1990. La premiazione avverrà presso l'Hotel Diplomatic, in via Cernaia 42, la domenica del 23 del prossimo anno. Per avere ulteriori informazioni sulle modalità di partecipazione, telefonare alla segreteria della Galleria: 518.220, dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19, tutti i giorni eccetto il lunedì mattina.
OPERE D'ARTE
La mostra personale di Domenico Melluso rimane aperta ancora per settimana, fino a martedì prossimo, 21 novembre, quei locali della galleria d'arte Artelncornico, in via Vanchiglia 11/c, dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Il lunedì mattina la galleria d'arte è chiusa.
CORSO DI CAPOEIRA
Nei locali della palestra Aics, in via Massena 2, quest'oggi alle 16, fino alle 19, si svolge il corso Capoeira a cura Bernardo Santo Rais, sulla danza e arte marziale, gioco e filosofia brasiliano. Telefonare ad Arsenico e Breakfast durante le diurne (tel. 872.655) e notte al locale di via Montebello 21, «Portes», al numero seguente: 877.721.
TEATRO ADUA
«La Parigina e Vedova» rimane nel cartellone del Teatro Adua, in corso Giulio Cesare 67, fino al 16 di questo mese. Ogni spettacolo ha inizio verso le 21, i biglietti costano lire 22 mila e 16 mila i ridotti. Per informazioni ed eventuali prenotazioni telefonare al 248.2276 oppure 267.881.

GRANDE CONCORSO
VINCI MILIONI
IN BUONI ACQUISTO VOTANDO LA TUA PUBBLICITÀ PREFERITA

JINGLE MANIA

ERA ORA
edizioni musicali
e discografiche
presenta:

cavallino service - torino

9 — LE TUE VACANZE IN SENEGAL, TUNISIA, GRECIA, PORTOGALLO

5 — CONAD SCEGLIE

1 MAGLIFICIO CALZIFICIO TORINESE — Kappa — CENTRO COMMERCIALE KAPPA

2 — ... EXPO WOLMER

12 — TiVi TORINO VETRO srl — CRISTALLERIE, LISTE, ENOLOGIA

7 — DIAMOND: SE AMI IL TUO CORPO

3 — GARDEN edil — STUDIO E CREAZIONE AREE VERDI

10 — PROFUMIERE

4 — NICOLINO C. — TENDE, PORTE, COPRITERMO

11 — puntodivista — IL NOSTRO

17 — IL MACELLAIO AMICO

6 — Garattoni — IDROMASSAGGI, SAUNE, SOLARIUM, ecc.

QUESTA [illegible] PUOI [illegible] IL [illegible] DI [illegible] DI [illegible] AZIENDE, [illegible] IL MARCHIO [illegible] PREFERITO

NOME ... COGNOME ... ETÀ ... PROFESSIONE ...

VIA ... C.A.P. ... CITTÀ ... PROV ... TEL. ...

IN QUALE RADIO HAI [illegible] LA PUBBLICITÀ? ...

Compila, ritaglia e invia questo tagliando entro [illegible] 15 del [illegible] novembre [illegible] a: [illegible] concorso [illegible] Via Front, 13 - 10135 TORINO

L'elenco [illegible] vincitori dei premi [illegible] pubblicato su [illegible] [illegible] 15 dicembre [illegible]

[illegible]

PRIMA [illegible] (3 settimane)
- Ogni settimana sono in gara 4 a[illegible]nde [illegible] i filo radiocomunicati (=Jingles)
- Ascoltali sulle 4 radio indicate ALLE ORE INDICATE
- Compila il tagliando e vota UNO dei quattro jingles
- Non [illegible]nd ammesse né fotocopie, né cartoline
- In base alla [illegible] ottenuta con i tagliandi OGNI SETTIMANA verranno estratti a [illegible] vincitori, uno per ogni jingle.

[illegible] FASE (2 settimane)
- Ogni giorno verranno rimessi tutti i 12 jingles sulle 4 radio indicate alle ORE INDICATE
- Ascoltali e vota di nuovo (UN SOLO VOTO OGNI TAGLIANDO). Verrà stilata una nuova classifica
- All'estrazione finale, CON I2 VINCITORI, uno per jingle, parteciperanno TUTTI E SOLO i tagliandi relativi alla seconda fase.

PASSA[illegible] RADIOFONICI ORE:

Radio Centro 95	Radio Manila	radio reporter 93
FM 95	FM 95.2	FM 99,5	FM 93
1ª rete	2ª rete		
7,25 - 11,40 - 13,25	7,35 - 11,50 - 13,35	7,50 - 9,40 - 13,40	9,35 - 11,05 - 15,20
14,40 - 15,50 - 17,15	17,25 - 17,50 - 18,50	16,40 - 18,10 - 19,10	17,05 - 17,50 - 18,50

[illegible]

PRIMA [illegible] (dal 16 ottobre al4 novembre)

Per CIASCUNA delle [illegible] settimane sono in palio i seguenti [illegible] BUONI ACQUISTO presso le aziende votate.

Al votante estratto dei jingle classificatosi:

1°) L. 1.000.000 - 2°) L. [illegible] - 3°) L. 500.000 - 4°) L. 250.000

[illegible] FASE (dal 6 al 18 novembre)

Alla fine delle 2 settimane di gioco sono in palio i seguenti PREMI [illegible] BUONI ACQUISTO presso le aziende votate.

Al votante estratto dei jingle classificatosi:

1°) L. 3.000.000 - 2°) L. 2.500.000 - 3°) L. 2.000.000 - 4°) L. 1.500.000
5°) L. 1.000.000 - 6°) L. 1.000.000 - 7°) L. 1.000.000 - 8°) L. 1.000.000
9°) L. 1.000.000 - 10°) L. 1.000.000 - 11°) L. 1.000.000 - 12°) L. 1.000.000

AUT. MIN. N° 4648/01 [illegible] 20/07/89

---

domenica 12 novembre ore 15
a cocconato d'asti

sfilata spettacolo
presentazione collezione autunno-inverno

conbipel
shearling pelle pellicce

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi... 1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni

i nuovi prezzi della moda

torino CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011 - 3195998. VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011 - 849366
alessandria PIAZZA GARIBALDI 11 - TEL. 0131 - 445822
venaria PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011 - 214140
biella CORSO EUROPA 29 - TEL. [illegible] - 3493654
aosta QUART-CENTRO COMM. AMERIQUE TEL. 0165 - 766103
cuneo VIA ROMA 21 - TEL. 0171 - 67484

venti punti vendita in italia
sede-produzione e vendita cocconato d'asti str. bauchieri, 1 - tel. (0141) 907656

SIP *Società [illegible] per l'Esercizio delle Telecomunicazioni p.a.*

NT
NUOVE TECNOLOGIE 1[illegible]

5° Salone Internazionale delle Nuove Tecnologie [illegible] della Innovazione

Torino Esposizioni
[illegible] - 12 novembre 1989

stand **SIP** *n. 282*

con videotel

[illegible]

MAICO Sentire **chiaro** Sentire **tutto**

PIETRO ANGELO FECCHINO
Consulente
Audioprotesista MAICO

PER OGNI PERSONA CHE
SENTE LE VOCI
[illegible] CAPISCE
TUTTE LE [illegible]

[illegible] SPECIALE DEI NUOVI
TIMPANI [illegible]
[illegible]
NEI GIORNI DAL [illegible] AL [illegible]
A **TORINO**
[illegible] 20 - Tel. 541.767
●C.so VITTORIO [illegible] - Tel. 548.522
Orario 9-12; 15-19 (Sabato pomeriggio chiuso)
Filiali MAICO: ASTI, AOSTA, ALESSANDRIA, CUNEO, NOVARA, VERCELLI
Centri MAICO in tutto il Piemonte e Valle d'Aosta
PROVE [illegible] DIMOSTRAZIONI GRATUITE - PRATICHE MUTUALISTICHE

RUSPA-AUTO

CON LA NUOVA

CITROËN XM

VI INVITANO

SABATO 11 [illegible] DOMENICA [illegible]
ALLA PRESENTAZIONE
DELLA NUOVA VETTURA

TORINO: C.so Vigevano [illegible] - C.so Racconigi 212 - VENARIA: Via Goito 9

LA GOLA *cibi, vini & delicatezze*

a cura di
Ernio Donaggio

Attenti a Lucrezia Borgia e ai suoi perfidi veleni! In cucina fate voi, da soli...

Ecco un catalogo con molti manuali che insegnano a nutrirsi e curarsi senza «avvelenarsi» e soprattutto a produrre da soli il vino e molti cibi: tutto genuino e fatto in casa, senza correre pericoli...

La «Demetra Edizioni», di Sommacampagna di Verona, vanta un nutrito catalogo di manuali che insegnano a nutrirsi e curarsi senza «avvelenarsi», e senza far ricorso al farmacista. E' di moda: nutrirsi curandosi, o curarsi nutrendosi. La «Demetra» insegna conseguentemente anche a coltivare senza veleni e ad abbeverarsi, soprattutto alcolicamente, con controllati distillati casalinghi. Ne abbiamo parlato a proposito di grappe, liquori e infusi, ora mettiamo in vetrina altri modi di *«fai da te»* che comprendono il vino, i formaggi, la tisana e la senza.

«COME FARSI IL VINO» (Demetra Edizioni, collana «La verde», lire 13.000), di Lucio Bussi, ha una premessa che vale per tutti gli altri manuali: *«Negli ultimi anni c'è stato da parte di molte persone stanche dei ritmi frenetici della città e della vita moderna, un desiderio di ritorno alla vita e alle abitudini rurali che sono, come si sa, legate al ritmo lento delle stagioni. Questo ritorno ha stimolato anche la ricerca di cibi e bevande più sani e legati a quest'immagine... Tra questi il vino. Questo manualetto è proprio destinato a quelle persone non esperte dell'attività ecologica che, per soddisfazione personale e per occupare piacevolmente e utilmente il proprio tempo libero, si dedicano a questa attività»*.

L'autore si preoccupa di rassicurare il lettore: *«Qui le cose saranno dette, nei limiti del possibile, in modo semplice, facilmente comprensibile a tutti, senza ricorrere a formule o termini tecnici difficili da capire, cercando al tempo stesso di dare nel modo più corretto possibile le notizie necessarie»*.

Ci sono foto, disegni e diagrammi ad ogni pagina.

L'indice dei capitoli rende l'idea generale: la cantina e i vasi vinari; la vite e l'uva (vendemmia e acquisto dell'uva); la preparazione del mosto (dalla pigiatura alle correzioni); dal mosto al vino (dalla fermentazione tumultuosa alle tecniche di vinificazione); il vino (dalle colmature alla stabilizzazione); la conservazione, invecchiamento e imbottigliamento del vino; l'alterazione del vino (dai difetti alle malattie).

COME FORMAGGI» (collana «I quaderni di Demetra», lire 13.000) di Vincenzo De Maria, che nella prima parte può essere di valido aiuto a quegli agricoltori che incontriamo a giorni fissi nei mercati, e che offrono la loro genuina produzione casearia. Insegna infatti come impiantare un caseificio artigianale: *«inteso come una struttura capace di trasformare, nelle migliori condizioni e con i migliori risultati, una limitata quantità di latte proveniente da piccoli allevamenti bovini, ovini e caprini... Usando metodi di lavorazione tradizionali nelle sequenze, ma non necessariamente nelle modalità, che possono essere realizzate con attrezzature moderne»*.

La parte più popolare, ovvero: *«La confezione domestica di formaggi freschi»* (pratica — ahimè, quasi dimenticata — di trasformare il latte in un alimento solido...) vale, appunto, soprattutto per i formaggi freschi: *«Che hanno il vantaggio di poter essere confezionati in tanti modi differenti... Le tecniche per confezionarli sono molto semplici e tali da promettere la trasformazione di piccole quantità di latte»*.

Anche l'attrezzatura è semplice: è possibile che ai primi tentativi si possa produrre solo yogurt o kephir, e quando verrà il formaggio, non si saprà quale non dargli, ma sarà piacevole da gustare quanto divertente da fare.

«FARE LE TISANE» (Demetra-Casa verde, lire 12.000) di Giancarlo Vincenzi e Ines Testoni che si ispirano all'antico codice della salute della Scuola salernitana del 1250: citando le virtù taumaturgiche dell'ortica: *«Coll'ortica assonni i dasti / Egri e il vomito ne arresti / Sani tassi inveterate / e le coliche più ostinate / Dal polmon sciogli l'ingrozza / e del ventre la durezza / e con essa aleggi puro / ogni mal delle giuntura»*.

E dopo le istruzioni, e le illustrazioni a colori per riconoscere e raccogliere le erbe, conservarle ed eventualmente mescolarle, c'è l'impressionante indice curativo.

Una farmacia naturale che risolve quasi tutto e che implica grande confidenza con gli antici con conoscenza dei loro accimecchi, onde evitare di servirgli infuso di maggiorana per l'angoscia, mentre poteva contentarsi del gelsomino per il mal di testa.

Ecco i capitoli: tisane per i disturbi allo stomaco e agli intestini; per le vie respiratorie; per le malattie febbrili; per le affezioni traumatiche; dimagranti e coadiuvanti nella della cellulite; per i disturbi al fegato e al pancreas; per la cura delle affezioni dell'apparato urinario-genitale; per i disturbi alle ossa e alle articolazioni; per il cuore e la circolazione sanguigna e linfatica; per i disturbi nervosi e dei nervi; per le affezioni della pelle; per le affezioni agli occhi.

«LA DISTILLAZIONE DELLE ESSENZE» (Demetra-Casa verde - lire 10.000), di Luigi Odello, si spiega nel trailer di copertina: *«I distillatori, le tecniche di distillazione, costruire un alambicco, quali parti della pianta usare... sono solo alcuni degli argomenti trattati in questo manuale che, grazie ai disegni, alle informazioni pratiche e all'esperienza dell'autore, ci introduce alla distillazione delle essenze in maniera chiara e completa»*.

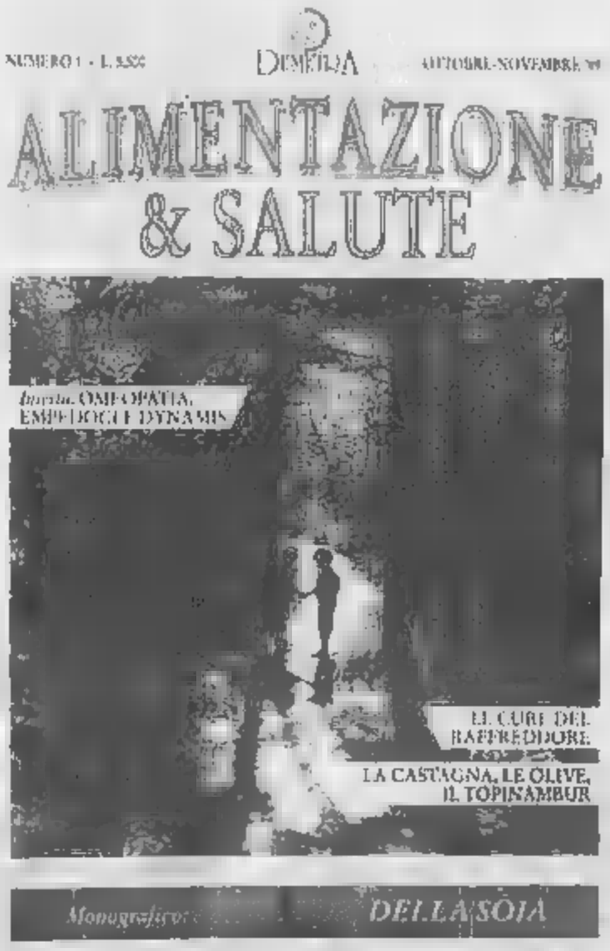
Ovviamente quando si parla di essenze, si è portati a pensare subito ai profumi, all'olfatto. Invece l'interessamento della gola, del gusto, è grande: *«Basta fare un giro al supermercato e leggere sulle confezioni gli ingredienti per rendersi conto di quanti abbiano la dizione "aromi naturali". Molte volte questi aromi sono stati ricavati da piante officinali, sono cioè delle essenze. Grandi consumi di esse si hanno poi in liquorerie, nella produzione di soft drink e wine cooler, di gelati e di dolciumi: tutte cose di cui andiamo ghiotti»*.

E' questo un manuale soprattutto tecnico, arricchito da grandi disegni a colori delle piante da distillare, cui è seguita un'edizione più corposa: **«LE ESSENZE, DISTILLAZIONE E USI»** (Demetra-Casa Verde, lire 18.000), dove Luigi Odello tratta della pratica di distillazione, e il chimico Paolo Berni descrive i principi attivi e l'uso terapeutico delle principali essenze.

Al contrario dell'indice delle tisane, si va qui dapprima con il tipo di essenze e quindi con la guida per l'uso corretto. Esse sono: arancio dolce, cannella di Ceylon, cayenne, chiodi di garofano verdi (vedi Eugenia), cipresso, eucalipto, eugenia, lavanda, limone, menta piperita, noce moscata, origano, patchouli, pino mugo, pino silvestre, rosmarino, sandalo, santoreggia, timo.

C'è una nuova rivista con mille consigli e allettanti ricette

E si affacciano medicine alternative, come l'omeopatia che acquista adepti ogni giorno



«ALIMENTAZIONE & SALUTE» (Demetra Edizioni, in edicola a) lire 5.500) è il n. 1 di una rivista bimestrale (è il numero ottobre-novembre) che illustra le intenzioni della casa editrice: *«Tratta di alimentazione naturale e medicina olistica in modo serio e preciso e sviluppa le due principali tematiche, appunto alimentazione e salute, in ogni numero in modo equivalente»* precisa il direttore Silvano Pizzighella. Tra gli autori che collaborano, si citano nomi che sono di certo noti ai cultori dell'alimentazione attenta: Aubert, Campagnaro, Chiej Gamacchio, Proietti, Ronchi e Bria.

I titoli evidenziati in copertina, rendono benissimo l'idea inserto: *«Omeopatia, Empedocle Dynamis»; Le cure del raffreddore;* monografia su: *«I mille usi della soia»*, e ancora *«La castagna, le olive, il topinambur»*.

Senz'altro d'attualità, e molto curato, è il servizio sulla soia, impostato in modo piacere non soltanto ai «fanatici», ma soprattutto ai frequentatori del nutrirsi «diverso»; tant'è che comprende un illustratissimo servizio sulla *«Produzione artigianale casalinga del tofu»*, quel formaggio appunto di soia che molti snobbavano e che è invece alla base gustosissime ricette: non addirittura un gelato di tofu.

Al topinambur (che si può chiamare e pronunciare in modi simili eppur dissimili) viene poi restituita la sua dignità che va ben oltre al solito «intingimento» nella bagna caoda. Abbiamo spesso ricordato, in altre occasioni, che anche i cinesi lo tengono in gran conto e lo cucinano con gamberi e altri crostacei. Qui, tra le ricette, se ne trova una davvero curiosa: il topinambur ripieno di funghi e parmigiano.

Per il primo piatto, ecco una minestra saporita, oppure le tagliatelle o gli spaghetti

In autunno niente di meglio che una buona zuppa calda

L'autunno è anche minestra. E minestra è, in senso ancor più «riscaldante», zuppa. Ben venga dunque il manuale in proposito, ché: *«Le zuppe sono fra le voci più varie e versatili di un menu... Non avete che l'imbarazzo della scelta per prepararle, poiché potete utilizzare ogni genere di cibo: frutta, verdura, carne, pollame, pesce e persino selvaggina»*. Ma per chi non vuole rinunciare alle tagliatelle, infinite variazioni verdura, formaggio, pesce o carne. E per i mai contenti, altri sughi e condimenti: a partire dal celebre *garum* di epoca romana, avanti col più antico libro di cucina francese del cuoco Guillaume Tirel, fino ai giorni nostri.

«ZUPPE» (Oscar Illustrati Mondadori, lire 15.000), di Lorna Rhodes, che ci circonda fra trailer e prefazioni che *«Le zuppe scaldano lo stomaco e il cuore. E' difficile resistere all'invito di un buon brodo caldo ritornando a casa una sera d'inverno. O al refrigerio di una zuppa di verdure in una calda sera estiva. E in questo libro trovare le deliziose zuppe della "Cucina Creativa" per tutte le stagioni e per tutte le occasioni, dalla più gustosa e semplici per uno cenetta tra amici, alla più elaborate e sontuose per offrire una cena di classe...*

«La zuppa infatti può essere un raffinato piatto di apertura, o diventare uno snack se viene servito in una spiritosa tazza con crostini qualora sia particolarmente densa e sostanziosa e, in alcuni casi, può benissimo essere considerato piatto unico». Sono più di cento le ricette illustrate con fotografie a colori che mostrano ogni fase di preparazione) che vanno dalla bouillabaisse crema fredda di finocchi o la zuppa di merluzzo affumicato.

«SPAGHETTI E TAGLIATELLE» (De Agostini, collana «L'angolo di cottura», lire 12.000), frutto di un lavoro di équipe con alcune ricette di Lisa Biondi, si spiega nel trailer: *«La pasta è l'alimento che quasi simboleggia l'unità d'Italia, pur adottandosi alle più varie tradizioni regionali. Tra i tanti tipi di pasta, questo volume è dedicato esclusivamente a quella "lunga", cioè a spaghetti, tagliatelle, vermicelli e fettuccine... I nomi non derivano dal nostro "tagliare" (come nei diversi dialetti, tajadelle, tajarin, tagliolini o simili), dal latino "nodus" da cui derivano il francese nouilles, il tedesco "nudeln", l'inglese "noodles"...*

«Sono 112 gustose ricette, suddivise secondo le quattro più comuni categorie di ingredienti alla base della preparazione... A questi elementi fondamentali si uniscono di volta in volta tutti gli appetitosi gusti della tipica cucina mediterranea». Prendendo a caso qua e là con ingredienti di stagione (ricette sempre illustrate a colori nelle varie fasi di preparazione): spaghettini al tartufo o al sugo di zucca, tagliolini con fagioli all'occhio, spaghetti con salsa di porri e tonno, tagliatelle verdi ai funghi, fettuccine con rognoncini di capretto.

«SALSE E CONDIMENTI» (De Agostini Editore, collana «L'angolo di cottura», lire 12.000), manuale che deriva dalle enciclopedie *«La mia cucina»*, e *«I tuoi menu»*, che viene pubblicato in questo novembre così ricco di libri di cucina, a logico compendio delle paste appena citate. Contiene infatti: *«Una buona schiera di sughi, in rappresentanza dei condimenti particolarmente adatti alla pasta asciutta»*. Il trailer: *«Il ruolo delle salse, che hanno l'importante compito di accompagnare e valorizzare le vivande, è di grande rilievo in cucina. La loro straordinaria varietà risulta appieno da questo pratico manuale che propone ben 135 ricette articolate secondo le loro derivazione dalle "salse madri" su si tratta di salse calde, o dalla "salsa condottiera", cioè della maionese se sono fredde. Alle salse si aggiungono inoltre quelle preparazioni create per "condire" i più vari alimenti: burri composti, uova, gelatine, ragù, fondi di cucina, roux e fumet»*.

"OBIETTIVO SICUREZZA."

PERCHÉ IL PEZZO PIÙ IMPORTANTE

SEI TU.

Nel gioco della vita il pezzo più importante sei tu. È un gioco nel quale le tue "mosse" sono spesso decisive. Per vincere occorre quindi prevedere ogni possibile evento.

Tu hai certamente già assicurato l'auto, la casa, gli oggetti preziosi. Perché non assicurare anche te stesso e, meglio ancora, tutta la tua famiglia?

Noi delle Generali, la più grande compagnia d'assicurazione italiana ed una delle prime del mondo, con la polizza Obiettivo Sicurezza abbiamo pensato proprio a questo.

Come ogni nostro Agente ti spiegherà in dettaglio, Obiettivo Sicurezza è la protezione totale contro qualsiasi piccolo, o meno piccolo, infortunio in qualsiasi situazione: in casa, sul lavoro, praticando un hobby. Ed è valida in tutto il mondo, 24 ore al giorno per 365 giorni all'anno. 366 per quelli bisestili.

OBIETTIVO SICUREZZA. LA POLIZZA INFORTUNI A PROTEZIONE TOTALE.

GENERALI
Assicurazioni Generali

SICUREZZA, SEMPRE E OVUNQUE.

Ford Transit. Si guida come un'auto, si carica come un Tir.

È comodo e maneggevole.
Un veicolo commerciale per essere maneggevole e confortevole come un'auto, ha bisogno di molte cose. Ford Transit le ha tutte. Il nuovo cambio MT 75, ad innesto rapido e preciso. Un ridotto raggio di sterzata. Il servosterzo disponibile su tutte le versioni. Nel suo ampio e confortevole abitacolo, con tre comodi posti ed una posizione di guida praticamente perfetta, potete affrontare con disinvoltura il faticoso traffico urbano e, grazie anche al differenziale autobloccante, qualsiasi percorso con più sicurezza.

Ha più spazio agli affari.
Ford Transit, il vostro socio in affari, ha una notevole capacità di carico: fino a 10 m³ di volume e una portata utile di 2 tonnellate ed un'altezza interna di 1.87 m. Si carica come un TIR, ma facilmente grazie alla ridotta altezza da terra del pianale e al portellone laterale.

Ha motori e modelli per ogni esigenza.
Ford Transit lo potete scegliere con il nuovo e potente diesel 2.5 ad iniezione diretta, più silenzioso e con emissioni più pulite, o con il 2.0 benzina dalle notevoli prestazioni. Due motori brillanti ed affidabili, con consumi contenuti per una versatilità che trovi in più di 80 versioni con portata da 1 a 2 tonnellate e volume da 6 a 10 m³. Una grande disponibilità accompagnata dalla tradizionale altissima qualità Ford che, tra l'altro, significa solo 3 ore di manutenzione annue. Negli oltre 1000 punti di assistenza Ford.

Vi offre un'esclusiva formula finanziaria.
Ford vi propone straordinari vantaggi finanziari: la valutazione garantita dell'usato già al momento dell'acquisto; la possibilità di guidare un veicolo commerciale nuovo ogni tre anni, coperto da garanzia per tutto il periodo di utilizzo. Con l'esclusiva formula Red Carpet. Informatevi.

Da Lire 15.470.000 IVA esclusa

Guidare tranquilli è facile con Ford. Richiedendo La Lunga Protezione, la garanzia esclusiva Ford che protegge fino a quattro anni la vostra auto.

Ford Transit N.1 in Europa.

Ford
QUALITÀ IN AZIONE

Azzurri, prova generale per la recita di Londra

Vicini, che pensa soprattutto al confronto di mercoledì con l'Inghilterra, sperimenta oggi contro l'Algeria nuove soluzione tattiche. Marocchi e De Agostini in campo

DAL NOSTRO INVIATO

VICENZA ● Dopo il Brasile, ci voleva un impegno *soft* per la Nazionale di Vicini. E l'Algeria di Madjer e Ballouni, avversario del tutto inedito per gli azzurri, è lo *sparring partner* ideale, soprattutto se si considera che tra quattro giorni Zenga e compagni saranno di nuovo in campo, questa volta a Londra contro l'Inghilterra.

In realtà, è proprio a questa seconda partita che Vicini guarda, considerando l'impegno odierno come un test e verifica, anche se a livello internazionale non ci sono più avversari disposti a farsi infilzare come polli allo spiedo. E la squadra di Kermali ha un motivo in più per battersi al meglio (anche se è priva per l'occasione di alcune delle sue stelle più lucenti) in quanto la prossima settimana giocherà contro l'Egitto una partita decisiva per la qualificazione ai Mondiali.

Quindi Vicini guarda gli azzurri, ma pensa ai bianchi di Robson. Ed è proprio per questo che oggi verifica soluzioni tattiche diverse rispetto a quelle adottate con poca fortuna contro il Brasile. A Bologna deluse Baggio, ma i guai peggiori si verificarono nella zona che avrebbe dovuto «coprire» Berti, mandato in campo, tra l'altro, in condizioni fisiche precarie. Vicini non ha mai nascosto i problemi del settore più delicato della squadra, ma anche di quello che gli offre un'ampia rosa di giocatori da scegliere. Quindi, inamovibili Giannini e De Napoli, confermato Baggio che gioca davanti alla porta di casa, a rimetterci è Berti, cui il c.t. preferisce Marocchi, definito *«più ordinato ad in grado di assicurare maggior equilibrio alla squadra»*.

Vicini però non si sbilancia. Oggi Marocchi e domani... chissà. Infatti Berti potrebbe riprendersi la maglia da titolare proprio mercoledì a Wembley, anche se sembra strano che Marocchi, considerato dal c.t. *«in splendida forma»*, ritorni in Italia nelle retrovie proprio in occasione di una partita tanto delicata come quella di Londra. Ci pare più facile invece che a rischiare il posto, oltre a Berti, sia Baggio, che dopo la sconfitta di Bologna contro il Brasile venne indicato tra i maggiori colpevoli e che Vicini in pratica bocciò, aggiungendo comunque che contro l'Algeria avrebbe giocato. E poi dicono che la geopolitica conta poco.

Il naturale sostituto di Baggio contro l'Inghilterra sarebbe Donadoni, che Vicini non ha mai scaricato e che, se in condizioni accettabili, è in grado di garantire alla Nazionale apporto insostituibile sulla fascia destra. Ma Vicini lascia altre porte aperte. Già dalla partita del 21 dicembre contro l'Argentina campione, potrebbe mettere sotto esame altri giocatori come Battistini e Fortunato. Senza dimenticare che il tecnico azzurro terrà un posto in caldo per Ancelotti. Ed è solo con il ritorno del giocatore del Milan, in grado di dare sostanza e qualità al settore, che potranno avere idee più chiare sulla formazione per il Mondiale.

Sul taccuino privato di Vicini, quindi, torna un pizzico di Juventus. Forse il bianconero è di nuovo di moda, anche se non in maniera tanto schiacciante come accadeva fino a sei anni fa. Infatti oltre a Schillaci, mandato a sgranchirsi le gambe nella Under 21 in attesa di tentare il grande balzo, un altro juventino ha conquistato meritatamente un posto da titolare. Vicini, infatti, ha assegnato la maglia di terzino sinistro a De Agostini e questo volta per necessità contingenti. Contro il Brasile, De Agostini rimpiazzò un Maldini piuttosto malconcio fisicamente, ma questa volta si tratta di promozione a tutti gli effetti, dettata dallo splendido momento di forma che accompagna il giocatore dall'inizio della stagione.

Il resto non è vita, come dice Costanzo, ma monotonia. A parte questi due dubbi a centrocampo, la Nazionale è fatta anche per quello che Vicini considera uno degli impegni decisivi sulla strada di Italia '90 insieme alle partite che vedranno gli azzurri opposti ad Argentina e Brasile. Oggi Vialli e Carnevale faranno la prova generale in vista di Wembley, dove potrebbe trovare spazio anche Serena. Ma Vicini scoprirà le sue carte solo nei prossimi giorni.

Intanto, divertiamoci con l'Algeria, sperando che a Vicenza rinasca il *fair play* tra la Nazionale ed i tifosi, che nelle ultime partite hanno regalato agli azzurri più fischi e pernacchie che applausi.

Fabio Vergnano

Marocchi (sopra) e De Agostini (a sinistra) oggi insieme in Nazionale

ARBITRI

Il bolognese, che ha privato il Toro di Muller, miglior «fischietto» esordiente

Felicani premiato, che ne dirà Borsano?

L'arbitro Magni al centro di un caso delicato

DAL NOSTRO INVIATO

SAINT-VINCENT ● Hanno premiato anche Felicani, l'arbitro di Torino-Cagliari. Borsano e Casasco sicuramente non sarebbero d'accordo, e non soltanto loro. L'hanno premiato come migliore fischietto esordiente della Can, la contestata commissione che designa domenicalmente i direttori di gara per le serie A e B. Gussoni è il parafulmine di un settore perennemente nei guai ma che nelle ultime stagioni ha saputo respingere contestazioni e critiche proprio perché lui è al di sopra delle parti. *«Da quando c'è Gussoni* — diceva un personaggio della Lega — *una cosa è certa: nel settore arbitrale c'è la massima trasparenza, chi sbaglia lo fa per incapacità non per disonestà»*. Così si spiegano certe epurazioni, anche «eccellenti» di prestigio ma che erano al di sopra di sospetti. Un piccolo dubbio, qualche voce stonata ed erano invitate a dimettersi.

Felicani è giovane, sicuramente ha sbagliato per inesperienza così come Magni, in Roma-Napoli ha sbagliato *«per errata metro di valutazione; ha lasciato passare un palo di falli dopo di che è stato costretto a sorvolare su quelli successivi»* spiegava lo stesso Gussoni nel giustificare l'inserimento dello stesso arbitro bergamasco nell'elenco degli «internazionali» poi convalidato da Matarrese. Elenco che, ovviamente, contiene anche i nomi di Pairetto, Lo Bello, Lanese, Agnolin, D'Elia, Longhi, più quelli di Baldas e Pezzella come «riserva».

Gussoni aveva inviato l'elenco alcuni giorni prima di Roma-Napoli, cioè in tempi non sospetti mentre Campanati, dopo il fattaccio della Capitale, aveva suggerito di aspettare alcune settimane. Le pressioni del sindacalista Agnolin e della base hanno indotto Gussoni ad accelerare i tempi: *«Come facevo a bocciare uno che aveva sbagliato una partita?* — confidava il numero uno della Can — *e poi, cari amici, bisogna tenere in considerazione anche il fattore umano. L'arbitro è anche, soprattutto un uomo. Quando Magni torna ad essere il ragionier Magni ed entra in banca, se ha sbagliato, se è cancellato dal suo ruolo, ebbene secondo la gente ha sbagliato e non è più valido neppure il ragionier Magni. Sembra incredibile ma è proprio così»*.

Mentre Matarrese impartiva la sua benedizione al mondo arbitrale e il segretario della Fifa, Blatter, si impegnava in una grande sviolinata (*«All'estero dicono che non sarete in grado di organizzare i Mondiali, proprio voi che dontecnicamente allestite 8 mila partite...»*), l'avvocato Nizzola, presidente della Lega, coi suoi fedelissimi Michele Tigani e Petrosino, si aggiravano per i saloni ed i meandri dell'Hotel Billia.

Il presidente Nizzola

Qualcuno ha lanciato l'idea di organizzare il prossimo mercato proprio a Saint-Vincent per cui i rappresentanti della Lega hanno voluto dare un'occhiata alla situazione. In effetti, il luogo sarebbe l'ideale per il clima, la piscina, le strutture interne *«Ma c'è il problema del Casinò»* diceva Tigani mentre Nizzola sorrideva e non si sbilanciava (*«Qualcuno scriverebbe subito che abbiamo portato i direttori sportivi e i presidenti nel luogo ideale per giocarsi alla roulette gli ultimi soldi rimasti»*).

E a chi chiettava che a due passi da Milano c'è Campione d'Italia. Tigani replicava: *«Quello che fanno gli operatori in mercato chiuso dentro nella loro sfera privata, qui a Saint-Vincent il mercato non sarebbe mai chiuso...»*. Insomma, la Vallée ha scarse possibilità di ospitare il mercato dei calciatori: peccato, perché a luglio qui non si soffrirebbe come nell'afa umida di Milano e non ci sarebbe la solita invasione di tifosi alla ricerca di notizie inedite. Malgrado tutto, qualche arbitro già aveva scherzato sull'ipotesi valdostana: *«E se poi gli operatori dovessero giocarsi qualche giocatore alla roulette?»*. Perché, non lo fanno già?

Giorgio Gandolfi

I DILETTANTI PIEMONTESI

Fusco, i miei primi cinque anni da presidente

Sotto la sua guida le società sono salite a 740. La lunga battaglia contro la violenza

Lo giugno, ha tagliato il traguardo dei primi cinque anni alla guida del Comitato Regionale piemontese della Lega Calcio Dilettanti.

Salvatore Fusco, siciliano di Messina (nipote del segretario del club giallorosso che negli Anni Sessanta conobbe onori e gloria in serie A), ormai è diventato torinese d'adozione ed è riuscito ad imporre regole ben precise alla categoria, ottenendo consensi quasi unanimi.

Ecco un primo bilancio di questo «presidente a tempo pieno» e le prospettive che offre il suo lavoro in un settore così importante. Il suo incarico, fatto di chiarezza e disponibilità, ha trovato apprezzamenti in tutte le società dilettantistiche del Piemonte e Valle d'Aosta. A confermare questa linea di condotta, c'è stato il record presenze (92% dei club rappresentati) all'ultima assemblea: quasi un plebiscito, un riconoscimento per l'attività svolta da Fusco in questi anni di mandato.

Le cifre parlano chiaro e sono un biglietto da visita che Fusco però non ama mettere in vetrina. Negli ultimi cinque anni, quelli della sua presidenza, in un settore quasi saturo (le strutture sportive sono quelle che sono), il calcio dilettantistico piemontese è cresciuto di unità. Le società sono salite a 740, con 38 mila tesserati ai quali vanno aggiunti altri 17 mila atleti del settore giovanile. Il Piemonte è così diventato la quarta forza nazionale.

Ma conosciamo più da vicino Fusco, un appassionato uomo di sport che si sta battendo da anni in favore del calcio affrontando i problemi che assillano il settore dilettantistico. Un tema di preoccupante attualità, è la violenza nel calcio, un fenomeno che sta dilagando e pare incontrollabile. E nelle categorie su cui Fusco ha il controllo, le cose vanno?

«Nel settore giovanile per fortuna non c'è violenza — esordisce Fusco — *anche per quanto riguarda i dilettanti, stiamo quei fenomeni di teppismo, che si registrano quasi domenicalmente in serie A, nel nostro settore e nella nostra regione, non ancora comparsi»*.

Tutto rose e fiori, quindi il calcio dilettantistico in Piemonte?

«Fosse davvero così sarei più rilassato — prosegue il presidente regionale — *Stiamo lottando da anni per la tutela sanitaria degli atleti e per la defiscalizzazione o agevolazione fiscale per le società sportive che non hanno ovviamente scopo di lucro. Non c'è però stata disponibilità da parte del ministero delle Finanze, a trattative "eterna" e dire quando si concretizzeranno. C'è poi un problema di nostro organico. Lavoriamo con personale ridotto. Da impiegati siamo scesi a 3 e mettere in pratica tutto il lavoro non è compito semplice. Mi sono già fatto sentire a livello federale e se non verrò accontentato, darò battaglia. Sono un grande appassionato, sono stanco di fare il presidente-tuttofare»*.

C'è poi una classe arbitrale come la vedete sotto tutti gli aspetti.

«E' già fortuna riuscire a coprire, non senza difficoltà tutti gli incontri di campionato — prosegue Fusco — *E' difficile, direi quasi impossibile, reclutare nuove giacchette nere, per cui ci pensiamo a fondo prima di dimissionare un arbitro di ruolo effettivo. Non si può fare di più e meglio»*.

E' migliorato il livello dirigenziale dei club piemontesi?

«Sotto questo aspetto direi che abbiamo delle grosse società a livello organizzativo — continua il presidente — *La nota più lieta è rappresentata da società emergenti di 2ª e 3ª categoria, una maggiore coscienza sui diritti e doveri. Certo ci si muove in realtà molto variegate, una società novarese è completamente diversa da quella del canavese. Entrambe raggiungono lo scopo ma con mentalità diversa; contano strutture o numero di tifosi. Dove esistono tutte e due le componenti si lavora ovviamente meglio»*.

Alberto Fumi

AUTOEREMO CITROËN
ESPOSIZIONE - VENDITA
Corso Moncalieri 11 - Tel. 669.88.76/77
TORINO
ASSISTENZA - RICAMBI
Via Nizza 66 - Tel. 687.965
DALLO L'AUTO DEGLI '90
NUOVA CITROËN XM

SABATO 11 e DOMENICA 12 GRANDE CITROËN PARTY

«Il Pisa è forte come noi ma il Toro ha un cuore in più»

Fascetti, che considera la squadra toscana una pericolosa avversaria, non esclude [illegible] vittoria ma procede con cautela: «Anche [illegible] ci andasse male non sarebbe [illegible] dramma»

Venturin, in campo contro il Pisa. A destra: Skoro. La [illegible] presenza resterà in forse sino all'ultimo

Per annunciare una domenica come questa, se si trattasse di [illegible] rie A, ai giornali sportivi non basterebbero nove colonne: il Tori[illegible] a Pisa, il Parma a Cagliari. Come dire scontro diretto fra le due capolista e fra le due seconde. Con possibilità di qualche [illegible] bio dei rispettivi ruoli, altrotutto, visto che appena due punti separano la coppia di testa da quella che insegue. Se si aggiunge il fatto che la massima divisione è ferma per la partita internazionale contro l'Algeria, è facile immaginare come su questi due *match* si concentri l'attenzione dell'intera Italia calciofila.

Teoricamente una giornata al calor bianco, dunque, ma di cui [illegible] stessi protagonisti rifiutano ogni enfatizzazione. *«Cerchiamo semplicemente di non creare troppo attesa* — spiega Fascetti — *anche [illegible] so già che sul campo poi il clima sarà caldissimo. Il campionato è appena agli inizi e in realtà né noi né il Pisa non corr[illegible] alcun pericolo. Ovviamente noi cercheremo come sempre di vincere, ma anche un pareggio [illegible] potrebbe stare [illegible] pure dovessimo prenderlo, [illegible] sarebbe poi [illegible] fine del mondo».*

Il tecnico granata non perde neppure in questa occasione il [illegible] realismo. Un atteggiamento che non [illegible]pre piace ai tifosi (e nemmeno, si dice, [illegible] presidente Borsano) che vorrebbero un'inarrestabile cavalcata a suon di gol di trionfo in trionfo, ma che razionalmente parlando non fa una grinza. Parlando coi giocatori, però, ci si rende conto [illegible] non solo loro ma lo [illegible] Fascetti si accingano ad affrontare la trasferta in terra [illegible] con la ferma intenzione di portare [illegible] la tanto sospirata vittoria [illegible] trasferta.

«Se finora non abbiamo ancora mai vinto è stato perché gli avversari [illegible] riusciti ad impedircelo, non certo per colpa del nostro atteggiamento». Inglia [illegible] capitan Cravero.

«La volontà di vincere c'è sempre — ribadisce Skoro — *in casa come in trasferta. E' poi l'andamento della partita che può consigliare mutamenti di atteggiamento. Non dimentichiamo comunque che [illegible] punto fuori casa non è da disprezzare. La nostra, con sedici punti in undici partite, è la squadra che finora ha mantenuto il cammino più regolare».*

Certamente, ma il Pisa è reduce dalla bellezza [illegible] otto risultati utili consecutivi. Ricordano due dei suoi «gioielli»: l'ex milanista Incocciati e l'ex granata Argentesi. E, come se non bastasse, anche la tradizione parla a favore dell'Arena Garibaldi con una sola vittoria granata negli undici incontri disputati e due consecutive sconfitte nelle ultime due partite. Il match dello scorso [illegible] poi [gol di Incocciati su pallone ciccato [illegible] Marchegiani in uscita alta], diede alla squadra sulla cui panchina esordiva Vatta un consistente spintone verso la serie B.

«E' una sfida aperta a ogni risultato — sottolinea il portiere —. *Si incontrano le due squadre più attrezzate del campionato. Credo che noi siamo più forti, però. Tecnicamente abbiamo le possibilità per vincere contro chiunque, ma [illegible] troppo ingordi può giocare brutti scherzi. La cosa importante è vincere il campionato, non dominarlo già sin d'ora. C'è tempo per andare in fuga».*

Ferma determinazione, dunque, che però non esclude [illegible]gezza. Anche perché domani il Torino non potrà schierare la sua migliore formazione. Muller [illegible] partito per il Brasile per rispondere alla convocazione [illegible] Lazaroni in vista dell'incontro contro la Jugoslavia senza neppure attendere il risultato del ricorso contro la squalifica di una giornata. Per Skoro una decisione sarà presa solo all'ultimo momento, ma la ferita alla gamba ricordo della partita [illegible] il Cagliari è ancora aperta, s'è allenato solo ieri per la prima volta e anche se dovesse giocare non sarebbe certamente al meglio della condizione. [illegible] in campo a tempo pieno, invece, [illegible] giovane Venturin, punto fermo della Nazionale under 21, ma costretto in panchina nel Torino dalla presenza di Romano. Si tratta di un centrocampista e non di una punta [illegible] Muller di cui prende [illegible] posto, ma in una trasferta difficile [illegible] questa la scelta potrebbe rivelarsi azzeccata.

Il commento di Fascetti è ancora una volta provocatorio. *«L'assenza di Muller è uno stimolo in più* — afferma —. *Abbiamo l'occasione per dimostrare di non essere straniero-dipendenti. L'importante è che i sostituti siano all'altezza. La prova di carattere fornita domenica nonostante [illegible] botte prese è una garanzia. Il Pisa mi preoccupa, ovviamente: [illegible] più forte della stagione scorsa. Come il Toro. Che però forse ha qualche cosa in più. Domani sapremo la verità».*

Giorgio [illegible]

LA GRANDE MARATONA DI NEW Y[illegible]K

Il racconto di 23 torinesi di ritorno dalla mitica prova

Un'avventura dell'altro mondo

Sono i soci del «Marathon Club City». «E' meraviglioso correre sotto i grattacieli, su strade enormi, in mezzo a stupendi parchi, continuamente incitati da una folla entusiasta»

Per sgranocchiare la «Grande Mela» ci hanno [illegible] all'incirca quattro ore, quasi il doppio del tempo impiegato dai più bravi. Il loro obiettivo, però, non era certo quello di competere con i vari Ikanga, Bordin, Poli [illegible] Bellio!, ben più famosi compagni di avventura nella più grande e speciale maratona del mondo.

A New York, i ventitré torinesi del «*Marathon Club City*» ci sono andati con altre intenzioni: vivere un'esperienza definita «unica» da chi l'aveva già provata; cimentarsi contro i propri limiti insieme ad altri 23 mila concorrenti provenienti da ogni parte del globo, fra grattacieli, enormi arterie, parchi ed il pubblico entusiasta della più affascinante metropoli del mondo.

La pazza ma stimolante idea era venuta un [illegible] fa [illegible] Flavio Rigallo, responsabile del settore agonistico dello «Sport City». Fra i soci della palestra torinese era nato da poco un «Marathon Club» regolarmente affiliato alla Federazione e presieduto da Roberto Brizzi, un amatore che già due anni fa affrontò singolarmente la sfida di New York.

L'iniziativa ebbe subito un grande [illegible] e nella scorsa primavera in 23 iniziarono la preparazione per il grande appuntamento del 5 novembre. Diciotto uomini e cinque donne, fra i 20 e i 50 anni, per la maggior parte liberi professionisti, hanno percorso mediamente 60-70 chilometri la settimana e [illegible] sono sottoposti periodicamente a test fisici e medici.

«Abbiamo affrontato [illegible] solo vero collaudo agonistico, ad Ivrea — racconta Rigallo —. *Poi, con tanta passione ed [illegible] pizzico di emozione, ci siamo imbarcati per vivere in prima persona l'avventura tanto attesa».*

La spedizione torinese (costo del viaggio e del soggiorno, esclusi gli optional, meno [illegible] un milione e mezzo) è durata otto giorni. I primi trascorsi ad ispezionare ed a provare il duriasimo percorso pieno di saliscendi e a curiosare alla scoperta dei segreti, delle bellezze e delle nevrosi della «big apple». Gli ultimi dedicati a[illegible] — con [illegible] riposo quasi assoluto — gli acciacchi [illegible] la grande fatica [illegible] gara.

«Chi esalta questa maratona — dice ancora Rigallo — *ha pienamente ragione. L'organizzazione è praticamente perfetta, dalla consegna dei pettorali all'assistenza medica durante la corsa. Ma la cosa davvero unica è la folla che si incontra lungo i 42 chilometri del tracciato e che non smette [illegible] attimo di incitarti. L'ultimo tratto, all'interno del Central Park, [illegible] il più duro: arrivi che sei già allo stremo e devi ancora [illegible] percorrere sei chilometri di quasi continua salita. Se non ci fosse il pubblico [illegible] spingerti [illegible] a sollevarti letteralmente dal terreno [illegible] non [illegible] la faresti mai a finire».*

Ed invece, grazie al sostegno morale della folla [illegible] soprattutto in virtù di una buona e coscienziosa preparazione, tutto il nutrito gruppo dello «Sport City» è riuscito brillantemente a portare a termine l'impresa.

Il più bravo è stato Fabrizio Quaglino, un trentatreenne che [illegible] suo attivo ha già una presenza alla maratona di Londra, giunto in fondo dopo [illegible] ore e 18 minuti. Per tutti, passato il traguardo, la soddisfazione della medaglia-ricordo messa al collo da una «miss», qualche dolorosa vescica [illegible] curare e la gioia di aver vissuto e di poter raccontare ad amici e familiari un'esperienza indimenticabile.

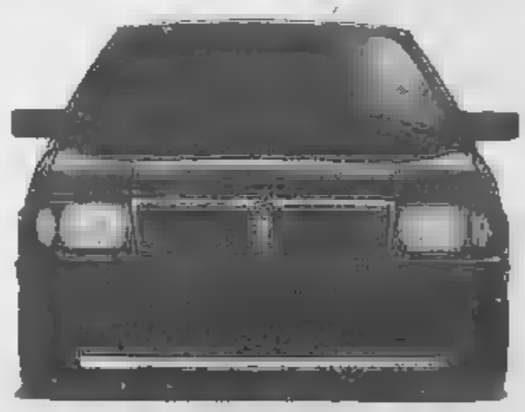
I maratoneti torinesi sono a casa da mercoledì, stanchi ma contenti. Nel viaggio [illegible] ritorno, fatto sullo stesso aereo dei «big» Bordin, Poli e Fogli, già si raccoglievano le adesioni per l'edizione dell'anno prossimo.

«Nel '90 torneremo a New York — conclude Rigallo — *e saremo sicuramente ancora di più. Già quest'anno siamo stati il gruppo più numeroso del Piemonte e uno fra i più consistenti d'Italia. Ho già avuto quindici nuove richieste, oltre alle conferme di quelli che hanno partecipato alla maratona di domenica scorsa. Accettiamo anche iscrizioni da chi non fa parte del nostro club. Più saremo, più ci divertiremo».*

Roberto Condio

Fulvio Rigallo (sopra) e Fabrizio Quaglino, due dei torinesi che hanno partecipato alla Maratona. A fianco, il ponte di Brooklyn

CHI SCEGLIE DELTA
NON HA
ALTRI INTERESSI...



...6 MILIONI SENZA INTERESSI

Fino al 30 novembre, nelle Concessionarie Lancia, Delta può essere tua dilazionando **6.000.000 SENZA INTERESSI:**
– in 12 mesi con il comode rate mensili di L. 545.455;
– tra 6 mesi in un'unica soluzione.
Se invece preferisci una dilazione più lunga, c'è sempre Sava dalla tua. Basta versare l'IVA e la messa su strada [illegible] sali in Delta! Porta il tuo usato: è anticipo assicurato!
Delta: 1300, LX, GT i.e., turbo ds, HF turbo.

L'offerta non è cumulabile con altre in corso ed è valida solo per vetture disponibili in pronta consegna ad esclusione della Delta HF integrale 16 v. Sono sufficienti i normali requisiti di solvibilità richiesti da [illegible].

È UN'INIZIATIVA
DEI CONCESSIONARI
LANCIA
DEL PIEMONTE,
VALLE D'AOSTA
E LIGURIA.

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

Questa sera a Rimini affronta Louie Espinoza

Stecca stavolta rischia

Il pugile italiano difende la corona mondiale dei piuma, versione Wbo. E' un match senza pronostico: lo sfidante ha già vinto per k.o. 28 volte. L'incontro su «Italia 1» dalle 20,30

DAL NOSTRO INVIATO

RIMINI ● Maurizio Stecca, dalla bambagia alla... graticola. Il modo «soft» con cui Umberto Branchini, il decano dei managers italiani, ha condotto la carriera del suo giovane pupillo, scegliendogli accuratamente la strada più facile, ha suscitato molte critiche. «Stecchino» è arrivato al titolo mondiale imboccando la strada della meno credibile delle quattro sigle internazionali, la Wbo. Diventato campione, a fine gennaio scorso, affrontando un dominicano, Pedro Nolasco, dalle qualità piuttosto anonime, si è confermato sei mesi dopo, sbarazzandosi non senza fatica del venezuelano Angel Lewy Mayor.

Le cose si complicate, per Maurizio Stecca e per il suo manager, quando la Federboxe — che non riconosce né Ibf né Wbo ma concede o nega il nulla osta tecnico per un match sulle 12 riprese — ha bocciato la scelta dell'avversario per la seconda difesa: Robert Rivera, portoricano, aveva un record non proprio cristallino e, oltretutto, reduce da un'operazione agli occhi.

Le polemiche hanno agito come molla sull'amor proprio di «Stecchino», inducendolo a proclamare a gran il desiderio di misurarsi finalmente un avversario autentica statura mondiale ed hanno portato, per legittima, rabbiosa reazione, Umberto Branchini a scavalcare ogni remora di prudenza, accettando la strada del rischio puro.

Lo sfidante di «Stecchino» stavolta infatti al di sopra ogni sospetto.

Louie Espinoza, statunitense di 27 anni di chiare origini sicane, un campione vero che ha già, nel passato, un regno quasi un anno campione del mondo dei supergallo, versione Wbo.

L'anno d'oro di Espinoza, che ha un record di 34 vittorie (28 per ko), tre sconfitte ai punti ed un pareggio, è stato il 1987, nel quale ha conquistato il titolo battendo 4 rounds Tommy Valoy e lo ha difeso superando, per ko, Manuel Vilchez e Mike Ayala, perdendolo poi contro il dominicano Julio Gervacio. Quest'anno Espinoza, passato di categoria, ha già tentato una volta la scalata mondiale di fronte al fuoriclasse messicano Jorge Paez, venendo respinto da un verdetto di parità, per la verità generoso nei suoi confronti. Ha accettato questa seconda chance, in Italia, perché convinto che «Stecchino» sia un boccone più morbido.

Al pugile riminese il compito di smentirlo stasera in quella che è, indubbiamente, l'unica battaglia pronostico di una carriera finora per lui troppo facile. Espinoza, visto e rivisto in tv — Italia 1 che lo trasmetterà in semidiretta stasera alle 20,30, presentato il match in maniera splendida — ha dato l'impressione di essere solido, tecnicamente ferratissimo, buon colpitore anche se non picchiatore da colpo unico, mobilissimo sul tronco ma non altrettanto sulle gambe. La velocità, che Maurizio possiede come arma principe del suo repertorio potrebbe essere la carta risolutiva.

Gianni Pignata

Louie Espinoza, statunitense di origine messicana, è stato per quasi un anno campione del mondo dei supergallo

L'Ipifim va a Cantù decisa a riscattarsi

Guerrieri, il «coach» dell'Ipifim

E' stata una doccia fredda, che ha fatto fare ai torinesi un bagno di umiltà. Un incidente di percorso: la netta sconfitta di Udine non fa suonare il campanello d'allarme in casa Ipifim, ma neppure è da sottovalutare.

«Mi auguro proprio che sia stato un fatto episodico — esordisce Dido Guerrieri — *e lo vedremo molto presto, sin da domani a Cantù. Incontriamo la Teorema che, a mio avviso, è molto più sotto della Fantoni. Una squadra con due ottimi americani, in particolare Vranes, uno dei giocatori più completi della serie A2».*

La preparazione della trasferta canturina è iniziata già nel viaggio di ritorno dal Friuli: *«Ho voluto subito dire ai ragazzi che un'altra sciocchezza come quella di Udine non sarà tollerata: dobbiamo rimuovere dal nostro inconscio la parola "facile". Voi continuate pure a scrivere che siamo già in A1 e ad ipotizzare i più appetitosi scontri nei play-off. Io resto della mia idea: vincere la serie A2 non è una passeggiata. Siamo ancora tutti in un gruppo: squadre deboli non ce ne sono, i pericoli abbondano, soprattutto quando subentra il complesso di superiorità».*

Parole chiare che Guerrieri ribadisce sin dai primi giorni di agosto, non l'Ipifim era e resta almeno una spanna sopra tutte le sue avversarie. Udine è stata la classica buccia di banana, una serata nera al tiro, nello sbagliare degli errori è finito perfino Kopicki, un giocatore che non sbaglia colpo quando i palloni scottano. *«Una giornata può capitare a tutti, anche a Kopicki: qualcuno è inorridito a vedere Joe giocare così male, anche lui è uomo, non una macchina da canestri. Per quanto riguarda Dawkins* — incalza Guerrieri — *è stato dei migliori, se così possiamo dire. Aveva riportato una distorsione alla caviglia destra, ma ha voluto ugualmente scendere in campo nella ripresa. Anche Kopicki era reduce da un colpo ad un ginocchio, ma non si è tirato in disparte. No, signori, i miei americani li assolvo».*

Guerrieri non aggiunge altro, ma forse sperava che gli italiani fornissero un apporto un po' più concreto; invece, da Morandotti a Scornati mancati tutti all'appuntamento; la panchina, in particolare, non saputo dare una sferzata all'incontro: *«Vidili aveva iniziato bene, ma si è perso nel marasma generale. Basta: consideriamo chiuso l'episodio, concentriamoci per un pronto riscatto a Cantù: la Teorema è forte, attenzione...».*

Renato Botto

Sono 160, chi sarà il migliore?

Il via stasera da piazza San Carlo. Onoscuri illustra il tracciato

Questa sera alle 21, da piazza San Carlo, prende il via il 4° Rally Città di Torino, gara Internazionale che dal «salotto» del capoluogo piemontese si dirigerà dapprima sulle colline, poi nel Monferrato e nel Canavese.

Il numero dei concorrenti è piuttosto elevato: gli organizzatori hanno infatti raggiunto il massimo plafond consentito dai regolamenti italiani — 160 vetture iscritte — al quale si aggiunge poco meno di una trentina di equipaggi svizzeri: il «Città di Torino» rappresenta l'ultima prova del campionato elvetico.

Una descrizione della gara, che si concluderà nuovamente in piazza San Carlo domani mattina alle ore 11,35, la suggerisce per una volta non uno dei favoriti della vigilia — da individuarsi tra i nomi di Rostagno (Lancia Delta Integrale 16 V), Rosselli, Bovero e Giuliato (Lancie Delta Integrale) e Griotti (Opel Kadett Gsi 16 V) — ma uno dei tanti piloti iscritti in Gruppo N, Paolo Onoscuri, in corsa con il suo navigatore Luigi Grandotti con una piccola Peugeot 205 Gti.

Onoscuri, 29 anni, torinese come il suo coéquipier, è alla sua prima stagione rallistica e quest'anno ha debuttato al «Costa Smeralda», ha disputato il Rally di Unione Piemonte ed ha concluso al 25° posto assoluto il lungo Rally di Sanremo di metà ottobre.

Paolo Onoscuri ed il suo navigatore Luigi Grandotti sulla Peugeot 205

«Partendo novantaseiesimi — dice Onoscuri — *e con un'ora e mezza dopo il primo, Grandotti ed io dovremo disputare 6 prove speciali di notte e 6 di giorno. Sono prove abbastanza corte rispetto a quelle del "Sanremo", mediamente di 8-9 km, a parte quella di Pertusio, lunga 17 chilometri. Lo stress maggiore è rappresentato dai tempi morti tra le prove sulle colline e Monferrato e quelle del Canavese dove, tra una tornata di prove e l'altra, sono previsti addirittura tre parchi assistenza con relativi riordini sulla piazza di Cuorgnè».*

«Mi piacciono — prosegue Onoscuri — *le prove di Cuorgnè, Pont Canavese e Vivuria, strette, tutte da guidare, non veloci, sulle quali il mio Peugeot essendo agile e maneggevole si comporta meglio che su quelle veloci. Era la prova da media piuttosto alta ricordo la quarta che porta da Lauriano a Casalborgone, e la terza che prende il via da Montiu da Po e unisce a Montanegro.*

«Un più difficile, a mio parere, è la San Raffaele, vicino a Cassine, con il fondo molto sporco e viscido. E' la seconda parte a distesa rivida, stretta. Se piovesse andrebbe bene perché sarebbe tutto bagnato. Ora come ora si passo da umidi a tratti asciutti e diventa difficile scegliere le Michelin che il mio preparatore, l'abile Fausto Molinari, mi porterà lungo il percorso».

Gian dell'Erba

La

Piemonte ed Emilia-Romagna doppio confronto di pallavolo per la serie A2 femminile

La A1 è ferma, ma il programma della giornata pallavolistica non ne soffre più di tanto. Fra derby e scontri al vertice, maxi, dalla A2 alla C1 i match di cartello si sprecano.

Classifiche alla mano, la capolista spetta di diritto alla A2 femminile che propone una doppia sfida fra Piemonte ed Emilia-Romagna: l'Accornero Savigliano cerca a Faenza il quinto successo consecutivo mentre la Gialup ospita alle ore 20,30 la corsara Fulgor Fidenza.

La formazione pinerolese è in buona salute e la testa della classifica è un piacere a cui è difficile rinunciare.

«Stasera sarà durissima — ammette il presidente Gualtiero Mina —. *Per farcela, la squadra avrà più che mai bisogno del sostegno del pubblico amico: il palasport è sempre pieno di gente, ma il tifo non si è mai fatto sentire e le ragazze a volte accusano la freddezza di chi dovrebbe incitarle nei momenti più delicati».*

Ben diversi sono i problemi del Brondi Asti che può contare su tifosi fra i più calorosi (e lo sportivissimo sponsor contribuisce ad allargare il seguito, organizzando pullman aziendali per le gare casalinghe), resta con la squadra incompleta per le assenze di Arnaud e Vojik.

Domani (ore 17) contro il Codyeco S. Croce del sovietico Tchernichev, i due centrali potrebbero finalmente in panchina, anche se prudenzialmente Simov non dovrebbe ancora utilizzarli.

Nella B maschile è la giornata dei derby regionali.

In serie Valeo Mondovì e Tec Fin Pinerolo (con rientrante regista Ariagno) contendono la leadership piemontese di una categoria che rischia però di essere dominata quest'anno da Piacenza, Mantova e dalle squadre venete.

Per le nostre rappresentanti, c'è molto più spazio per sognare in B2: Ceppisatti Novara e S. Anna S. Mauro si misurano dopo il vittorioso esordio di sabato scorso; il Cus Torino Lecco Pen cerca di dimenticare batosta di Romagnano ospitando la pericolosa Alessandria (ore 18, via Braccini) ed il Pavia Fonti sembra pronto a ripeterni sugli altissimi livelli di questo suo avvio di stagione anche sul campo minato della matricola St. Gobain Savigliano.

Torino contro Ivrea è il motivo-clou del secondo turno della C1. La sfida va in scena due volte, fra rivali ben comportatesi al debutto: nel girone maschile, l'Artì e Mestieri visita il Murato agrodolce allenato dall'ex Sassiotti e punta a vendicare il doppio 2-3 subito recentemente in Coppa; nel torneo femminile l'Emme.Di.O. del torinese Sergio Novarese chiede alla Sa.Fa una verifica sulla legittimità delle sue ambizioni dopo gli innesti del trio Dallan-Pogliatti-Negri proveniente dal Bellaviste.

r. con.

TROTTO OGGI A VINOVO

Tre cavalli americani e uno svedese gli contenderanno la vittoria nel Premio Ancona

Castoro Gd ci prova, ma sarà difficile

In palio una ricca borsa: 20 milioni. Domani riunione di galoppo con inizio alle ore 14

Tre americani e uno svedese affrontano Castoro Gd, oggi a Vinovo, sul miglio del Premio Ancona.

La ricca borsa in palio — 20 milioni di lire — ha attirato concorrenti da Milano, Roma e Bologna. L'assenza di riferimenti diretti recenti complica il pronostico che, in questo caso, deve fare ricorso al cronometro.

La media migliore tra i cinque concorrenti è quella di Supreme Comfort, che ha trottato recentemente sul piede di 1'13"5. Misura, questa, di rilievo per l'allievo di Anselmo Fontanesi. Ma il connazionale Double Star, a Milano, si è fatto notare dieci giorni fa, per la buona forma messa in mostra.

Buone possibilità anche per Kash Dare, che sale dall'ippodromo romano di Tor di Valle.

L'indigeno Castoro Gd, che tra i suoi trascorsi ha successo nella tris torinese, ha un compito difficile.

Domani, con inizio alle ore 14, programma misto, con piano e ostacoli.

Omicron

PRIMA CORSA
PREMIO FABRIANO ore 14,30
L. 9.900.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Machos (B. Gelormini)	4	0	22,2
2	Maggie Liv (Mj. Bianchi - All.)	debutta		—
3	Masotoso Time (S. V...)	3	0	21,1
4	Micor (A. Guzzinati)	—	3	—
5	Mo'n (L. Borggren)	5	2	0	22
6	Murano (A. Pabolini)	—	0	0	21,9
7	Medea Pegaso (A. Colombaino)	2	1	21,2
8	Maestà Ferm (L. Gennaro)	5	1	2	21,8
9	Mendez (G. Guzzinati)	rientra		—
10	Magin d'Asti (Gius. Rossi)	0	4	20,1
11	Movenbick (N. Salacone)	debutta		—

Favoriti: Mendez, Magin d'Asti, Mo...

SECONDA CORSA
PREMIO SIROLO (Gentlemen) ore 14,55
L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Gioca Ferm (E. Palissaro)	4	3	5	19,4
2	Faz di Jesolo (A. Guarino)	1	18,6
3	Fox Ferm (F. Davico)	0	0	2	20,7
4	Dictus Mp (S. Salerno)	0	0	3	—
5	Guaquarino (M. Gangbo)	0	R	0	—
6	Escudo Ferm (V. Scarpellini)	5	0	3	19,2
7	Domotico (R. Montaldo)	0	5	—
8	Eccentrico (G. Rogge)	3	2	2	18,9
9	Franco Cel (Gc. Giacotto)	0	0	0	20,8
10	Gerry del Lupo (M. Lethieri)	3	4	0	17,5
11	Farzo Lp (G. B. Montaldo)	0	4	0	—

Favoriti: Gerry del Lupo, Eccentrico, Fox Ferm

TERZA CORSA
PREMIO NUMANA ore 15,20
L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Uriano (P. Demaru)	1	21,7
2	Lansing Or (A. Guzzinati)	0	0	0	—
3	Lacca Jet (L. Guzzinati)	0	0	19,8
4	Lima di Vho (L. Ceserti)	0	0	—
5	Loreta Om (M. Lorera)	0	2	5	20,9
6	Lio d'Isora (V. Torrente)	3	0	3	19,2
7	Lauretto Rp (Giov. Rocca)	3	0	0	20,3
8	Losdori (R. Montaldo)	2	0	0	19,2
9	Lin Pep (M. Smorgori)	3	1	4	19,4
10	Lobo Bi (H. Wallner)	5	2	1	19,5
11	Lampolo (M. Melen)	1	0	5	19,9
12	Lara d'Assia (G. Guzzinati)	4	18,1

Favoriti: Lara d'Assia, Lobo Bi, Lin Pep

PREMIO SENIGALLIA ore 15,45
L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Intrepido (Carlo Bosco)	0	0	—
2	Italiano Dum (D. Parenti)	0	0	—
3	Idillio Dei (G. Cordi)	0	R	—
4	Isabro (M. Fanti)	0	5	—
5	Pasb (Gius. Rossi)	0	3	3	20,2
6	Ivana Rs (R. Denisi)	5	0	0	—
7	Imba d'Ispra (V. Torrente)	0	0	—
8	Isola dell'Adda (Gius. Pisano)	0	0	0	—
9	Impauro (M. Schettino)	0	3	0	21,1
10	Ilano (Giov. Rocca)	0	0	3	19,9
11	Infinito Ac (Fg. Fulci)	0	0	0	—
12	(S. Milano)	rientra		—
13	Ibiza (R. Cano)	0	0	4	20,2
14	Imbarcaggio (P. Demaru)	0	0	2	20,8

Favoriti: Isarb, Italiano Dum, Intrepido

PREMIO LORETO ore 16,10
L. 11.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1	Irugia (L. Gennaro)	0	4	4	19,5
2	Indio Pf (A. Nuti)	0	0	0	18,6
3	Ieso di Cava (S. Varetto)	0	0	2	19,4
4	Indonesia Mis (E. Demaru)	3	3	0	21,9
5	Juventus (G...)	0	0	4	18,4
6	Isaia (A. D'Agostino)	1	1	2	22,1
7	Ippolito Nievo (M. Gangbo)	0	0	0	19,8

Favoriti: Isaia, Indio Pf, Ieso di Cava

SETTIMA CORSA
PREMIO IESI ore 17
L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Lar Pegaso (E. Demaru)	0	0	—
2	Liana (Mj. Bianchi - All.)	0	5	
3	Livio (L. Guzzinati)	0	2	
4	Liana Az (F. Demaru)	0	0	
5	Lucio de Rio (P. Cenciari)	0	1	0	22,1
6	Lovable (A. Pasi...)	0	0	20,3
7	Lebbroso (A. M...)	3	1	0	20,2
8	Lombrico (Giu. Pisano)	1	0	5	22
9	Lavoro Time (Fg. Volanti)	R	—
10	Leone Master (H. Wallner)	0	0	20,1
11	Luce Bi (Fg. Fulci)	0	0	—
12	Luce d'Arc (S. Milano)	debutta		—
13	Lagos Or (R. Pellegrino - A...)	3	5	0	—
14	Lucetta Oak (S. Tommasi)	4	4	0	21
15	Landra (L. Gennaro)	1	0	2	20,7
16	Lorasco (M. Senatovici)	debutta		—

Favoriti: Tecchiese, Lombrico, Lavor...

OTTAVA CORSA
PREMIO CAMERANO (Allievi) ore 17,25
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1	Elan d'Assia (F. Martinelli)	3	0	0	20,9
2	Goal del Lario (G. Vezzoni)	R	1	5	—
3	Cobalto Ll (M. Manicardo)	0	0	0	20,7
4	Falano (L. Bollaro)	0	0	—
5	Edoardeed (P. Mirabello)	0	0	—
6	Filante Pegaso (B. Caciagli)	0	0	0	—
7	Cadetto (P. Torsini)	4	0	0	—
8	Gaia d'Assia (S. Sanna)	rientra	—
9	Gianlu (N. Bianchi)	rientra	—
10	Brasseur (R. Pellegrino)	0	0	0	20,8
11	Falabrac (W. Basano)	0	5	2	21,3
12	Ghebol (M. Galleplano)	1	0	0	20,7
13	Destapor (F. Ferraro)	0	0	0	—
14	Estella Devon (C. Palermo)	0	3	0	20,4
15	Elioto (Rob. Donati)	0	0	0	—

Favoriti: Elan d'Assia, Cobalto II, Edoardeed

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi
0 = non piazzato
5 = squalificato
R = ritirato

Omega 1.8i e 2.0i. Non rinunciateci, la via che porta alla perfezione è già piena di sacrifici.

SAGGE PAROLE. L'arte di essere saggi consiste nel capire a che cosa si può rinunciare. Da codesto precetto discende che si può fare a meno della piscina in salotto e del maglione in puro cachemére. Ma sicuramente non di Opel Omega.

L'uomo consapevole intuisce che non si tratta di un lusso superfluo. Bensì di un mezzo per raggiungere agevolmente la perfezione o, più semplicemente, l'ufficio, la casa, il mare o la montagna. L'uomo riflessivo approva il raffinato autocontrollo di Opel Omega e non si lascia mai trasportare da eccessivi impulsi. Medita prima di affrontare una curva, poi si distende apprezzando il sobrio piacere delle poltrone di bordo con supporto lombare regolabile e delle sospensioni DSA, a sicurezza dinamica. Non di rado, ascolta l'autoradio di serie.

OPEL OMEGA LEASING COSTO ZERO

ESEMPIO*	OMEGA 1.8i
Prezzo	19.301.000
Anticipo	6.755.000
Importo da finanziare	12.546.000
Rata mensile x [illegible]	545.500
Valore di riscatto	19.300

È buona regola dell'uomo illuminato quella di dosare con raziocinio gli innumerevoli cavalli che Opel Omega offre generosamente nelle motorizzazioni 1.8i e 2.0i [illegible] soprattutto nella nuovissima versione 3000 - 24 valvole, 204 CV, equipaggiata di serie con marmitta catalitica. SAGGI COMPORTAMENTI.

L'uomo che sa non rinuncia all'ideale leasing a costo zero o al virtuoso finanziamento a tasso zero, disponibili su Omega in alternativa ad un allestimento sportivo. L'uomo che discerne si reca subito da un Concessionario Opel perché l'offerta è valida solo fino al 31 dicembre.

Oggi Opel offre in alternativa la marmitta catalitica senza sovraprezzo [illegible] Vectra, Kadett e Corsa Iniezione. Respirare a pieni polmoni [illegible] l'emozione e il divertimento di guida, rispettando l'ambiente, [illegible] costa [illegible]

OPEL
BY GENERAL MOTORS
N°1 NEL MONDO

*Quotazioni IVA e immatricolazione escluse per Omega 1.8i (prezzo [illegible] suggerito dal modello 1859). L'offerta, [illegible] cumulabile con altre iniziative promozionali in corso, è valida per vetture disponibili presso i Concessionari Opel partecipanti, esclusa la versione S.W. Classic ed è riservata [illegible] rispetto di prestabiliti [illegible] Opel [illegible] Italia S.p.A.

Un'immagine da «Regina di cuori» presentato ieri fuori

RASSEGNA AL MASSIMO

Sia nel cortometraggio svizzero, sia nel mediometraggio turco girato in America, sia nel lungometraggio inglese sugli oriundi italiani le difficoltà delle varie lingue balzano evidenti.
Le pellicole in concorso e fuori concorso

Da «Le ragazze della terra lo fanno meglio» di Temple

E' difficile capirsi nei film

Un elemento comune nei primi titoli di Cinema Giovani

TORINO — Non per volere dare a tutti i costi un ordine a materiali diversi, ma di sicuro nei tre titoli che hanno inaugurato ieri al Massimo il 7° Festival Cinema Giovani si configura un elemento comune. Sia nel cortometraggio svizzero, sia nel mediometraggio turco girato in America, sia nel lungometraggio inglese sugli oriundi italiani le difficoltà delle varie lingue balzano evidenti.

Ne *I tre soldati* di Kamal Musale par di più gli equivoci sono con molta sofisticheria proposti all'interno d'una storia girata in bianco e nero con la tecnica del muto. Portanto i tre soldati semisepolti dalla neve in una trincea parlano italiano, francese e tedesco solo attraverso le didascalie.

Difficile intendersi anche per una semplice razione di rancio. Figuriamoci quando un oriundo che ha acquistato la cittadinanza svizzera viaggiando dalla lontana Turchia, arriva di corsa con un messaggio composto d'una parola che toglie il fiato ... Guerra! Impreparati a comunicare oltre che a guerreggiare, i tre stanno per arrendersi a priori. Ma gl'invasori non sono che una famiglietta di emigranti ridotta allo stremo sulla linea di confine. Non sarà difficile piazzare una bella fucilata nel mucchio.

Il regista Musale provoca meccanicamente il riso con le accelerazioni del cinema primitivo e quello saviglianese. Pare infatti che il Toselli o il Milanollo si divideranno gli spettatori provenienti da centri non più provvisti di teatro, come Fossano o Bra, o provvisti in modo inadeguato come Mondovì, il cui «Bertola» è adatto solo per spettacoli di piccolo formato.

Il cartellone principale del Toselli appare, come ogni anno del resto, ricco di stimoli e di promesse da mantenere. L'inaugurazione è prevista per venerdì 24 novembre con «*Guardami negli occhi*» di Georges Feydeau, con la novità della regia di Luigi Proietti. Le altre proposte vanno dai classici nomi di Pirandello e di Eduardo riuniti in uno spettacoli atti unici, rispettivamente «*Bellavita*» e «*L'amicizia*», la cui interpretazione è dovuta a Flavio Bucci (sua anche la regia), a Scarpetta la cui «*Miseria e nobiltà*», rosa celebre anche da un'edizione cinematografica con Totò e Sofia Loren, avrà Carlo Giuffrè quale interprete principale.

Meritevole di attenzione risulta la riproposta di una famosa commedia del commediografo americano Neil Simon, «*Il prigioniero della Seconda strada*», affidata alla coppia Alberto Lionello Erica Blanc, del cui affiatamento matrimoniale beneficia la scena e viceversa. Il regista Marco Parodi, da anni punto di forza del Teatro Stabile Genova, così come attualmente è Marco Sciaccaluga cui è affidata la regia della novità «*Ti amo, Maria*», scritta da uno dei più promettenti giovani drammaturghi, Giuseppe Manfridi, che avrà come interprete principale uno degli attori più cari a Pupi Avati e agli stessi cuneesi, Carlo Delle Piane.

Interessante appare anche il recupero d'un classico del primo Novecento appartenente alla breve stagione del teatro del grottesco, «*Marionette che passione!*» di Rosso di San Secondo, con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice. Dal regista Giancarlo Sepe, affermatosi in questo decennio con allestimenti intriganti per gusto scenografico, i cuneesi si aspettano una rivisitazione di Rosso di San Secondo di grande intelligenza spettacolare.

Capofila del teatro al femminile, insieme con Franca Rame e Lucia Poli, Grazia Scuccimarra presenterà al Toselli una sua «performance» dal titolo «*A noi due, signora*» che ha di recente avuto successo a Torino.

Il cartellone propone inoltre un'anteprima nazionale. Il regista Gianfranco de Bosio, molto noto per gli allestimenti rozzaniani, porterà a Cuneo «*Gin game*» di Donald Coburn, con Valeria Valeri e Paolo Ferrari. Già una Valeri, Franca, ne era stata la protagonista nel 1979 in una memorabile messa in scena dovuta al compianto Giorgio De Lullo... Che il curioso caso di omonimia possa essere beneaugurante.

Ma lo spettacolo probabilmente più stimolante, suscitatore di curiosità e di attese, è «*Figaro*» tratto liberamente dal capolavoro di Beaumarchais, il cui allestimento è previsto in forma bilingue, italiano e francese, a cura della compagnia «*Pupi e fresedde*», distintasi in questi anni per il suo repertorio scanzonato, giulosamente anarchico. Il grande testo che anticipò la Rivoluzione francese, è stato reimpiastato linguisticamente, così da ottenerne effetti di comicità e di significati tecnico-simbolici che non dovrebbero sfuggire ai cuneesi particolarmente sensibili alle tematiche di «*frontiera*».

Beppe Mariano

Francese di caméra-stilo giungendo con *Al riparo di sguardi indiscreti* a girare in stretta economia alcune interessanti divagazioni (o erano ossessioni?) sulle scale di casa, nel cinemino degli amici, le frequentate strade del centro. *Per Corso in discesa* Franco si è liberamente ispirato a un racconto di Cornell Woolrich ottenendo dai produttori Sherpa Film e Reteitalia ruvida star del calibro di Rüdiger Vogler.

Ancora torinesi in primo piano nelle panoramica di video prodotti da L'Altra Comunicazione e concentrati nel pomeriggio per Spazio Aperto. Con i mediometraggi di Mai e Minerba, organizzatori del festival *Da Sodoma a Hollywood*, spiccano *Occhi felici* di Marilena Boffo, *Focolare domestico* di Bruno Rossotti e l'esordio di Raffaella De Vita come cineasta (*Tarallucci e vino*).

Infine coda vista a mezzanotte per *Tien Lo Diwan* cioè i «pistoleros» di Hong Kong secondo il regista Kirk Wong, impegnato in un pirotecnico rifacimento de *Gl'implacabili*.

Piero Perona

TORNA LA CELEBRE FAMIGLIA PIEMONTESE

Concerto Molino

Oggi alle 17 alla Pro cultura femminile si ascolteranno brani dei tre noti musicisti

TORINO — Torna la celebrità in casa Molino.

Dopo più di un secolo di ingiusto oblio la famosa famiglia musicale piemontese è ora oggetto di studio approfondito per iniziativa della Pro cultura femminile che, dopo la conferenza di giovedì scorso, le dedica questo pomeriggio alle 17 un concerto monografico nella sala di Corso Vittorio Emanuele 101.

L'attività dei Molino si è estesa a partire dal primo '700 fino alla metà del secolo scorso. Durante questo periodo si è distinto soprattutto il torinese Luigi (1762-1846), successore di Gaetano Pugnani nella carica di direttore della cappella e della camera del Re, valente violinista e apprezzato compositore.

Il cugino Francesco, nato a Ivrea nel 1768, fu famoso soprattutto in Francia, dove si stabilì a partire dal 1820. La sua produzione comprende fra l'altro musiche per violino e chitarra, strumenti dei quali fu eccellente virtuoso.

L'ultimo rappresentante della dinastia ancora oggi ricordato fu Valentino, fratello minore di Luigi, che pur vivendo all'ombra dei due più famosi parenti, si ritagliò un importante spazio come compositore ed esecutore di musiche per viola.

Dei tre musicisti piemontesi verrà proposta oggi una scelta delle opere più significative, tra cui due duetti per violino e chitarra — Valentino, una ouverture per pianoforte di Luigi e un notturno — per l'insuale coppia pianoforte e chitarra — di Francesco.

Esecutori saranno gli strumentisti del Gruppo musicale cameristico: Mario Dell'Ara, chitarra, Paolo Giolo al violino e Raffaella Portolese al pianoforte.

Alfredo Ferrero

PRESENTATA LA RICCA STAGIONE DI PROSA DEL TEATRO TOSELLI

S'inizia con Georges Feydeau (la regia è di Proietti) il 24 novembre

A Cuneo il catalogo è questo...

CUNEO — L'assessore per la Cultura, Nello Streri, ha presentato la nuova stagione del Teatro Toselli. Prima di entrare nel merito del cartellone, l'assessore ha voluto sottolineare i rapporti di collaborazione tra il teatro cuneese e quello saviglianese. Pare infatti che il Toselli e il Milanollo si divideranno gli spettatori provenienti da centri non più provvisti di teatro, come Fossano e Bra, o provvisti in modo inadeguato come Mondovì, il cui «Bertola» è adatto solo per spettacoli di piccolo formato.

Il cartellone principale del Toselli appare, come ogni anno del resto, ricco di stimoli e di promesse da mantenere. L'inaugurazione è prevista per venerdì 24 novembre con «*Guardami negli occhi*» di Georges Feydeau, con la novità della regia di Luigi Proietti. Le altre proposte vanno dai classici nomi di Pirandello e di Eduardo riuniti in uno spettacoli atti unici, rispettivamente «*Bellavita*» e «*L'amicizia*», la cui interpretazione è dovuta a Flavio Bucci (sua anche la regia), a Scarpetta la cui «*Miseria e nobiltà*», rosa celebre anche da un'edizione cinematografica con Totò e Sofia Loren, avrà Carlo Giuffrè quale interprete principale.

Meritevole di attenzione risulta la riproposta di una famosa commedia del commediografo americano Neil Simon, «*Il prigioniero della Seconda strada*», affidata alla coppia Alberto Lionello Erica Blanc, del cui affiatamento matrimoniale beneficia la scena e viceversa. Il regista Marco Parodi, da anni punto di forza del Teatro Stabile Genova, così come attualmente è Marco Sciaccaluga cui è affidata la regia della novità «*Ti amo, Maria*», scritta da uno dei più promettenti giovani drammaturghi, Giuseppe Manfridi, che avrà come interprete principale uno degli attori più cari a Pupi Avati e agli stessi cuneesi, Carlo Delle Piane.

Interessante appare anche il recupero d'un classico del primo Novecento appartenente alla breve stagione del teatro del grottesco, «*Marionette che passione!*» di Rosso di San Secondo, con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice. Dal regista Giancarlo Sepe, affermatosi in questo decennio con allestimenti intriganti per gusto scenografico, i cuneesi si aspettano una rivisitazione di Rosso di San Secondo di grande intelligenza spettacolare.

Capofila del teatro al femminile, insieme con Franca Rame e Lucia Poli, Grazia Scuccimarra presenterà al Toselli una sua «performance» dal titolo «*A noi due, signora*» che ha di recente avuto successo a Torino.

Il cartellone propone inoltre un'anteprima nazionale. Il regista Gianfranco de Bosio, molto noto per gli allestimenti rozzaniani, porterà a Cuneo «*Gin game*» di Donald Coburn, con Valeria Valeri e Paolo Ferrari. Già una Valeri, Franca, ne era stata la protagonista nel 1979 in una memorabile messa in scena dovuta al compianto Giorgio De Lullo... Che il curioso caso di omonimia possa essere beneaugurante.

Ma lo spettacolo probabilmente più stimolante, suscitatore di curiosità e di attese, è «*Figaro*» tratto liberamente dal capolavoro di Beaumarchais, il cui allestimento è previsto in forma bilingue, italiano e francese, a cura della compagnia «*Pupi e fresedde*», distintasi in questi anni per il suo repertorio scanzonato, giulosamente anarchico. Il grande testo che anticipò la Rivoluzione francese, è stato reimpiastato linguisticamente, così da ottenerne effetti di comicità e di significati tecnico-simbolici che non dovrebbero sfuggire ai cuneesi particolarmente sensibili alle tematiche di «*frontiera*».

Beppe Mariano

Arrivano Renzo e Lucia: ma la loro lingua non è l'italiano

E Dario Fo nella versione per l'estero è stato sostituito, perché non ha accettato di recitare in inglese

MILANO — C'erano anche Piero Chiambretti e Vittorio Sgarbi alla pomposa presentazione nella sede Rai di Milano dei «*Promessi sposi*». Chiambretti ambienterà nel programma domenicale il matrimonio di Maradona sotto il tendone, parlerà dei «*Promessi sposi*» (con la «u») e continuerà a raccomandare ai telespettatori di perdere la terza puntata, quella sulla monaca di Monza «*la più osée...*». I milanesi che hanno cercato di vederla al cinema Manzoni sono rimasti in buona parte in piedi.

Tutti sono rimasti stupiti per la gioventù e la bellezza di don Rodrigo (Gary Cady) più simile a uno studente oxfordiano che a un signorotto spagnolo. E' altissimo, porta gli occhiali, ha morbidi, biondi e lucidi capelli da nordico. Ma come è fatto Lucia a non rimanerne affascinata e a ostinarsi quello spilungone di Renzo (Danny Quinn)? Spiega Nocita, sempre accigliato e un po' ruvido: «*Don Rodrigo non era un malvagio, ma solo un uomo di potere abituato ad avere tutto con le buone o con le cattive. E Lucia non era una sprovveduta bigotta del Lago di Como, quello che muove tutta la storia con il suo spessore morale di gran livello. La sua non è una scelta estetica, ma morale*». Insomma un don Rodrigo moderno potrebbe essere, secondo Alberto Sordi, lo stesso Berlusconi che riesce a comprare tutto quello che vuole. Sordi era assente alla convocazione milanese. Sta girando a Viterbo «*L'avaro*» di Molière che uscirà in febbraio. Non solo ha subito accettato di interpretare il pavido prete manzoniano, ma è stato lui stesso a chiedere questo ruolo al dottor Fuscagni, direttore di Raiuno: «*Anche se io non sono affatto un vigliacco*», ha detto, «*ho invece l'istinto del combattente e dovetti subito esercitarlo mio padre, umile professore d'orchestra, che non voleva che lo facessi l'attore*».

Non meravigliatevi se troverete i Bravi senza collina e Lucia senza spilloni capelli: il «*promessa sposo*» indossa una gonna di fustagno e un bustino un po' sbindito; oppure sono quelli gli abiti indossati dai contemporanei di Carlo Borromeo secondo la ricerca fatta dal costumista Maurizio Monteverdi. Come mai è stata scelta questa attrice francese (Delphine Forest) che non parla italiano?

«*L'ho scelta a Parigi fra molti provini. Non fui colpito solo dai suoi lineamenti giusti — sono stati selezionati oltre 2000 quadri di pittori lombardi, fiamminghi e spagnoli — ma per il suo sguardo. I suoi sono gli occhi limpidi e fermi di Lucia*».

Forse troppo giovane Jenny Seagrove, Geltrude, per essere la travagliata di Monza. L'attrice inglese, che non capisce una parola di italiano, confessa: «*Per me che non sono cattolica, è stato difficile calarmi in questo personaggio. Ho dovuto vedere il film in bianco e nero, leggermi il libro e intervistare delle monache che ho trovato in Inghilterra*».

Assente anche Dario Fo che sta recitando nella sua nuova commedia «*Il papa e la strega*». Il suo ruolo è stato girato in doppia versione. Una con Dario Fo, l'altra con un attore americano perché Fo, per dignità, si è rifiutato di girare in inglese.

«*Noi speriamo di vendere tutto il mondo la versione Fo, però teniamo pronto nel cassetto l'altra*», spiega produzione.

L'attore appare nella prima puntata quale cavilloso avvocato che prima promette giustizia a Renzo, poi lo caccia in malo modo.

«*L'azzeccagarbugli*», ha detto Fo accettando la parte, «*è il simbolo della cialtroneria. L'unico personaggio veramente comico del romanzo. Manzoni lo concepì per sbeffeggiare lo strapotere degli avvocati. Detesto il Manzoni per la sua filosofia e la sua morale, devo riconoscere che il suo è uno dei libri più belli in assoluto*».

Adele Gallotti

Alberto Sordi, Don Abbondio

TEATRO COLOSSEO
RADIO VERONICA
Questa sera
MIA MARTINI
Prevendite cassa Teatro
ore 10-13; 15-19 - Tel. 669.80.34

TEATRO COLOSSEO TORINO
Radio Veronica One
Solo 4 spettacoli
15 al 18 novembre ore 21
PAOLO ROSSI
le visioni di MORTIMER con
Lucia Vasini e Gianni Palladino
Prevendita cassa Teatro
10-13; 15-19 - 669.80.34

Stasera, domani pomeriggio
GIORGIO GABER
per i giovani
D. J.
Domani sera Orch. Spett.

TEATRO NUOVO
Stagione Teatrale
Abbonamento a 11 prime
con posto fisso L. 148.500
Abbonamento a 6 prime
L. 138.000
speciale studenti e recite scolastiche
in vendita presso
Teatro Nuovo, C. d'Azeglio 17

R.I.M.A.
Arte Contemporanea
C.so R. Margherita 89 - Tel. 83.12.62
PRESENTA Sessanta opere di
PIERO GILARDI
«Parigi 200 anni
dopo la Rivoluzione»
Dall'11 al 24 Novembre
Vernissage d'inaugurazione
oggi dalle ore 18 alle 23

CAVALLERMAGGIORE (CN)
IL VOSTRO PUNTO
Questasera
è allo CUPOLE
con il D. J. ALEXANDER
al disco I RUBACUORI
Domanisera I DIK DIK

OGGI IN TV

STAMPASERA

Sabato 11 Ottobre 1989

[illegible]

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tre minuti di...**
14 — **Prisma**, a cura di Gianni Raviele
14,25 **Sabato sport:**
— Da Vicenza: **Calcio:** incontro Italia-Algeria
16,30 **Sette giorni al Parlamento**
17 — **Caro Zecchino... Speciale del sabato dello Zecchino**
17,50 **Estrazioni Lotto**
18 — **Concerto in onore S. S. Giovanni Paolo II**, musiche di Mahler
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
— **Telegiornale**

[illegible]

— **Tg2 Ore tredici**
13,15 **Tg2 - Tuttocampionati**
— [illegible]
13,30 **Tg2 Trentatrè**, giornale medicina
13,45 **Estrazioni Lotto**
13,50 **Il brivido dell'imprevisto**, telefilm
14,15 **Capitol**, serial
15 — **Tutti frutti**
15,45 **Lassie**, telefilm
16,05 **Thundercats**, cartoni animati
16,30 **Dse - Il padre scolaro**
17 — **Pallavolo femminile**. *Assovini-Braglia Reggio Emilia*
18 — **Pallacanestro**. *Banca Popolare di Sassari-Stefanel*
18,55 **Dribbling**. Settimanale sportivo di Beppe Berti e Maurizio Vallone
19,45 **Tg2 Telegiornale**

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornale regionale
14,30 **Schegge**, cartoni animati
15 — **Rugby**: un tempo di partita campionato
15,46 FILM ● **Malombra**, di Mario Soldati, con Isa Miranda, Andrea Checchi. Italia drammatico 1952 — *Dal romanzo di Antonio Fogazzaro*
18,10 **Dancemania**, varietà musicale, a cura di Carlo de Siena
18,45 **Tg3 derby**, notiziario sportivo di
— **Meteo**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornale regionale
19,45 **BlobCartoon**, animati

RETE 4

13,41 **Sentieri**, teleromanzo
14,50 **Topazio**, telefilm
15,55 **La valle dei pini**, teleromanzo
16,30 **General hospital**, teleromanzo
17,30 **Fabbre d'amore**, teleromanzo
19 — **C'eravamo amati**, talk-show con Luca Barbareschi
19,30 **Telecomando**, gioco, Daniela Formica
20 — **Dragnet**, telefilm

[illegible]

12,45 **dimensione tura**, conduce Ambrogio Fogar
13,30 **Calciomania**, sport
14,30 **Be Bop Luisa**, musicale, con Red Ronnie
15,24 **Barzellettieri d'Italia**, di Antonio Ricci
15,30 **So to speak**. Lezioni di lingua inglese
16 — **Bim Bum Bam:**
— **I Puffi**, cartoni animati
— **Dolce Candy**, cartoni animati
— **Conte** cartoni animati
16 — **Arnold**, telefilm
16,30 **Barzellettieri d'Italia**, di Antonio Ricci
16,33 **Musica è**, condotto da Maurizio Seymandi
19,30 **I Robinson**, telefilm
20 — **Voglio bene Denver**, cartoni animati

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Maria Flavi
15,30 **Cerco offro**, attualità, con Massimo Guarischi
16 — **Visite mediche**, rubrica
16,30 **Canale 5 per voi - Premiere**
17 — **L'arca di Noè**, programma dedicato al mondo degli animali condotto da Licia Colò
18 — **O. K. Il prezzo è giusto**, Iva Zanicchi
19 — **Il gioco del nove**, quiz, Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
19,45 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro

[illegible]

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie Roma, Massimo Ranieri in **Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri, Verde, Angiolella. Con Anna e Alessandra Martines. Giochi condotti Giancarlo Magalli — *Ospiti della serata Elton John, Tina Turner e Pino Daniele*
23 — **Telegiornale**
23,10 **Speciale Tg1**
0,10 **Tg1 notte**
— **Che tempo**
0,20 FILM ● **La casa delle ombre lunghe**, di Peter Walker. Con Vincent Price, Christopher Lee, Peter Cushing. Usa

[illegible]

20,30 FILM ● **Lady L**, di Peter Ustinov, con Paul Newman, Sophia Loren, David Niven, Philippe Noiret. Usa commedia 1965 — *Nella Parigi della fine del secolo scorso una guardarobiera s'innamora di un ladro affascinante. Messosi nel guai come rivoluzionario, il ladro viene salvato dalla guardarobiera che però in cambio è costretta a sposare un conte. Cionondimeno la donna trova una soluzione felice per tutti e tre e da vecchia si compiacerà nel raccontarla. Hollywood tentava di far girare assieme la Loren e Newman risultati estremamente dubbi. I due avrebbero dovuto interpretare un film tratto da "Dopo la caduta" di Arthur Miller, ma vennero scritturati invece per questo film*
22,20 **Tg2 stasera**
22,35 **Rosa Chic**, attualità
23,30 **Tg2 sport. Pugilato:** diretta da Città di Castello, Rotolo-Wamba, valevole per il titolo europeo pesi massimi leggeri

[illegible]

20,30 FILM ● **Agente 007 Solo per i tuoi occhi**, di John Glen. Con Roger Moore, Carole Bouquet, Chaim Topol, Lynn-Holly Johnson, Julian Glover, Jill Bennett. Usa spionaggio 1981 — *La missione affidata 007 consiste questa volte nel ritrovamento di dispositivo elettronico affondato con una nave e ambito dai servizi segreti russi*
22,35 **Harem**, attualità, con Catherine Spaak
23,35 **Appuntamento al cinema**, trailers
23,45 **Tg3 - Notte**
24 — **Horowitz suona Mozart**
0,55 **20 anni prima**, documenti

[illegible]

20,30 FILM ■ **Lo montagna**, di Edward Dmytryk, con Spencer Tracy, Robert Wagner. Usa drammatico 1956 — *Due fratelli, uno vecchio e buono, l'altro giovane e cattivo, vivono un paese di montagna. Il primo, ex guida alpina, si sente colpevole per la morte di una turista avvenuta anni prima. Il secondo, avido denaro, vuole invece convincerlo a vendere la loro casa. Quando aereo precipita nelle vicinanze entrambi ne cercano i resti ma con diversissime intenzioni*
23,45 **Regione 4**, settimanale reg.
23,55 FILM **Ricatto di un commissario polizia e giovane indiziato reato**, di Edouard Molinaro. Con Philippe Noiret, Roger Hanin, Caroline Cellier. Francia drammatico 1971 — *Di buono questa pellicola, che mette la polizia luce decisamente negativa, solo lì casi*
1,40 **Ironside**, telefilm

[illegible]

20,30 da Rimini telecronaca dell'incontro pesi piuma tra Maurizio Stecca l'americano Louiz Espinoza valevole per il titolo mondiale Wbo
21,30 FILM ● **Dieci minuti mezzanotte**, di Jack Lee Thompson. Con Charles Bronson, Andrew Stevens. Thrilling 1983 — *Bronson l'agente Kessler a cia di uno spietato psicopatico che uccide con un lungo coltello giovani donne*
23,30 **Superstars wrestling**, con Dan Peterson
0,15 **Barzellettieri d'Italia**, Antonio Ricci - **Premiere**
0,25 **Maratona. 60 in musica**

[illegible]

20,30 **Sabato al circo**, show condotto da Gigi Sammarchi Andrea Roncato, regia Cesare Gigli — *Continuano gli appuntamenti con il «più grande spettacolo del mondo». Scenario lo studio-tendone di Walter Nones. Si esibiscono artisti delle più celebri scuole circensi. Una famiglia circense ospite della puntata è quella di Nando Orfei. Al fianco, fra gli altri, Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Francesco Salvi, Ofra Haza, il pugile Nino La Rocca. Conducono Gigi e Andrea*
23 — **Cinema e spot**
23,30 **Premiere - La grande boxe**
0,35 **Petrocelli**, telefilm
1,35 **Lou Grant**, telefilm
2,35 **Premiere**, i trailers della settimana

[illegible]

7 — FILM **Cavalcata verso la gloria**, Bernard McEveety. Con Chuck Connors, Robert Lansing. Film per tv
8,40 **Apemale.** animati
9,15 **Il mondo di Quark**, a cura di Piero Angela, documenti
10 — **Linea verde**, attualità
11 — **Santa Messa**
11,55 **Parola e vita: le notizie**, attualità
12,15 **Linea verde**, attualità

[illegible]

7,30 **Braccio di Ferro & Company**, cartoni animati
8,10 FILM **Giudice Hardy & Figlio**, di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker. Usa drammatico 1939
9,40 Festival Spoleto. **Storie di notte di mezza**, balletto. Musica di W. A. Mozart
10,25 FILM ● **Il tesoro della Sierra Madre**, di John Huston. Con Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt. Usa avv. 1948
12,25 **Il meglio di Più sani più belli**

[illegible]

11,10 **Vita col nonno**, telefilm
12 — FILM ● **La fuga Bulldog Drummond**, James Hogan. Con Ray Milland, Guy Standing, Heather Angel, Porter Hall. Usa giallo 1937
13,10 **Professione pericolo**, telefilm

[illegible]

8 — **Il mondo di domani**, rubrica religiosa
8,30 **La grande vallata**, telefilm
9,30 FILM ● **Una vita alla rovescia**, di Alan Jessua. Con Charles Denner, Annà Gaynor. Drammatico 1964
11,15 **Ciak**, attualità
12,15 **Parlamento in**, attualità
13 — **Cartoni animati**

[illegible]

7 — **Bim bum bam**, cartoni animati
10,30 **Starman**, telefilm
11,25 **L'uomo di Atlantide**, telefilm
12,20 **Guida al campionato**, attualità sportiva
12,50 **Grand Prix**, settimanale motoristico, condotto da A. De Adamich

[illegible]

8,30 **Le frontiere spirito**, attualità
9,15 **Il grande golf**, sport (replica)
10 — **Block notes**, attualità
12 — **Rivediamoli**, con Fiorella Pierobon
13 — **Superclassifica show**, a cura di Maurizio Seymandi

GRP

12,30 FILM ● **Primavera di sole**, di Thorpe Richard. Con Jeannette McDonald. Drammatico
15 **I grandi detectives**, telefilm
16 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
18 **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Grp monitor settimana**, notiziario
20,30 **Le brigate Tigre**, telefilm
21,30 FILM ● **Crociera di lusso**, Whore Richard. Con George Breni, Jane Powell. Usa commedia
23 **Angoscia**, telefilm
23,30 **Grp monitor settimana**, notiziario
24 FILM **E' stato bello amarti**, di Adimaro Sala. Con Andrea Giordana, Massimo Serato. Drammatico
1,30 **Sidestreet**, telefilm
2,30 FILM **Cinque matti alla corrida**, Jean Girault. Con Les Charlots, Gerard Croce. Commedia
4 FILM ● **Coppie infedeli**, di Michel Sutter. Con Marie Dubois, Philippe Clevenot. Dramma psicologico

[illegible]

13,15 **Mary Tyler Moore**, telefilm
15 — **Le della settimana**, promozionale
16 — **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
17 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
18 — **Videonotizie**
18,05 **In Lawrence**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **Bowling Bowling**, rubrica sportiva
20 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,30 FILM **La saetta nera**, con Tony Sailer. Germania commedia 1958
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — FILM **L'amante pura**, R. Schneider. Delon. Francia drammatico 1958
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale

[illegible]

14 — **Amandoti**, telenovela
14,50 **Ter tv**, attualità
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda
16 — **Cover Up**, telefilm
17 — **Speedy**, un programma a tutta velocità
17,30 **Super 7**, cartoni animati no stop
19,40 **Amandoti**, telenovela
20,30 FILM **Quando donne vano coda**, di Pasquale Festa Campanile, con Giuliano Gemma, Senta Berger. comico 1971 — *Un gruppo di uomini delle caverne alla scoperta del sesso. Il film, parlato in un curioso linguaggio «cavernicolo» uno strepitoso anche grazie all'abbigliamento ridottissimo della Berger che all'epoca fece un po' scandalo*
22,35 **Colpo grosso**, quiz, con Umberto Smaila
23,35 FILM **Quel caldo maledetto giorno fuoco**, di Paolo Bianchini. Con Robert Wood. Italia western 1968
1,35 **Colpo grosso**, quiz. Replica
2,35 **M. A. S. H.**, telefilm

[illegible]

11 — **Automarket tv**, rubrica promozionale
12,30 **Primomercato**
14,30 **Automarket tv**, rubrica promozionale
15,30 **al cinema**, attualità cinematografiche
16 — **Il sa Tirone**, programma promozionale
17 — **Calcio di rigore**, rubrica sportiva
18,15 **Viviana**, telenovela
18,45 **Automarket tv**, rubrica promozionale
— **Metropolitan e spettacolo**
19,30 **Automarket**
20,30 FILM **47**, di Mike Thornill. Con Kris McQuade. Australia avventuroso 1979
22,15 **Campionato primavera**. Torino-Modena
23,30 **Automarket tv**, rubrica promozionale
0,15 **Andiamo al cinema**, attualità cinematografiche
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1,30 **Truck Driver**, telefilm

[illegible]

13 — FILM **Crash i giganti I vido**, con Robert Forster. Gran Bretagna avventuroso
15 —
17 — **Butch Cassidy**, cartoni animati
17,30 **Lo show dei Banana Split**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **Telefilm**
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
20 — **Larry**.
20,30 FILM **Per una bara piena dollari**, con Hunt Powers, G. tchell. Italia western 1971
22,30 **Milleidee**
24 — FILM **L'assedio dell'Alcazar**, drammatico 1940
2 — **Film no stop**

[illegible]

12,30 **Il grigio è sempre verde**, rotocalco d'informazione
13 — **Cronache del Piemonte e della d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
18 — **Il grigio è sempre verde**, rotocalco d'informazione
19,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**, attualità
20 — FILM ● **I miserabili**, di J. P. Le Chanois. Con Jean Gabin, Daniele Delorme, S. Reggiani. Francia drammatico 1957
22 — **Good Times**, telefilm
22,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**, attualità
23 — FILM **Casablanca**, Humphrey Bogart, Ingrid Bergman. Usa drammatico 1943
1,30 **Buona notte con...**

RADIOUNO

14,03 **Spettacolo** a cura di Raffaele Brusiia
14,30 incontro Italia Algeria
15,18 **GR1 business**
16,27 **Teatro insieme**
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo** di Giuseppe Lacoco
Musicalmente, dischi e curiosità in diretta
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Rispondono un notaio, un avvocato e un esperto di problemi previdenziali
20,03 **Ci siamo anche noi**
21,03 **Dottore buonasera**, di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**, radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 — notte. **Musicisti di oggi**. Damiani; R. Tega; A. Sbordoni
22,27 **Teatrino**. *Napoli 1799: il furore della reazione*, sceneggiato di Gaio Fratini
23,05 **La telefonata**

RAISTEREOUNO

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereounasera**
23 — **Raistereonotte**

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Scioglì la treccia, Mimì Bluette**. Tredici impressioni da Verona, con Nando Gazzolo
Hit Parade. Presentano Giorgio Jacobini e Rita Pamarello
16,32 **Estrazioni del lotto**
17,05 **Mille e una canzone**
17,32 **Poesia e**
19,50 **Radiodue sera Jazz. Un ponte sull'Atlantico**
21 — **Concerto sinfonico** W A. Mozart Sinfonia n. 5 in bemolle maggiore K22; sinfonia n. 9 K73; sinfonia n. 42 in la maggiore K75; Concerto n. 22
22.10 **Autori contemporanei**: F. E. Scogna: sinfonia concertante orchestra
Non è mai troppo F.O.F.
22,10 **Poesia e musica**
23.28 **Notturno italiano**

RAISTEREO

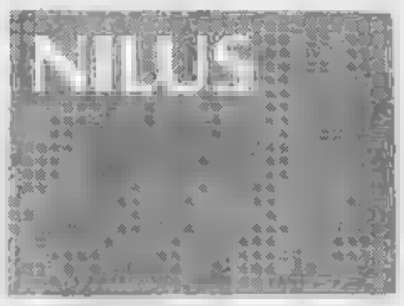
15 —
18,05 **I magnifici dieci**
19,50 **F. M. musica**, notizie dischi di ceso

[illegible]

14 — **strumentale italiana**
14,48 **Controsport**
15 — **parola e la maschera**. La nuova drammaturgia tedesca. *Chi va per le tranda* Di Franz Xaver Kroetz
16,30 Dall'Auditorium O Scarlatti di Napoli **III Festival pianistico 1989**. *L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini*
18,15 **Cinema all'ascolto**, primi piani sul cinema italiano
19,15 **Folkconcerto**
20 — **Intermezzo**
Dialogo con Maderna (13° concerto). Direttore Spiros Argiris. Musiche di Clementi, Malipiero, Berio, Maderna. Orchestra Sinfonica di Milano Rai
22,30 **Dialogo Maderna** (14° concerto)

RAISTEREODUE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Onda verde notte**



C[illegible]N TV

13 — **Top motori**, anticipazioni interviste cronache sul weekend sportivo
13,30 [illegible] (replica)
15,30 **Una settimana di batticuore**
16 — **4 donne in carriera**, situation comedy
18,30 **Beyond 2000**, documentario
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **Captain power**, telefilm
20 — **Backstage: sul set di «Batman»**
20,30 FILM ● **Hercules II**, [illegible] Luigi Cozzi. Con Milly Carlucci, Lou Ferrigno. Italia mitologico 1983 — *Ercole deve combattere contro numerosi nemici che vogliono distruggerlo o privarlo dell'amore per la [illegible] Arianna*
22,30 **Sportacus**, varietà
22,45 FILM ● **Cyclone: arma mortale**, di Ray Fred Olen. Con Martin Landau, Heather Thomas. Usa fantascienza 1988
1 — **L'Evo di Eva**
2 — **Film no stop**

MONTECARLO

13 — **Sport Show** — Da Lille: **Rugby**: Incontro Francia-Australia
17,15 FILM ● **Bret Maverick: la gran[illegible]** [illegible] Stuart Margolin. Con James Garner, Ed Bruce. Usa poliziesco [illegible]
19 — **Navy**, telefilm, con Dennis Weaver
20 — **Tmc News**, notiziario
20,30 FILM [illegible] **Cinque giorni** [illegible] di George Peppard, con George Peppard, Savannah Smith. Usa drammatico 1978 — *Un galeotto apprende che suo figlio, gravemente ammalato, è ricoverato in un vicino ospedale. Allora studia un accuratissimo piano di fuga ed évade per raggiungere il piccolo. Ma [illegible] polizia gli sta dietro*
22,30 **Roxy Music in concerto**
24 — FILM ● **Una difficile storia di coppia**, di John Llewellyn Mox. Con Dennis Weaver, Larry Hagman. Usa drammatico 1977

SVIZZERA

14,05 [illegible] **bianca**, attualità. Ospite Oreste del Buono
15 — **Segni particolari: genio**, telefilm. *Amori*
15,30 [illegible] **giallo pappagallo**, per i bambini
16 — **Centro**, settimanale [illegible] informazione
17,10 **Orizzonte**, *Momenti di vita italiana*
17,45 [illegible] **Flash**
17,50 **A [illegible] fatti**, rubrica dedicata [illegible] consumatori
18 — **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,30 **Il Vangelo di domani**, [illegible] zione religiosa
18,40 **Alfazeta**
19 **Attualità sera** — **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**
20,20 FILM ● **Il piccione di piazza San Marco**, di Georges Lautner. Con Jean Paul Belmondo, Michel Galabru, Carla Romanelli, Georges Ganet, Mirella D'Angelo, Pierre Vernier. Francia commedia [illegible]
22,10 **Tg Sera**
22,30 **Sabato sport**
23,55 **Flash Teletext**

CA[illegible]

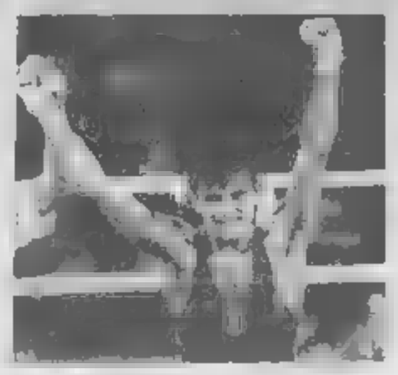
13 — [illegible]s: in diretta da Stoccolma telecronaca della prima semifinale singolare maschile torneo Gran Prix
13,30 **Telegiornale**
16 — **Calcio**: una partita in diretta del campionato inglese
17,30 **Sottocanestro**, rubrica settimanale di basket (replica)
18,45 **Telegiornale**
19 — **Tennis**: in diretta da Stoccolma telecronaca della prima semifinale singolare maschile torneo Gran Prix
20 — C[illegible] una partita del campionato spagnolo in diretta

I[illegible]

Stecca-Espinosa grande boxe

A 1 [illegible]

Serata di boxe [illegible] Italia 1 e Canale 5. Italia 1 alle 20,30 trasmette l'incontro fra il campione mondiale dei pesi piuma (versione Wbo) Maurizio Stecca e lo sfidante Luis Espinosa, americano di origine portoricana. L'incontro si disputa a Rimini e dovrebbe essere parlo[illegible] interessante. Alle 23,35 Canale 5 per «La grande boxe», la più bella trasmissione sportiva [illegible] questi anni, il superspecialista Ri[illegible] Tommasi intervista i due pugili, i loro manager, gli addetti ai lavori. Popi Bonnici, regista dell'incontro al Palaspoort di Rimini ha ripetuto la scelta delle sette telecamere, tra fisso e mobili, una delle quali è posta al di sopra del ring e viene controllata, mediante computer, da un operatore a terra.


Maurizio Stecca

Per Maurizio Stecca si tratta della seconda difesa del titolo. Nel suo curriculum ci sono 36 vittorie (contro nessuna sconfitta) [illegible] cui 18 ottenute per k.o. Espinosa si presenta invece co[illegible] incontri alle spalle, di cui 34 vinti, uno pareggiato, tre perduti.

Magazine il meglio

RAITRE 12

«Magazine 3», sorta di summa del meglio settimanale (e non) di Raitre, è una fra le più belle trasmissioni Rai. Oggi prevede fra il [illegible] un lungo incontro con lo storico dell'arte e divo Vittorio Sgarbi, a [illegible] seguono sequenze con Roger Moore in «Agente 007, la spia che mi amava». Amanda Lear incontra il regista Sergio Corbucci in [illegible] scenetta tratta dalla sua bruttissima trasmissione, «Ars Amanda». Seguono sequenze da «Chi l'ha visto?», da «Geo», da «Ba[illegible] (che dovrebbe chiamarsi «Chi l'ha visto?», stando agli indici d'ascolto», da «Prove tecniche di trasmissione» e da «Samarcanda». Lo spazio «Magazinews» intervisterà Giancarlo Magalli, mentre Filmagazine presenterà in anteprima «Il cielo sopra Berlino» di Wim Wenders. Attenzione, sempre su Raitre, alle 18, alle speciale «Bimbi Cartoons». Dura appena due minuti ma credibo durare tre ore, invece è proprio «cartoni d'epoca» rappresentativi dei doppiaggi. «Bimbi» è la grande invenzione dell'ultimo anno televisivo.

Vittorio Sgarbi a Magazine

Torna il lupo miliardario

TELECUPOLE

Videomix, sosta pontata. In programma c'è un simpatico ripescaggio consistente nel video di Thriller, il best discografico di Michael Jackson, che inaugurò proprio con questo clip la stagione dei video miliardari, con effetti speciali, grandi registi e enormi ambizioni promozionali. Altri filmati musicali in scaletta sono quelli di Edie Brickell & The New Bohemians, Level 42, Tracy Chapman, Billy Joel e Zucchero. Boppo Cuva, protagonista del programma con Roberto Palin, conduce il giochino con i concorrenti in studio e lo spazio «professione radio» che questa settimana illustra il mestiere e il resto di Radio Alba. Arrivano poi i disc jockey: Raffaele Giusti che parla delle novità discografiche della settimana, Alex Sander che presenta [illegible] classifica dei brani più ballati in discoteca, e Sergio Flash che propone un video di rap[illegible] protagonista i Double Trouble. I videoclip trasmessi sono direttamente richiesti dal pubblico per lettera (non per telefono).

Michael Jackson

Fantastico torna Frassica

RAIUNO 20,30

Massimo Ranieri, tutti [illegible] sanno, è bra[illegible] come pochi, forse anche buono co[illegible] il pane, ma non funziona. La scorsa settimana è bastato qualche minuto di Frassica a riscaldare «Fantastico» e risollevarne l'Audite, e così Frassica torna anche questa settimana con uno spettacolino tutto suo, fatto di niente e di divagazioni grammaticali. La sesta puntata si apre stasera con le immagini dell'arrivo in stile hollywoodiano degli ospiti al Teatro Delle Vittorie, che sbarcano da una limousine e vengono accolti da un folto numero di fotografi e cineoperatori. Massimo Ranieri [illegible] via cantando «Reginella», poi canta con [illegible] Oxa e finalmente presenta il superospite, consistente nella rediviva Kim Novak. Kim Novak era una diva nella Hollywood degli Anni Cinquanta. Adesso è scesa di qualche scalino se è vero, come annuncia la scaletta, che interpreterà uno sketch scritto per lei da Amurri e farà pure un'esibizioncina come cantante. Tra gli altri ospiti il menù annovera Marisa Laurito, che canta pure lei, e [illegible] sopramenzionato Frassica con la seconda lezione di cinema della «libera università di Scansazza». I film in gara sono «Profumo di donna» e «Profondo rosso», con ospiti Vittorio Gassman e Dario Argento.

Che cosa c'entra [illegible] dramma tratto da un romanzo di Arpino con il giallaccio di Dario Argento? Niente. Il fatto è che in precedenza [illegible] previsto lo scontro fra «Profumo di donna» e «Superfantozzi», ospite Paolo Villaggio. Vi[illegible]aggio [illegible] imprevedibile come un ciclone, e forse [illegible] successo qualche pasticcio per cui al posto del suo faccione c'è il pallore del cadaverico Argento.

Previsti, cancellati, ma poi magari all'ultimo momento ricappiano, sono anche Pino Daniele (che qualche anno fa aveva contestato il compenso di una sua esibizione a «Fantastico», esibita in cui faceva pubblicità al suo ultimo disco e veniva pure ricompensato), e [illegible] via cantando «Reginella», poi canta con [illegible] Oxa e finalmente presenta il superospite, consistente nella rediviva Kim Novak. Kim Novak era una diva nella Hollywood degli Anni Cinquanta. Adesso è scesa di qualche scalino se è vero, come annuncia la scaletta, che interpreterà uno sketch scritto per lei da Amurri e farà pure un'esibizioncina come cantante. Tra gli altri ospiti il menù annovera Marisa Laurito, che canta pure lei, e [illegible] sopramenzionato Frassica con la seconda lezione di cinema della «libera università di Scansazza». I film in gara sono «Profumo di donna» e «Profondo rosso», con ospiti Vittorio Gassman e Dario Argento.

Che cosa c'entra [illegible] dramma tratto da un romanzo di Arpino con il giallaccio di Dario Argento? Niente. Il fatto è che in precedenza [illegible] previsto lo scontro fra «Profumo di donna» e «Superfantozzi», ospite Paolo Villaggio. Vi[illegible]aggio [illegible] imprevedibile come un ciclone, e forse [illegible] successo qualche pasticcio per cui al posto del suo faccione c'è il pallore del cadaverico Argento.

Kim Novak e Frassica

Previsti, cancellati, ma poi magari all'ultimo momento ricappiano, sono anche Pino Daniele (che qualche anno fa aveva contestato il compenso di una sua esibizione a «Fantastico», esibita in cui faceva pubblicità al suo ultimo disco e veniva pure ricompensato), e [illegible] divo Elton John, quello degli occhiali e dei cappelli. Li vedremo? Non li vedremo? Stasera si saprà.

Arriverà di sicuro invece Gianni Magalli, scortato da otto ballerine «Sexy» con la solita sgrammaticata «esplosione». I comunicati definiscono «top model» (di «top» ce ne sono tre o quattro al mondo, cambiano in continuazione e nessuno le conosce) La Rai annuncia che grazie a Magalli sono stati venduti più di tre milioni di biglietti, notizia che è buona per l'erario, ma che a noi invece indica che le probabilità di vincere sono sempre più basse. Altri ospiti in scaletta sono: Tina Turner, che parrebbe aver preso casa in Italia, tanto lo si vede, e Grace Jones, la semitransessuale cantante giamaicana con il brano «Amado mio».

A Fantastico — qualcuno se n'è accorto, [illegible] non tutti — c'è anche Alessandra Martines, protagonista del balletti. Balletti che sono coreografati da Franco Miseria e proporranno musiche di celebri film, ma anche di canzonette come «Parlami d'amore Mariù».

Finalino con Andy Luotto, il momento più nonsenso dello spettacolone dell'anno. Stavolta sarà collegato con «Fantastico» da un teatrino di Macerata. Farà pubblicità al cinema, alla Lotteria, e non [illegible] sa bene [illegible] La volta scorsa ha detto: «Fantastico è un successo: tutti i telespettatori che non ci guardano seguono il nostro consiglio e vanno al [illegible]», bisogna dire.

RETE [illegible]

13 — **Fiore selvaggio**, telenovela
14 — **Jayce**, cartoni animati
14,40 **Ransie la strega**, cartoni animati
15,15 **Dragon ball**, cartoni animati
15,50 **Tesoro del sapere**, rubrica
16,25 **Mazinga contro gli Ufo robot**, cartoni animati
18,20 **Programma per ragazzi**
19 — **Informa 7**
19,30 [illegible] **Ercutoidi**, telefilm
20,20 FILM ● **Lo specchio nero**, di Michard Lang. Con Jane Seymour, Stephen Collins. Thriller. 1984
22,30 **Energia**
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM [illegible] **Messaggio a mia figlia**, 1973

[illegible] MANILA

12,10 **Calcio fans**, rubrica
14,25 FILM ● [illegible] **so chi ha ucciso**
16,30 **Shopping tv**
18,55 **Vita interno [illegible] noi**, documentario
20,10 **Week-end**
22,10 **Shopping tv**
1,05 **Weekend**
1,30 [illegible] **auto**

TELE[illegible]W

14,30 **Le meraviglie della natura**, documentario
16 — **Dancin' days**, telenovela
18,45 **Controluce**, a cura di Mario Da[illegible]
19 — **Calcio fans**
19,45 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **Firehouse**, telefilm
21 — **Romagna mia**, a cura di Nilla Pizzi
22,30 FILM ● **La pazza corsa di sorella Sprint**

[illegible]

13 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
14 — **Video mix**, i migliori filmati musicali
15 — **Motor News**, rubrica
[illegible] FILM [illegible] **La battaglia** [illegible] **Port Arthur**, con Toshiro Mifune, Giappone bellico 1974
18 — **Documentario**
18,30 [illegible] **strega**, telefilm
19,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
20,30 FILM [illegible] **Nucleo** [illegible] di Carlo Lizzani. Con Patrick Bauchau, Antonella Murgia, Mirella Banfi, Francesco Capitano, P. Graziani. Italia drammatico (prima parte)
22,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali
22,40 **Concerto** [illegible] **musica classica**. Omaggio [illegible] Stravinskij
23,50 **La piovra II**, sceneggiato

RETE [illegible]

17 — **Telegiornale**
17,15 [illegible]
18,30 **Addio Giuseppina**, cartoni [illegible]mati
19 — **Disperatamente tua**, telenovela
19,30 **Telegiornale**
20 — **Capriccio e passione**, novela
20,30 **Calcio** [illegible]
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Lo sport della settimana**
23,30 **Il** [illegible] **di Berta**, telefilm
0,30 **Telegiornale**
0,45 **Portaorei 55**, telefilm

[illegible]O

15 — **Ante, il ragazzo tappone**, telefilm
[illegible] — **Speciale spettacolo**
16,45 FILM ● **Inferno nel deserto**, di Henry Hathaway. Con Gene Tierney, George Sanders. Usa bellico 1941
18,15 **I ragazzi dell'isola**, telefilm
18,45 **Sporting Club**, rubrica
20,30 **Basket**: incontro Fantoni Udine-Ipifim Torino
22,15 **Sporting club**: Juve-TOro mania
0,10 **S.o.s. disagio**, rubrica

TE[illegible]

13,30 **Cappadocia: [illegible] della natura e degli uomini**, doc.
16 — **Meglio in due**, telefilm
17 — **La conquista [illegible] Luke**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Il colloquio con l'arcivescovo**
19,15 **Il giorno del Signore**
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Si è giovani solo due volte**
20,30 FILM ● **Il fantasma dell'isola** [illegible] **monaco**
23 — **Calcio fans**, rubrica

RETE A

14 — **Un'autentica peste**, telefilm
15 — **Natalie**, telenovela
17,30 **Victoria**, telenovela con Victoria Ruffo
18,30 **Il cammino segreto**, teleromanzo
19,30 **Venti ribelli**, teleromanzo
20,25 **Victoria**, telenovela
21,15 [illegible] teleromanzo con Victoria Ruffo
22 — **Il cammino segreto**, teleroman[illegible] [illegible] Salvador Pineda

[illegible]

7 — **Corn flakes**
[illegible] — **I** [illegible] **della** [illegible]
11,30 **Easy listening**
12,30 **On the air**
13,30 **Super hit**. Appuntamento con i videoclip più famosi
14,30 **Pomeriggio a Videomusic**
21,30 **On the air**
1 — **Notte Rock**

[illegible]

9 — **Mille idee**
10,30 **Calcio fans**, sport
13 — **Invito al cinema**
13,15 **Triangolo** [illegible] **quanto** [illegible] **spettacolo**
17 — [illegible] **al cinema**
18,10 **Il pericolo è il mio mestiere**, telefilm
20,45 **Calcio primavera**, sport
22 — **Mille** [illegible]
1,40 [illegible] **Torino** [illegible]

RETE MIA

14,30 **Radiomia**, varietà
15 — FILM ● **Titolo** [illegible] **comunicato**
17 — **Sport**, riassunto settimanale
18 — **La** [illegible] [illegible] **Penelope Pitstop**, cartoni animati
19,20 **Diario**, conduce Isabella Fiorati
19,40 **Squadra segreta**, telefilm
20,30 **Basket news**
21,15 **Outsider**, telefilm
22,15 [illegible] **Chigi**, attualità
22,35 **Primomercato**, conduce Giorgio Maria Mandella
1 — **Notturno per l'Italia**

SES[illegible]E

15,30 **Lamù**, cartoni animati
16 — FILM ● **La taverna dei** [illegible] **peccati**
18 — **Uno di troppo**, telefilm
18,30 [illegible] **dei Paris**, cartoni animati
19 — **Jacky 2**, cartoni animati
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **Balky e Larry**, telefilm
23 — **I protagonisti della** [illegible] **piemontese**, rubrica
23,30 FILM ● **Agguato a Condor Pass**
1 — **Wayne and Shuster**, telefilm
2,30 **Film no stop**

[illegible]

14,40 **Spy force**, telefilm
16,30 **Starlandia**, cartoni animati per i ragazzi
17 — **Eroi dello spazio**, cartoni
17,30 **Povera Clara**, telenovela
18,25 **Plumas** [illegible] **pantas**, telenovela
19,30 **Movin' on**, telefilm
20,30 FILM ● **Destructors**, [illegible] Mi[illegible] Beck, Annie McEnroe. Usa fantascienza [illegible]
22,30 [illegible] **mia piccola Margie**, telefilm
23 — **Frutto proibito**
24 — **Cominciare in allegria**, telefilm
1,30 **Telestar no stop**

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni** [illegible]
14,30 **Ransie la strega**, cartoni animati
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,50 **Il tesoro del sapere**, documentario
16,25 **Mazinga contro gli** [illegible] **robot**, film d'animazione
18,30 **Gli atpini**
19 — **Pagine scelte**, rubrica
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Programmi no stop**

DOMANI IN TV

STAMPASERA

Sabato 11 Novembre 1989

RAI 1

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Totò-Tv Radiocorriere**, gioco con Paolo Valenti, Maria Giovanna Elmi
14 — **Domenica in...**, varietà di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti, [illegible] Edwige Fenech
14,20 [illegible] **sportiva**
— **Domenica in...**
15,20 **Notizie sportive**
— **Domenica in...**
16,20 **Notizie sportive**
— **Domenica in...**
18,15 **90° minuto**
18,40 **Domenica in...**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

RAI 2

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,20 **Tg 2**
13,30 [illegible]
13,45 FILM ■ **Superboy**, di Leslie Martinson. Con Gary Coleman, Robert Guillaume, Dean Butler. Film per la tv 1983
15,25 **Gli** [illegible]
16,20 FILM ■ **Sayonara**, di Joshua Logan, con Marlon Brando, Miiko Taka, Riccardo Montalban, James Garner. Usa commedia 1957 — *Ai tempi della guerra ■ Corea [illegible] maggiore texano in forza all'aviazione di stanza in Giappone ■ contrario alle relazioni che i suoi colleghi hanno con donne del luogo, ma ci cade anche lui innamorandosi di [illegible] giapponese che finisce per sposare*
18,45 **Miami vice**, telefilm
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva

RAI 3

13,10 **Professione pericolo**, telefilm con Lee Major
14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Schegge**, documenti
14,15 In diretta dal Palavoglino di Verona Piero Chiambretti presenta [illegible] varietà. Ospiti fissi: Nanny Loy, Sandro Paternostro, Helenio Herrera
16,30 FILM ● **Il cielo sopra Berlino** di W. Wenders, con B. Ganz, S. Dommartin, P. Falk. Ger.-Fr. 1987 — *Nel cielo della «tradita» capitale tedesca volano angeli. Se s'innamorano di persone mortali, sfuggono al destino di divenirlo anch'essi*
18,45 **Domenica gol**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
20 — **Calcio** [illegible]

RETE 4

14 — **Ciao ciao**, cartoni animati:
— **Denny**
— **Telebugs**
— **Milly**
— **Katy**
— **Ewoks**
16 — **Sceriffo a New York**
17,30 **Marcus Welby**, telefilm
18,30 FILM ● **L'eredità di un uomo tranquillo**, ■ Mario Zampi, [illegible] David Niven. Gran Bretagna commedia 1954 — *Muore un miliardario buono e generoso e il nipote gretto e avaro eredita tutta la [illegible] sostanza. I compaesani cominciano a non poterne più di lui ma [illegible] fine si scopre che si trattava di [illegible] burla del riccone. Il nipote viene scacciato*

ITALIA 1

14 — **SempreTelevigilù**, varietà con Gianfranco D'Angelo
15,30 **Robin Hood**, telefilm
16 — [illegible] **Bum** [illegible] varietà per i ragazzi:
— **I Puffi**, cartoni animati
— **Dolce Candy**, cartoni animati
— **Lady Lovely**, cartoni animati
18 — **Il cacciatore ■ ombre**, telefilm
19 — **Teodoro e l'invenzione [illegible] non [illegible]**, cartoni animati
19,30 [illegible] **Real Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **Siamo fatti così**, cartoni animati

CANALE 5

14 — **Domenica al cinema**, attualità con Lello Bersani
14,10 FILM ● **La grande guerra**, di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Bernard Blier, Romolo Valli. Italia drammatico 1959 — *Durante la prima guerra mondiale un milanese è un romano pieni di paura cercano di cavarsela col minor danno possibile. Nonostante [illegible] durezze della trincea i due riescono ad arrangiarsi. Dopo la disfatta di Caporetto si nascondono in una cascina ma vengono catturati dagli austriaci. Presi per spie vengono interrogati e si rifiutano di parlare. MucIono eroicamente mentre l'esercito marcia alla riscossa*
16,55 **Nonsolomoda**, attualità
18 — **O. K. Il prezzo [illegible] giusto**, quiz
19,45 **La ruota della fortuna**, quiz

20,30 **I Promessi sposi**, sceneggiato in cinque puntate di Salvatore Nocita dal romanzo di Alessandro Manzoni. Con Danny Quinn, Alberto Sordi, Franco Nero, Helmut Berger, F. Murray Abraham, Burt Lancaster. Prima parte
21,55 **La [illegible] sportiva**, a cura [illegible] Trio Stagno
24 — **Tg1 notte**
— **Che tempo fa**
0,10 FILM ● **Io sono il più grande**, di Tom Gries, con Cassius Clay, Ernest Borgnine, Robert Duvall. Usa biografico 1977 — *La vita di Cassius Clay, uno [illegible] più amati pesi massimi della storia del pugilato, tratta dalla sua autobiografia, interpretata da lui stesso o inframmezzata [illegible] da una serie di filmati dei suoi veri combattimenti*

20,30 FILM ■ **Obiettivo Brass**, di Joh Hough, con Sophia Loren, Joh Cassaveles, George Kennedy, Robert Vaughn. Usa avventuroso 1978 — *Alla fine della seconda guerra mondiale il generale Patton fa trasferire in treno un carico d'oro diretto a Francoforte. Il treno viene fermato in una galleria, la scorta [illegible] annientata e l'oro viene rubato. Patton dà [illegible] un maggiore l'incarico di ritrovare oro e autori del furto. L'ufficiale [illegible] dibatte [illegible] molte difficoltà ma [illegible] la fa grazie all'aiuto di una bella*
22,20 **Tg 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
22,40 **Speciale [illegible] [illegible] mondo**, presentano Aldo Bruno [illegible] Giovanni Minoli
23,50 **Protestantesimo**
0,10 **L'aquilone**, documenti
1,10 **Premio Tenco [illegible]**. 14ª rassegna della canzone d'autore. Terza puntata: Joni Mitchell

20,30 Per la serie «Chiama la diretta Raitre» Donatella Raffai e Luigi Di Majo [illegible] tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** — *Nuovo ciclo e [illegible]o numero telefonico (0769 7399) per chi avesse informazioni*
23 — **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione nelle [illegible] di prima visione
23,10 **Tg3 - Notte**
23,25 [illegible] **Regione: Calcio**

20,30 FILM ■ **Le nevi [illegible] Kilimangiaro**, di Henry King, con Gregory Peck, Susan Hayward, Hildegarde Knef. Usa drammatico 1952 — *Dal racconto «Verdi colline d'Africa» rinforzato con interpolazioni tratte dalla vita dello scrittore Ernest Hemingway. Harry, scrittore appassionato di safari, giace morente in una tenda ai piedi del Kilimangiaro assistito [illegible] moglie e ricorda alcuni momenti della [illegible] vita*
23,10 FILM ● **Quell'estate [illegible] '42**, di Robert Mulligan, con J. O'Neill. Usa drammatico 1971 — *Quell'estate del 1942, l'allora quindicenne Hermie si trovava in [illegible] un'isola. Lì conosceva Dorothy, giovane sposa, alla quale faceva una corte, tutto sommato, innocente. Dorothy però apprende che il marito è morto in guerra, [illegible] si concede [illegible] Hermie*
1,10 FILM ● **I peccatori [illegible] [illegible]ta foresta nera**, di J. Duvivier. Con Jean Claude Brialy, Nadia Tiller.

20,30 **Emilio**, varietà [illegible] Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando — *Dal secondo libro di «Emilio»: «In principio la televisione era informe e vuota ■ Berlusconi disse: "Sia il Network". E il Network fu. Poi diede fiducia a Zuzzurro e Gaspare: e fu il peccato originale. Così disse loro: andate [illegible] moltiplicatevi»*
22,15 **Colletti bianchi**, telefilm. *Terremoto*
23,35 **Rock ■ mezzanotte**. Roots Rock Reggae
0,35 **Prèmiere**. I trailers della settimana
0,40 **L'uomo [illegible] milioni ■ dollari**, telefilm
1,40 **Star Trek**, telefilm

20,30 FILM ● **Lo [illegible] Trinità**, di E. B. Clucher, con Bud Spencer, Terence Hill. Italia commedia 1970 — *Il pigrissimo e indolente pistolero Trinità in un villaggio sperduto ha la sorpresa di trovare suo fratello Bambino, scerifo e ladro di bestiame che ha assunto la carica con uno stratagemma per compiere indisturbato un colpo ai danni di un facoltoso personaggio. I due finiscono per [illegible] una [illegible] ad una carovane di mormoni minacciata da una gang. I due stravincono a suon di calci e pugni*
22,40 **Chic**, il fascino discreto del successo
23,10 **Nonsolomoda**, settimanale di attualità, a cura [illegible] Fabrizio Pasquero
23,40 **Italia domanda**, conduce Gianni Letta
1,40 **Petrocelli**, telefilm
— **Prèmiere**

---

7 — **Unomattina**, attualità, [illegible] Puccio Corona, Livia Azzarti
9,40 **Santa Barbara**, telefilm
10,40 **Ci vediamo**, con Claudio Lippi [illegible] Eugenia Monti
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg 1 Flash**
12,05 **Cuori senza età**, telefilm. *Angela si trasferisce*
12,30 **La signora in giallo**, telefilm con Angela Lansbury

7 — **Mr. Magoo**, cartoni animati
7,30 **Braccio di Ferro ■ Company**, cartoni animati
8 — FILM ■ **Quando [illegible] la campana**, [illegible] Paolo Solvay. Con Brad Harris, Brigitte Skay, John Turner. Guerra 1970
9,30 **Dse Dante Alighieri**
10 — **Sorgente di vita**
10,30 **Aspettando mezzogiorno**, con Gianfranco Funari
12 — **Mezzogiorno è...**, [illegible] Gianfranco Funari. Prima parte

11,30 **Pallanuoto**, da Pescara Sisley-Posk Spalato
12 — **Dse Meridiana. Rossellini: [illegible] [illegible] storia**, antologia televisiva a cura [illegible] Fernaldo Di Giammatteo e [illegible] Lai

8,30 **La grande vallata**, telefilm
— **Prèmiere**
9,30 **Una vita da vivere**, teleromanzo
10,30 **Aspettando il domani**, soap opera
11,20 **Così gira il mondo**, soap opera
12,15 **La piccola grande Nell**, telefilm
12,40 **Ciao ciao**, cartoni animati:
— **Denni**
— **Milly [illegible] giorno dopo l'altro**

7 — [illegible], cartoni animati
8,30 **Cannon**, telefilm
9 — **Operazione ladro**, telefilm
10,30 **Agenzia Rockford**, telefilm
11,30 **Simon ■ Simon**, telefilm
12,30 **Barzellettieri d'Italia**, di Antonio Ricci
12,33 **T. J. Hooker**, telefilm
13,30 **Magnum P. I.**, telefilm

7 — **Fantasilandia**, telefilm
8 — **Hotel**, telefilm
9 — **Agenzia matrimoniale**, con Maria Flavi
9,30 **Cerco e offro**, attualità
10 — **Visita medica**, rubrica
10,30 **Casa mia**, quiz [illegible] Gino Riviecio e Lino Toffolo
12 — **Bis**, quiz con Mike Bongiorno
12,45 **■ pranzo ■ servito**, quiz [illegible] Corrado
13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti

GBR

13 — **Sportobello**, rubrica sportiva
14,30 FILM ● **I cinque ladri d'oro**, di Truman Michael. Con Dave King, Robert Monloy. Commedia
16 FILM ● **Il segreto delle tre punte**, di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Massimo Girotti, Umberto Spadaro. Drammatico
17,30 **Sidestreet**, telefilm
18,30 FILM ● **La felicità non si compra**, ■ Michael Curtiz. Con Ernest Borgnine, Gordon McRae. Musicale
20 **Colonel March**, telefilm
20,30 **Pepita show**
21,30 FILM ● **L'isola sulla montagna**, di Jack Conway. Con Van Johnson, June Allison. Drammatico
23 — **Le fantastiche storie ■ Edgar Allan Poe**, telefilm
24 **...E il letto continua a raccontare**, di Axel von Ambesser. Con Liselotte Pulver, O. W. Fischer. Commedia
FILM ■ **Lo spettro ■ Edgar Allan Poe**, di Mohy Quandour. Con Mary Grover, Mario Milano. Horror
Film non stop

[illegible]

12 — [illegible] **auto della settimana**
13,30 **Bowling Bowling**, torneo di sfi[illegible] ■ campione
14 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
15 — **Le auto della settimana**
16 — **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
17,30 [illegible] [illegible] **cuccagna**
19,30 **In casa Lawrence**, telefilm
20,30 FILM ● **Duello a Thunder Rock**, con Barry Sullivan, M. [illegible] xwell, K. Wynn. Usa western [illegible]
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23 — [illegible] a[illegible] **della settimana**, promozionale
24 — FILM ● **Assalto ■ centro nucleare**, di M. Caiano. Con F. Wood, R. Como, G. Albertini. Italia ■ avventuroso 1967
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale

ITALIA 7

13,30 FILM ● **X-21 Spionaggio atomico**, di Montgomery Tully. Con Stephan Murray, June Thorburn. Spionaggio 1964
15,30 **La terra dei giganti**, telefilm
16,30 **Programmi regionali**
18 — [illegible] **and Sisters**, telefilm
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Cover Up**, telefilm
20,30 FILM ● **Zozza Mary, pazzo Gary**, ■ John Houg, con Peter Fonda, Susan George. Usa avventuroso 1974 — *Un corridore automobilistico disoccupato pensa di tirar su un po' [illegible] soldi con [illegible] sequestro di persona. Assieme al suo ex meccanico e ad una ragazza un po' matta mette a segno un bel colpo. Ma la polizia è subito addosso ai tre*
22,20 **Colpo grosso**, quiz con Umberto Smaila
23,20 FILM ■ **Dio ■ cielo [illegible] in terra**, ■ Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence. Western 1972
1 — **Colpo grosso**, quiz [illegible] Umberto Smaila
2,20 **M. A. S. H.**, telefilm con Alan Alda

QUATTRO

11,30 **Primomercato**, vendite promozionali e offerte commerciali per tutta la famiglia
13,25 **Stampasera** [illegible]
13,50 **Stampasera flash**
15 — **Trial Indoor**: Coppa del mondo
16,30 **Calcio**: campionato Primavera - Incontro Juventus-Torino
17,45 **Il dopo partita**. Risultati, commenti e servizi filmati sui principali avvenimenti della giornata
18,30 **Automarket tv**, programma commerciale
20,30 **Trial Indoor**: Coppa del mondo
22,15 **Rosso di sera**, varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Supersexy**, varietà
0,45 **Supersexy**, varietà
1 — **Truck Driver**, telefilm
2 — [illegible] [illegible] **vita**, telenovela. Con Ofelia Medina, Luis Garcia, Della Casanova

[illegible]TE

13 — FILM ● **Il cavaliere delle il[illegible]** [illegible]
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Butch Cassidy**, cartoni animati
17,30 **Lo [illegible] [illegible] Spilt**, car[illegible] animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Sanford and son**
19 — **Milleidee**, promozionale
20 — **Lassie**, telefilm
20,30 FILM ● **La spada di ■ Cid**, ■ ■. Iglesias. Con C. Deberg, R. Carey. Avventuroso [illegible]
22,30 **Milleidee**, promozionale
24 — **FILM ● Beatrice Cenci**, Italia drammatico
— **Film no** [illegible]

SETTE

11 — FILM ● **I miserabili**, ■ Jean-Paul Le Chanois, con Jean Gabin, Danièle Delorme, Serge Reggiani, Bernard Blier, Bourvil. Francia drammatico 1957 — *Versione intensa ■ spettacolare del capolavoro di Victor Hugo. Gabin è un eccellente Jean Valjean, ex detenuto dall'animo generoso oppresso dal poco umano ispettore Javert interpretato da Bernard Blier. Forse delle cinque versioni cinematografiche del romanzo questa è la migliore*
12,30 **Aggiudicato a...**, asta televisiva
20 — [illegible] **cinema**, i film ■ programmazione nelle sale di prima visione
20,30 **Domenica sportica**
22 — **Samurai [illegible] padrone**, telefilm
23 — FILM ■ **Casablanca**, con Humphrey Bogart ed Ingrid Bergman

---

RADIOUNO

10,19 **Anteprima di Radiouno '90**
12,51 **Ondaverde camionisti**
14 — **Sottolire**, di Edoardo Ballone
14,30 **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angiò, Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,30 **Carta bianca stereo** (2ª parte)
18,20 **Gr 1 ■ port: Tutto-basket**
19,20 **Ascolta, si fa sera**
19,25 **Nuovi orizzonti**
20 — **Musica del nostro tempo**. Francesco Valdambrini
20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno serata. **Il telefono**, opera buffa in [illegible] atto - **Hosanna**, atto unico di Carlo Pinelli
22,10 **Pianista Nikita Magaloff**
23,05 **La telefonata**
[illegible] **Notturno** [illegible]

RADIODUE OGGI

14,30 **Carta bianca stereo**
15,52 **Tutto il calcio minuto** [illegible] [illegible]
19,20 **Stereosunosera**
22,57 **Ondaverdeuno**

RAD[illegible]

8,15 **Oggi è domenica**
8,45 **I maghi della fabbrica dei sogni**. Immagini di maestri del cinema
9,35 **Una bellissima stagione**. Storia affettuosa [illegible] teatro leggero all'italiana
11 — **Il salotto**, a cura di Franca Guerini, condotto da Enrico Gastaldi
12 — [illegible] **Anteprima sport**, notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
12,15 [illegible] **e una canzone**
12,45 [illegible] **parade**
14 — **Mille e una canzone**
14,30 **Domenica sport**, a [illegible] ■ Mario [illegible]ccd
15,25 [illegible] **domenica così**
20 — **L'oro della musica**, a cura di Laura Padellaro
21 — **Strani Ricordi**. Pensieri d'autore [illegible] colti da Gabriella Lodola
21,30 **Lo specchio del cielo**, a [illegible] di Alberto Gedda
22,50 **Buonanotte Europa**
23,28 **Notturno italiano**

ODE

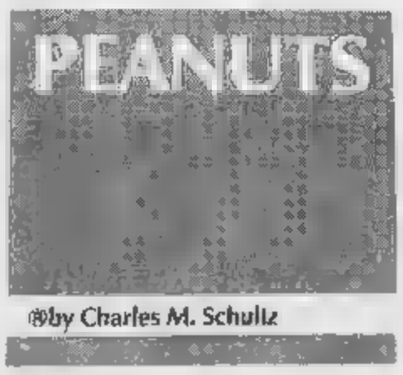
14,30 **Stereosport**
19,26 **Ondaverdodue**
20 — **F. M. Musica**
22,27 **Ondaverdedue**

[illegible]

7,30 **Prima pagina**
8,30 **Concerto [illegible] mattino**
9,48 **Domenica tre**
10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Uomini e profeti**. La religione dell'antico Egitto
12,30 **Divertimento**. Feste, svaghi e [illegible] in musica
13,15 ■ v[illegible] **tentrale** ■ [illegible] **Meister**, a cura [illegible] Roberto Ascarelli. Voci ■ G. Bonagura e G. Giuliano
14 — **Antologia**, inventario di cultura contemporanea
20 — **Concerto barocco**. Musiche di H. Purcell, G. F. Haendel, J. Ch. Demantius, J. B. de Boismortier, J. S. Bach
21 — **Forum internazionale**, American Music Week. Seconda parte. Attualità
[illegible] **Un racconto**. ■ strega di ANton Cecov
22,55 **Il teatro di Sciostakovich**

RADIOTRENTOTTO

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**



[illegible]

13 — **Guinness [illegible] primati**
13,30 **Galactica**, telefilm [illegible] Lorne Greene, Richard Hatch
14,30 [illegible] **Totò [illegible] Giro d'Italia**, di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza. Commedia 1949
16 — **T and T**, telefilm
16,30 FILM [illegible] **Francobolli maledetti**, [illegible] Helmut Griesmayr. Con Dieter Kirchlechner, Gisela Zuich. Giallo
19,30 **Il meglio di Sportacus**

20,30 FILM ● **American Yuppies**, [illegible] Dorian Walker, con Jonna Lee, Scott McGinnis, Judd Nelson. Usa commedia 1984 — *Il solo scopo del miliardario Eddie è godersi la vita il più possibile. Costretto a frequentare un college per ricconi trova l'ambiente un po' difficile e resta coinvolto nelle situazioni più stupide*
22,30 FILM ● **Terapia di gruppo**, di Robert Altman. Con Jeff Goldblum, Glenda Jackson, Tom Conti. Usa commedia 1987
0,30 [illegible] **T**, telefilm
1 — **L'evo [illegible] Eva**, telefilm
— **Film [illegible] stop**

8 — **Agente scolastico**, cartoni animati
8,30 **L'evo [illegible] Eva**, telefilm
9 — [illegible], telenovela
10 — **Affari di cuore**, telefilm
11,30 **L'evo di Eva**, telefilm
12,30 **Hyricane Polymar**, cartoni animati

MONTECARLO

16 — **Motocross**: da Lahti campionati del mondo
16,30 FILM ● **Per amor del cielo**, di Jerry Thorpe. [illegible] Ray Bolger. Commedia 1979
18 — **Yoko Ono**, autobiografia
19 — **I misteri di Nancy Drew**, telefilm con Pamela Sue Martin
20 — **Tmc** [illegible]

20,30 FILM ● **Pelle di serpente**, di Sidney Lumet, con Marlon Brando, Anne Magnani. Usa drammatico 1961 — *Un giovane vagabondo arriva in una cittadina di provincia. Qui incontra una donna matura legata da anni ad [illegible] uomo malvagio e infermo. Lui s'innamora di lei e lei di lui. I due decidono di andare a rifarsi una vita lontano*
22,45 [illegible]. *Melanesia*. Settima parte
23,20 **Segreti e misteri**, documenti. *La tragedia dell'Hindenburg*
24 — FILM [illegible] **L'assassino dentro** [illegible], di [illegible] Wendkos. Con Kate Reid, Martin Balsam. Usa giallo 1975

8,30 [illegible] **amica**, documentario. *Lasciateli vivere*
9 — [illegible] **smart**, [illegible]
[illegible] **contro Eva**, telenovela
10,15 **Il giudice**, telefilm
10,45 **Torre [illegible]e**, telenovela
11,30 **Tv donna mattino**, attualità con Silvia Cohen
12,30 **Tris di cuori**, sceneggiato

SVIZZERA

14,15 **Si è giovani solo due volte**, telefilm
14,40 **Neozelanda**, documentario
15,50 FILM [illegible] **L'imperatrice Caterina**, di Josef von Sternberg, con Marlene Dietrich, Sam Jaffe, Maria Sieber. Usa storico [illegible] — *Nella Russia del 1745 la principessa tedesca Sofia Federica è chiesta in sposa dal granduca Pietro, erede al trono dello Zar. [illegible] giovane si converte all'ortodossia per sposarlo, ed è ribattezzata col nome di Caterina. [illegible] scopre che il marito è un uomo troppo brutale, [illegible] si ribella*
17,55 **Notizie [illegible] sportive**
18 — **Natura amica**, documentario
18,35 **La parola del Signore**
18,45 **A conti fatti**, rubrica
19 — **Attualità Sera**
19,45 **Telegiornale**

20,15 **Le due città**, [illegible] di Philippe Monnier. Con James Wilby, Xavier Deluc, Serena Gordon
22 — **Nautilus**, documentario
22,50 **Telegiornale**
23 — **Domenica sport**
23,20 **Telaopinioni, il dibattito della domenica**, attualità
0,20 **Teletext** [illegible]

[illegible]A

13,30 **Telegiornale**
13,45 [illegible] **domenica**, programma contenitore condotto da Franco Ligas con la collaborazione di Luca Corsolini, Lorenzo Dallari e Gianni Mura. Nel corso della trasmissione: interviste, servizi, sintesi di ippica e collegamenti-aggiornamenti con i campi [illegible] calcio, pallavolo e basket

20,30 [illegible] **campo**, in diretta dallo studio: risultati, filmati, servizi [illegible] interviste sulla giornata sportiva. Conduce Alessandro Piccinini. Ospiti fissi: Roberto Bettega [illegible] Giorgio Tosatti
22 — **Telegiornale**
22,15 **Calcio**, campionato inglese. Una partita [illegible] differita
24 — **Basket**: replica [illegible] [illegible] partita del campionato [illegible]

IN POLTRONA

Lello Bersani vita difficile

CANALE 5 — 14

Dopo il [illegible] eccezionale «Le voci bianche», il film della bella domenica pomeriggio di Canale 5 è [illegible] bellissimo «Una vita difficile», [illegible]cito nel 1961 e firmato da Dino Risi. Nella presentazione di Lello Bersani che precede il film, lo stesso regista Risi, in una testimonianza filmata dichiara che «Una vita difficile» è la sua opera migliore (e nessuno può dargli torto). C'è Alberto Sordi protagonista non dilagante, ma c'è sullo sfondo la storia d'Italia dai tragici Anni Quaranta al boom degli Anni Cinquanta o Sessanta, vista attraverso la vita e [illegible] carriera di un giornalista ex partigiano, che con la fine della guerra [illegible] trasferisce a Roma e abbandona l'impegno politico per fare da tirapiedi ad un odiosissimo industriale prepotente e maneggione. Ospite di Lello Bersani, per descrivere il momento sociale descritto dal film troveremo Antonella Trombadori. Le telecamere si trasferiscono poi sul set del nuovo film di Sordi, tanto per non fargli pubblicità, per rievocare il film e l'Italia che fu.

Sordi protagonista

Nocita e i Promessi

RAIUNO — 20.30

Ecco i «Promessi sposi» di Salvatore Nocita, sceneggiatone costato venti miliardi (niente male, contro i 14 di budget), sbandierati dalla Rai come a [illegible]re: con tutto quello che abbiamo speso, figuratevi quanta roba c'è dentro. Roba, in effetti, dovrebbe esserceno tanta. Cast internazionale, grandi arredi, grandi paesaggi, Alberto Sordi, Dario Fo, due sconosciuti come protagonisti (un figlio di Anthony Quinn e la ventitreenne Delphine Forest), magnifiquenti ricostruzioni ambientali. Il regista è Salvatore Nocita, chiamato Popi, e le polemiche che hanno preceduto lo sceneggiato sono molte, prima di tutte quella relativa alla decisione di farlo recitare in inglese da tutto il set, questo per favorirne le vendite all'estero.

I Promessi sposi: una [illegible]

Sempre per [illegible] mercato esterno è anche stata girata una doppia versione di alcune scene. Quelle con [illegible]o, per esempio, [illegible] state replicate con un altro attore al suo posto. John Karlsen, [illegible] una scelta spiegata dal fatto che fuori Italia Fo non lo conoscerebbe nessuno.

Trinità fine del West

CANALE 5

La risposta di Canale [illegible] ai «Promessi Sposi» è un film stravisto. «Lo chiamavano Trinità». Non si tratta di un autoaffondamento, bensì della [illegible]pevolezza di [illegible] curiosissima legge televisiva che, dati alla mano, verifica come per certi titoli (e «Lo chiamavano Trinità» è uno di questi), il numero di telespettatori aumenta ad ogni replica televisiva per motivi assolutamente inspiegati. A volte gli stessi distributori ne approfittano, aumentando i prezzi ad ogni passaggio. «Lo chiamavano Trinità» apre [illegible] ciclo intitolato «Arri[illegible]i nostri» e costituita da film consimili. Si tratta di una pellicola storica che bene o male segnò il tramonto del western tradizionale e pure di quello spaghetti-spaghetti. Lo stesso Leone constatò che il suo genere prediletto non funzionava più, e ne descrisse la fine in «Il mio nome è nessuno», film che fece firmare da un altro, in cui contrappose Henry Fonda [illegible] Terence Hill, a duello in un cimitero le cui tombe hanno nomi di registi del passato.

Terence Hill

La verità in favola

[illegible]

L'Italia della gola? Il Nord. La capitale della gastronomia, Milano. E i ristoranti del Centro e del Sud? «Fanalini di coda, anche se in via di grande recupero». A «Sottotiro», Edoardo Ballone oggi è a colloquio con Edoardo Raspelli, fustigatore e terrore di ristoratori che non fanno buona cucina e dispensatore di elogi calibratissimi e compiaciuti per quelli che invece [illegible] fanno.

Edoardo Raspelli, giornalista [illegible] scrittore di cose squisitamente gastronomiche. [illegible] probabilmente la firma più quotata d'Italia e contemporaneamente la più assolta (il che dimostra un certo discernimento da parte sua nell'esprimere giudizi). I suoi articoli più volte attaccano i locali da lui visitati (cucina non buona, camerieri con le unghie sporche, servizio inadeguato in rapporto al prezzo troppo alto). Il lettore ne esce in genere soddisfatto (adeguatamente informato, mentre il gestore, ogni tanto, s'arrabbia e querela. Ogni anno, Raspelli ha [illegible] conseguenza a chiarire diverse volte con i giudici che, in base alle norme sul diritto di espressione (del vero), lo assolvono.

«Sottotiro» è collocata in una delle due fasce d'orario Rai più seguite dagli ascoltatori. In base [illegible] una recente sorta di Auditel radiofonica, il pubblico, [illegible] differenze geografiche, ascolta prevalentemente la radio tra le 6 [illegible] le 9,30 del mattino e le 13 [illegible] le 15 pomeridiane.

Edoardo Ballone, giornalista, scrittore, gastronomo e mille altre cose, aveva curato [illegible] condotto il programma anche un paio d'anni fa, sempre dallo Studio 6 di Torino, in via Verdi. Precedentemente «Sottotiro» era stata condotta anche da Daniele Piombi, in onda da Milano, poi aveva traslocato a Torino per due tranches e quindi a Roma (con conduttore, fra gli altri, Paolo Galimberti) fino all'estate scorsa. Da ottobre è tornata [illegible] Torino e andrà su Radiouno, ogni domenica alla stessa ora, fino alla seconda domenica del gennaio 1990.

Edoardo Ballone

La caratteristica della trasmissione sta nella possibilità di partecipazione del pubblico che telefona all'ospite per sottoporle [illegible] domanda di qualsiasi genere. I numeri sono 011/86.24.84 [illegible] 011/88.29.23, e vengono filtrati in studio con l'apporto delle tre ottimizzatrici, solitamente destinate ad un anonimato a cui poniamo rimedio: Marita Marangella, Ernestina Fava [illegible] Maria Grazia Panighini.

Simpatico talk show in veste solo parlata, sempre condotto con discrezione e toni soft, «Sottotiro» ci fa conoscere a fondo noiosi stranoti, ma anche personaggi meno pubblicizzati e più interessanti. Fra quelli delle scorse settimane c'erano Luciano Nizzola, presidente della Lega Calcio, il regista Luca Ronconi, il direttore della fotografia Vittorio Storaro, [illegible] leader dei naturisti, Tom Operti. Oggi, come detto, ci sarà Raspelli. Nelle prossime puntate troveremo Pierangelo Coscia, vicedirettore della Stampa, Sandro Massimini, re nasoluto dell'operetta e deus ex machina del suo rilancio, Giorgetto Giugiaro che parlerà del design applicato, oltre che alle auto, anche alle macellerie, il dilagante Chiambretti, star dell'antitelevisione, e Renzo Canova, Gran Maestro della Massoneria di piazza del Gesù. Le interviste, come vuole la regola radiofonica (che prima o poi qualcuno potrà decidersi ad abbattere), [illegible] intramezzate [illegible] brani musicali.

[illegible]

14 — **Jayce**, cartoni animati
14,40 **Ransie [illegible] strega**, cartoni animati
15,15 **Dragon ball**, cartoni animati
15,50 **Tesoro [illegible] sapere**, rubrica scientifica per i ragazzi
16,25 **Fiabe piccini**, cartoni animati
17 — **Lasertag**, cartoni animati
17,30 **Mr. Monroe**, telefilm
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Flash Gordon**, cartoni animati
20,20 FILM [illegible] **Il dormitorio delle adolescenti**, [illegible] Jean Marais, Francois Amoul, J. Moreau. Francia giallo 1953
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM [illegible] **Sepolte viva**, [illegible] Aldo Lado, con Agostina Belli, Maurizio Bonuglia, Dominique Darel, Fran[illegible] Perrin. Italia drammatico 1973 — *Un duca sposa la figlia di un pescatore. I fratelli del nobile non gradiscono tale scelta e decidono di rapire la giovane, rinchiudendola in una torre [illegible] facendo credere allo sposo affranto di essere diventato vedovo. Happy end con duello finale*

RETE [illegible]

10,40 **Speciale spettacolo**
12,15 **Calcio Fans**
14,25 FILM [illegible] [illegible] **esercito di 13 bastardi**
16,30 **Shopping tv**, programma promozionale
18,55 **La vita intorno a noi**, documentario
19,40 [illegible]
21,45 **Invito al cinema**
22,10 **Shopping tv**, programma promozionale
1,05 **Week end**

[illegible] TIME

13,15 **Calcio fans**, rubrica di S. Vada
14 — **Controluce**, rubrica con Mario Damasio
15 — **Mondo**
16 — FILM [illegible] **Dudino il supermaggiolino**
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Mondo**, telefilm
19 — **Dancing days**, telenovela
20,30 FILM [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **e ti** [illegible]
22,30 FILM [illegible] **Rimase** [illegible] **e fu** [illegible] **morte per tutti**

12 — **Le grandi mostre**, documentario
12,30 **Tg7**, rubrica di attualità
13 — FILM [illegible] **La trattoria** [illegible] **ricordi**: musica, costumi, folklore
16 — **La piovra II**, sceneggiato con Michele Placido, Sergio Fantoni, Florinda Bolkan
18,15 **Rock'n' sunday**, notiziario. Risultati regionali [illegible] interviste dello Stadio Comunale di Torino
20,30 FILM [illegible] **Circuito chiuso**, di Giuliano MOntaldo. Con Flavio Bucci, Aurore Clement, Ettore Manni, Brizio Montinaro, Giuliano Gemma. Drammatico
23,30 **Sport Flash**, notiziario
0,45 **La piovra II**, sceneggiato con Michele Placido, Sergio Fantoni

[illegible]E

13 — **Capriccio e passione**, telenovela
13,30 **Calcio fans**, rubrica
15,15 FILM [illegible] **Amanti imperiali**
17 — **Musicale**
18,30 **Addio Giuseppina**, cart. [illegible]
19,30 **Musicale**
20 — **Capriccio e passione**, telenovela
20,30 [illegible] **gioco**
22 — [illegible]

15 — **La schiava Isaura**, telenovela
16,10 **Il sesso e gli animali**, documentario
17,50 **La schiava Isaura**, telenovela
19,30 **Le auto [illegible] settimana**
20,30 FILM ● **Amore [illegible] sangue [illegible] Esfahan**, di T. Zarindast. Con Burt Miller. Avv. 1970
22,15 **Le auto della settimana**, promozionale
23 — **Redazionale**
24 — **Andiamo al cinema**
0,40 **Speciale spettacolo**

TELEBAL[illegible]INA

12,30 [illegible] **viva**. *Cambogia uscire dal silenzio*
13,30 **Calcio fans**, rubrica
14,30 **Lo sceriffo del Sud**, telefilm
15,30 Dal Duomo [illegible] Torino: **Lectio divina**
18 — [illegible] *Caccia: sì [illegible] no?*
18,30 **L'udienza di Giovanni** [illegible] **Il dell'8-11-'89**
20 — **Si è giovani solo due volte**
20,30 FILM ● [illegible] **tesoro del relitto**
22,30 FILM [illegible] **Viaggio nel tempo**

[illegible]

14 — **Natalie**, telenovela, con Victoria Ruffo
17,30 **Victoria**, telenovela [illegible] Victoria Ruffo
18,30 **Il cammino segreto**, telenovela, con Salvador Pineda
19,30 **Venti ribelli**, teleromanzo
20,25 **Victoria**, telenovela con Victoria [illegible]
21,15 **Natalie**, telenovela, [illegible] Victoria Ruffo e Guillermo Capelillo
22 — **Il** [illegible] **segreto**, telenovela, con Salvador Pineda

11,30 **On the air**
13,30 **Fleetwood Mac**
14,30 **Roving report**. Notiziario via satellite
15 — **Rockin' sunday**. I video [illegible] maggiore [illegible]
19,30 [illegible] **a rotazione**
21 — **On the air night**
24 — **Blue night**
1 — **Notte rock**. La musica della notte

10,30 [illegible] **fans**, rubrica
13,05 **Week End**
13 — **Invito al cinema**
13,15 **Calcio Primavera**, rubrica
17 — **Invito al cinema**
18,10 **Il pericolo [illegible] Il mio mestiere**
20,45 **Torino reporter**
21,20 **Cori piemontesi**
22 — **Mille idee**, programma promozionale
1,50 **Buonanotte** [illegible] **Torino Futura: programmi** [illegible] **stop**

RE[illegible]

13 — **Primomercato**, rubrica promozionale
15 — **Scuola quiz**, gioco
16 — **Il club del bugiardi**, programma contenitore [illegible] domenica con Gilberto Alvelli, Maurizio Pigliari, Gabriele Baldoni
20 — FILM ● [illegible] **storia americana**. Francia [illegible]
22 — **Politica e Company**, news
22,30 **Piccole diavolerie**, [illegible] Moana Pozzi, Giancarlo Rath
23 — **Lo spettacolo continua**
1 — [illegible] **per** [illegible]

SES[illegible]

15 — **Jacky l'orso**, cartoni animati
15,30 **Lamù**, cartoni animati
16 — FILM ● **Agguato a Condor Pass**
18 — **Gli inafferrabili**, telefilm
19 — **Jacky 2**, cartoni animati
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **Bilky e Larry**, telefilm
21,30 **Cash and carry**
[illegible] — **Hello Larry**, telefilm
23,30 [illegible] **I ribelli dai sette mari**
1 — **Wayne and Shuster**
2 — **L'occasione**

TELE[illegible]

16,15 **Cartoni animati**
17,15 FILM [illegible] **I** [illegible] [illegible] **Croce** [illegible] **Sud**. 1953
19,30 **Movin' On**, telefilm
20,30 FILM [illegible] **A007 dall'Oriente con furore**, di T. Hathaway. Con K. Clark, M. Lee. Spionaggio [illegible]
22,30 **La mia piccola Margie**, telefilm
23 — **Excelsior**, varietà
24 — **Cominciare in allegria**, telefilm
0,30 **Telefilm**

TELE VAL D'AOS[illegible]

14 — **Sportissimamente**, [illegible] sport in diretta
14,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni
15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 [illegible] **tesoro del sapere**, [illegible]
16,25 [illegible] **dei piccini**
17 — **Lasertag**, cartoni
17,30 **Mr. Monroe**, telefilm
18,30 **Domenica supersport**
20 — **Programmi non** [illegible]

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Autori; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli

STAMPASERA
ANNO 121 NUMERO 301 SABATO 11 NOVEMBRE 1989

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in Facsimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1928
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1572 del 10/12/1985

Un duello di film alla tv tra Top Gun e gli evasi

Ecco che si riaccendono le guerre televisive e la notizia per noi dovrebbe essere esaltante in quanto la concorrenza fa sì che Rai e Fininvest sparino il meglio delle loro possibilità per sedurre il pubblico. Le platee casalinghe non chiedono altro che di essere sedotte, e per sedurle meglio, momentaneamente scaduto Pippo Baudo, i programmatori solitamente regalano film.

Prossimamente, quindi: *Top Gun*, *Tutta colpa del Paradiso*, *C'era una volta il West*, *Il cavaliere pallido*, *La visione del sabba*, un lungo omaggio a Chaplin, il *Don Giovanni* di Joseph Losey, *Giù la testa*, *La mia Africa*, *A trenta secondi dalla fine*.

Il primo e l'ultimo dell'elenco, *Top Gun* e *A trenta secondi dalla fine*, si scontreranno, faccia a faccia, già lunedì. *Top Gun* su Canale 5 in bagno di spot, l'altro su Raiuno con Enzo Biagi che alla fine ci mostra una visita ad un allucinante supercarcere americano. *Top Gun*, tutti lo sanno, è stato un hit del 1986. Ci sono gli aerei che vanno su e giù per lo schermo come in *Guerre Stellari* e c'è un certo reaganismo di fondo nella vicenda del bel cadetto alla superscuola militare d'aviazione che è insofferente alla disciplina, ma bravo da morire a inabissare i velivoli nemici. Lui è Tom Cruise, idolo delle teenager. Lei, l'istruttrice bionda che deve farne un superpilota, è Kelly McGillis: arcibellezza piena e un po' tonda, che ebbe il grande lancio un paio d'anni fa passando tutti i generi cinematografici, e ora è parcheggiata da qualche parte a Hollywood in attesa del grande rilancio.

Tom Cruise e Kelly McGillis in «Top Gun» in onda lunedì

Canale 5 fa come Biagi e al film fa seguire un dopofilm mascherato da inchiesta. Il dopofilm s'intitola «I veri Top Gun» e illustra le esperienze di addestramento, di collaudo e di combattimento dei piloti di casa nostra. Tra gli altri, parleranno il comandante Alberto Tondi, collaudatore degli aerei da addestramento della Agusta e il comandante Mario Longobardi, capocollaudatore di elicotteri da guerra. Nel corso dello speciale c'è anche un'intervista ai piloti di aerei da caccia statunitensi.

Biagi, su Raiuno, prosegue con la formula del film dossier, che quest'anno si chiama «Terre lontane» forse in virtù del fatto che le interviste che seguono il film sono state girate in capo al mondo. Il film, dicevamo, è *A trenta secondi dalla fine*, dramma e thriller con la fuga su un treno impazzito di due detenuti dai modi spicci, braccati dal direttore di una durissima galera, dai modi ancora più spicci. Il corollario vede Biagi all'interno del carcere di Albany, autentica vergogna statunitense.

Altri film: *Tutta colpa del Paradiso*, in onda sempre questa settimana, è un capolavoro di niente, con Nuti che pensa di essere Bergman e la Muti che pensa di essere la Bergman. Per fortuna ci sono gli sfondi che sono quelli di Gressoney, il più bel paese della Val d'Aosta. Va in onda su Canale 5 ed è combattuto da Raidue che lo aggredisce con *C'era una volta il West*, capolavoro invece autentico di Sergio Leone, con un cast fantastico (Fonda, Cardinale, Bronson, Robards, perfino Stoppa in una particina) e una vicenda pensata e sceneggiata da una sfilza di nomi che sembra l'albo d'onore del nostro cinema.

Il cavaliere pallido è il risultato del tentativo che fece Clint Eastwood per rinverdire il fascino del western. Il film non rinverdì, purtroppo, un bel nulla, e il suo secondo passaggio televisivo è relegato al sabato sera. *La mia Africa*, dal notissimo romanzo di Karen Blixen, richiamò al cinema immense platee. Lo manderà in onda un lunedì Enzo Biagi facendolo seguire da un'inchiestina-lampo sulla situazione del continente nero. Ci sono Meryl Streep e Robert Redford pieno di occhiale, e c'è pure una comparsatina di Imam, modella somala che oggi compare in una marea di spot e le sfilate di moda miliardaria.

La visione del Sabba di Bellocchio andrà in onda su Retequattro per un ciclo dedicato all'erotismo soft. Trattasi di un film che i critici hanno definito «in bilico fra la bufala e il sublime», con Beatrice Dalle, monale di erotismo, momenti di supercinema e sequenze di banalità assoluta. Vedremo poi il Don Giovanni di Losey, dove Losey c'entra poco, e a fare la parte del leone sono l'orchestra e il coro dell'Opéra di Parigi. Il capolavoro di Mozart è stato filmato all'aperto invece che a teatro, e lo sfondo è quello delle ville nei dintorni di Vicenza.

Accennavamo a Chaplin: ci sarà un ciclo Rai che lo proporrà praticamente tutto. Chi non ha voglia di attendere, stia sveglio di notte: una tv piccola piccola più o meno abusivamente ne sta trasmettendo buona parte.

Stefano Pettinati

Robert Redford e Meryl Streep in «La mia Africa»

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 57 ☎ 858.321
Alibi seducente, con Tom Selleck, Paulina Porizkova. Colori. Non vietato — Scrittore di gialli di successo trova ispirazione nella realtà portandosi in casa una bella straniera accusata di omicidio. Il capitolo successivo potrebbe anche essere l'ultimo. **Commedia**
Ore 15; 17.20; 19; 20.40; 22.30 ★★★/●●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 57 ☎ 856.531
vedi teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Turner e il cacciatore, di Roger Spottiswoode. Con Tom Hanks. Dolby stereo. **Prima visione**
Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Batman, di Tim Burton, con Jack Nicholson, Michael Keaton, Kim Basinger, in dolby stereo — Un giustiziere con la divisa da pipistrello e la possente BatMobile contrasta il cattivo Joker che si comporta letteralmente alla stregua dei cattivissimi dello schermo **Fumetto avventuroso**
Or.: 15.10; 17.35; 20; 22.25 ★★★/●●●●●

ARLECCHINO
corso Semmeller 22 ☎ 327.190
Che ora è, di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Massimo Troisi. Colori. — Avvocato sciroccato s'incontra con il figlio risvegliatosi in una giornata di libera uscita di quest'ultimo dalla caserma. Incomprensioni e screzi sfocano al pretorio d'una vecchia «dipolla» **Commedia**
Ore 14.50; 16.45; 18.40; 20.35; 22.30 ★★★/●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Batman, di Tim Burton, con Jack Nicholson, Michael Keaton, Kim Basinger, in dolby stereo — Un giustiziere con la divisa da pipistrello e la possente BatMobile contrasta il cattivo Joker che si comporta letteralmente alla stregua dei cattivissimi dello schermo **Fumetto avventuroso**
Orario 15.20; 17.40; 20; 22.20 ★★★/●●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.119
Festival internazionale Cinema Giovani. Mezzosecolo: cinema italiano 1945-49. Ore 9 **Vivere in pace**; ore 10.45 **Un americano in vacanza**; ore 15 **Il sole sorge ancora**; ore 20.30 **Germania anno zero**; ore 22.30 **Come persi la guerra**
Ingresso: pomeridiani lire 4.000; serali 5.000

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.245
Tampopo, di Juzo Itami, con Tsutomu Yamazaki, Nobuko Miyamoto, Koji Yakusho — Il cibo e il sesso: un legame curioso nel Giappone di oggi che ricerca valori più forti e più coinvolgenti al di là della stressante organizzazione del lavoro **Commedia erotica**
Ore 15; 16.55; 18.50; 20.45; 22.45 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.245
Great Balls of Fire (Vampate di fuoco), di Jim Mc Bride, con Dennis Quaid, Winona Ryder — Jerry Lee Lewis rivaleggiò a lungo con Presley: ecco la sua storia di musicista e le sue vicende familiari con la moglie bambina **Biografia**
Ore: 14.45; 16.45; 18.45; 20.45; 22.45 ★★★/●●●

CRISTALLO
via Cotta 2 ☎ 650.71.00
Old gringo, Jane Fonda, Gregory Peck, Jimmy Smith. Colori. Non vietato — Un'istitutrice timida si perde nella rivoluzione messicana di Pancho Villa, interessata a un vecchio scrittore gringo ma sedotta dalla brutalità d'un generale emergente (regia di Puenzo, Premio Oscar) **Western**
Ore 15.40; 18; 20.15; 22.30 ★★★/●●●

C'è sempre un film che vale la pena di vedere al cinema
VOLA AL CINEMA
Cinema è bello sul grande schermo

DORIA
via Cavour 8 ☎ 542.432
L'attimo fuggente, di Peter Weir, con Robin Williams — Un professore progressista nell'America Anni Cinquanta innesca nei giovani una sana e progressista passione per la poesia, che non li abbandonerà nei momenti difficili **Drammatico**
Ore 15.25; 17.40; 20.05; 22.30 ★★★/●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.6341
Batman, di Tim Burton, con Jack Nicholson, Michael Keaton, Kim Basinger, in dolby stereo — Un giustiziere con la divisa da pipistrello e la possente BatMobile contrasta il cattivo Joker che si comporta letteralmente alla stregua dei cattivissimi dello schermo **Fumetto avventuroso**
Or.: 15; 17.30; 20; 22.20; ultimo spett. 0.40 ★★★/●●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.3241
Sesso, bugie e videotape, di Steven Soderbergh, con James Spader, Andie MacDowell. Colori. Viet. 14 — Un autore esordiente di 26 anni trionfa a Cannes con la storia d'un giovanotto impotente che affida ai videonastri le confessioni delle sue vecchie conquiste **Commedia drammatica**
Ore 16; 18.10; 20.20; 22.30 ★★★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.6341
La più bella del reame, di Cesare Fenoglio, con Carol Alt. Colori. Vietato minori 14 anni — Marina, in crisi d'identità nel momento del successo quale scrittrice mondana, supera il momentaccio facendosi ancora più fatua e bella come il personaggio che le offre una strabiliante mascheratura **Commedia**
Ore 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★/●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 632.214
Poliziotto a quattro zampe, di Rod Daniel, con James Belushi, Mel Harris — Un poliziotto dialoga e opera soltanto con il suo cane, aggiuntivo e progressista nel battersi per stroncare il traffico di droga **Poliziesco comico**
Ap. 16.45. Film: 16.50; 18.45; 20.35; 22.30 ★★/●●●

IDEAL
corso Becceria 4 ☎ 521.43.16
Johnny il bello, con Mickey Rourke, Ellen Barkin, Elizabeth Mc Govern. Colori. Non vietato — Brutto e vigliacco, un gangster di mezza tacca cambia volto e personalità dopo un'ardita operazione di plastica facciale, che ne fa un duro vero **Drammatico**
Ore 15.15; 17.05; 18.50; 20.40; 22.30 ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.76.03
Rosalie va a far la guerra, di Percy Adlon, con Marianne Sägebrecht, Brad Davis, Judge Reinhold. Colori. Dolby stereo. Non vietato. — Rosalie, tedesca attivissima nell'America dei consumi, invece di rapinare una banca la fonda, guadagnando i quattrini del gonzo che si sposa **Commedia**
Ore 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30 ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 18 bis ☎ 837.100
Le avventure del Barone di Munchausen di Terry Gilliam, con John Neville, Eric Idle, Sarah Polly, Sting, Jonathan Pryce. Non vietato — L'adorabile guerriero contrattacca oltre al mondo, in una cornice di splendidi effetti speciali, una lezione di fantasia e di pacifismo **Fantastico**
Ore 15; 17.30; 20; 22.20 ★★★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Indiana Jones e l'ultima crociata, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Sean Connery — Indiana Jones ritrova suo padre, un altro affascinante archeologo, e insieme si buttano perché il Sacro Graal dall'Ultima Cena non arricchisca i nazisti **Avventuroso**
Orario 15.15; 17.35; 20; 22.15 ★★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Arma letale 2, di Richard Donner, con Mel Gibson, Danny Glover — Il bianco e il nero, due poliziotti inseparabili, stavolta in lotta aperta contro spacciatori di droga assoldati nel consolato sudafricano **Poliziesco**
Ore 15.40; 17.55; 20.10; 22.30 ★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Senza indizio, di Thom Eberhardt, con Michael Caine, Ben Kingsley. Colori. Non vietato. — Ultima ora! Sherlock Holmes era un asino di bella presenza che si arrogava il merito delle invenzioni e fantasie elaborate dal dottor Watson, brutino ma instancabile **Poliziesco**
Ore 16.10; 18.15; 20.20; 22.30 ★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.449
Il duro di Road House, di Rowdy Herrington. Con Patrick Swayze, Ben Gazzara, Kelly Lynch, Sam Elliott. Vietato 14. **Oggi la prima**
Ore 15.30; 17.50; 20.10; 22.30

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.449
Lo zio indegno, di Franco Brusati, con Vittorio Gassman, Giancarlo Giannini, Andrea Ferreol, Stefania Sandrelli — Come un padre-cicala e un figlio-formica, uno zio e un nipote si ritrovano decisi a cambiare l'uno la vita dell'altro (e offendo un'occasione al duo Grassman & Giannini) **Commedia**
Ore 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 18 ☎ 531.400
Black Rain (Pioggia sporca), di R. Scott, con M. Douglas, A. Garcia, K. Takakura, K. Capshaw. Viet. 14 — Un poliziotto americano perde di vista il delinquente giapponese che stava traducendo a Osaka. Con l'aiuto d'un agente locale, farà giustizia e vendetta tra i lembili «yakuza» **Poliziesco**
Ore 15; 17.30; 20; 22.20 ★★/●●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 310.146
Il piacere è tutto mio (Skin Deep), di Blake Edwards, con John Ritter. Colori. Non vietato — Uno scrittore fallofone perde la moglie per le proprie infantili amanie amorose e, rovinandole il successivo matrimonio con una brava persona, incomincia una lenta operazione di recupero sentimentale **Commedia**
Ap. 16.15; film 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★/●●●

STUDIO RITZ
via Arquà 3 ☎ 830.821
L'attimo fuggente, di Peter Weir, con Robin Williams. Non vist. (Venezia '89) — Un professore progressista nell'America Anni Cinquanta innesca nei giovani una sana e progressista passione per la poesia, che non li abbandonerà nei momenti difficili **Drammatico**
Orario: 16; 17.30; 20; 22.30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 330 ☎ 511 788
Non guardarmi: non li sento, di Arthur Hiller, con Richard Pryor, Gene Wilder — Un sordo e un cieco, testimoni d'un delitto della mala, uniscono le loro forze e delubano la polizia per dare scacco matto alla delinquenza **Comico**
Ore 16; 18.10; 20.20; 22.30 ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 86 ☎ 748.2067
Scugnizzi, di Nanni Loy, con Leo Gullotta (vinc. di tre premi a Venezia '89). Col. Dolby stereo. Non vietato — Un attore e impresario di mezza tacca si riscatta mettendo in scena nel grande teatro un musical con i minorenni d'un istituto di correzione **Musicale**
Orario: 20.15; 22.30 ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 837.187
Karate Kid III, la sfida finale, di John G. Avildsen, con Ralph Macchio, Noriyuki «Pat» Morita — Un losco figuro cerca di separare il Kid dal suo maestro onde farne una preda facile per i suoi protetti che non tardano allo Nosella delle arti marziali **Sportivo**
Orario 16.30; 18.30; 20.30; 22.30 ★/●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2312
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. — Un ragazzo che aiutava il proiezionista cieco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del cinema **Commedia drammatica**
Orario: 17.45; 20.20; 22.30 ★★★/●●●●

FORTINO
via Cigna 47 ☎ 460.850
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. — Un ragazzo che aiutava il proiezionista cieco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del cinema **Commedia drammatica**
Orario: 20.10; 22.20 ★★★/●●●●

NUOVO ODEON
via Vanzolle 5 ☎ 749.3383
Legge criminale, di Martin Campbell, con Gary Oldman, Kevin Bacon. Colori. Non vietato. — Un avvocato che ha fatto assolvere un giovane-bene da un orrendo delitto si accorge di avere a che fare con il peggiore maniaco immaginabile **Drammatico**
Ap. 20; ult. 22.20 ★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 ☎ 874.171
Scandal (Il caso Profumo) di Michael Caton-Jones. Con John Hurt, Joanne Whalley-Kilmer. Colori. Viet. 14 — Rievocazione del caso Profumo, che negli Anni Sessanta costò il posto a un ministro e al governo conservatore per l'intrigo di sesso e spionaggio. Fuori concorso Cannes **Drammatico**
Ore 16-17 **Il libro della giungla** (W. Disney) - Or. 20.30; 22.30 ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Turista per caso, di L. Kasdan. Con W. Hurt, K. Turner (commedia). Ore 20,25; 22,30

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, 871. 048)
Festival internazionale Cinema Giovani. Ore 15,30 **Making «Do the right thing»** di Sl. Clair Bourne; ore 17,30 **Corsa in discesa** di C. Franco, Italia; ore 20,45 **Lethal attraction** di M. Lehman, Usa. Ore 24 **Gunmen** di K. Wong, Hong Kong. Ingressi: pomeridiano 4000, serale 5000

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, 871 048)
Festival internazionale Cinema Giovani. Ore 10-19 **Spazio aperto**. Ore 20 **Lethal attraction** di M. Lehman, Usa. Ore 22 **Corsa in discesa** di C. Franco, Italia. Ingressi: pomeridiano 4000, serale 5000

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, 871. 048)
Festival internazionale Cinema Giovani. Ore 15-24 **Cinema indipendente in Italia negli Anni 80**. Ingressi: pomeridiano 4000, serale 5000

CUORE
(via Nizza 50, ☎ 687.568)
Rain man (L'uomo della pioggia), Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino. Ore 15,30; 17,45; 20; 22,15

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Una pallottola spuntata (comico). Colori. Ore 15; 16,30; 18,10; 20,10; 21,50

MASSAUA
(p.za Massaua 9, ☎ 795.803)
Vedi Teatri

VALDOCCO
(via Salerno 12, ☎ 521.12.62)
Oggi chiuso. Domani il **libro della giungla** di Walt Disney. Orario 15; 17

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Bacchi 18, ☎ 511.299)
La rossa, la bionda e l'ingenua, Ron Jeremy (An american production 1990). Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.891)
Rambo 2 scontro bestiale Marina Lotar, Giuliano Stalion. **Anal fantasy chamber**. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
Erotic special 1. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 100, ☎ 521.2365)
Capricci bestiali - Anal porno bistrot. Colori. Non stop dalle 10. Inizio ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ tel. 334)
Le cosalinghe preferiscono gli stalloni. Colori, ap. 14,30. Ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 237.874)
Match bestiale, Vanessa Del Rio, Amber Lynn. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Incontri bestiali della vicina di casa. Colori. Apertura 14,30. Ultimo 22,30

MILANO SEX KING
(via Milano 6, ☎ 506 15 25)
Racconti anal di donne in calore - Amanti tuttofare carcasi. Colori. No stop dalle 10 all'1 (ultimo 23,30)

PRINCIPE
(v. Pt. d'Acaja 45, ☎ 749.9954)
Special movie bizzarre e Hardcore Trans. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 530 665)
Desiderio di vizi bestiali, Prima visione. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Profonda asciutezza carnale, Kay Parker, Joanna Storm. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 666.3617)
Ramba la bella e la bestia, Valory Schubert, Jessica. **Anal connection**. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO
(v. Sudzzi 8, ☎ 500.350)
Le proibitissime visioni novelle di Canterbury, Hyapatia Lee, Debra Lynn, Beverly Bliss. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SBARRA: Indiana Jones e l'ultima crociata.

CARMAGNOLA
LUX: Batman.
MARGHERITA: Indiana Jones e l'ultima crociata.

CASCINE VICA
DON BOSCO: Rain Man - ore 21.

CESANA-SANSICARIO
SANSICARIO: Sesso bugie e videotape

CHIERI
MARILYN (ex NUOVO CHIERESE): Batman. Ore 13,40 - 15,50 - 18 - 20,10 - 22,20.
SPLENDOR: Black Rain, pioggia sporca.

CUORGNE'
MARGHERITA: Che ora è.
PERCHIA: La avventura del Barone di Munchausen.

TEATRO COLOSSEO TEATRI
Martedì 21 novembre ore 21,15
Gran Galà
Sanny
presenta per la prima volta a Torino
MIREILLE MATHIEU
in concerto con la sua
GRANDE ORCHESTRA
Produzione:
International Music s.r.l. Roma
Prevendite casse Teatro
ore 10-13; 15-19 - Tel. 869.80.34

Polizia e carabinieri presidiano Palazzo Nuovo per impedire l'accesso agli studenti

Droga, la polizia carica studenti a Palazzo Nuovo

TORINO ■ Una breve e violentissima carica della polizia. Un ragazzo trasportato per accertamenti al Mauriziano. Un'assemblea sulla scalinata dell'Università. Così si è concluso il corteo di 500 studenti contro la legge sulla droga organizzata dal Centro Sociale del Murazzi e da alcuni collettivi «autonomi» delle scuole medie superiori.

Una manifestazione che si era svolta con tranquillità e che solo in via Sant'Ottavio, ai piedi di Palazzo Nuovo, si è improvvisamente innervosita. Motivo del contendere la volontà dei manifestanti di tenere un'assemblea dentro l'Università malgrado la mancata autorizzazione da parte delle autorità accademiche. Di fronte alla scalinata si sono fronteggiati i due opposti schieramenti. Qualche spinta, slogan, alcuni calcioni. Poi, improvviso e inaspettato, l'intervento delle forze dell'ordine e la fuga, senza reazioni, dei manifestanti.

Sembrava di essere tornati indietro di una decina di anni: le forze dell'ordine in tenuta antisommossa, un clima di tensione, paura e nervosismo, alcuni agenti esasperati che solo l'intervento di altri colleghi riusciva a calmare, il tentativo, da parte della polizia, di sequestrare il rullino ad un fotografo, la gente che fuggiva impaurita. Alla fine, in un clima più calmo, il compromesso: sì all'assemblea, ma solo sulla scalinata di Palazzo Nuovo.

SERVIZIO A PAGINA 10

Uno studente, a terra, contuso

STAMPASERA

N. 301. SABATO 11 NOVEMBRE 1989 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti
sopravvivenza, soccorso e baldoria
dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

Berlino, si aprono varchi nel muro Folla e sorrisi

BERLINO ■ Una breccia larga un metro ottanta è stata aperta nelle prime ore di oggi nel muro di Berlino dagli operai tedesco orientali: è la prima apertura nella fortificazione che per quasi trent'anni ha separato in due settori la città. Un centinaio di persone hanno assistito all'apertura della breccia, dopo un'attesa durata tutta la notte.

Guardie di confine dell'Est e poliziotti dell'Ovest si sono stretti la mano attraverso la breccia, situata all'altezza della Bernauer strasse; non subito dopo altre guardie orientali hanno collocato davanti all'apertura una barriera di metallo bianca e rossa ripristinando di fatto la divisione, sia pure in via provvisoria.

Servendosi di una gru idraulica, gli operai hanno sollevato il pannello di cemento alle 6,30 di oggi, dopo aver lavorato tutta la notte alla luce delle lampade ad arco. «Fateci un sorriso», hanno gridato alcuni dei berlinesi dell'Ovest, che seguivano i lavori attrezzati di macchine fotografiche, e due guardie di confine dell'Est che vigilavano in cima al muro; alla fine uno di loro si è aperto in un cauto sorriso, tra gli applausi della folla.

Un poliziotto dell'Ovest ha detto che la barriera di metallo è stata collocata per la sicurezza dei presenti, mentre prosegue il lavoro della gru, ma sarà rimossa in mattinata; la breccia, alla quale ancora si lavora, sarà larga alla fine una ventina di metri.

Le autorità di Berlino Est avevano annunciato ieri che sarebbero stati aperti nuovi varchi nel muro, per rendere più spedito il transito delle persone e degli automezzi.

Dopo rapide trattative con le autorità di Berlino Ovest, due passaggi erano stati aperti ieri pomeriggio a Kirchainerdamm (nel quartiere Sud di Mahlow) riservato esclusivamente ai veicoli e al ponte di Glienicke da dove è possibile passare direttamente da Potsdam a Berlino Ovest. Altri due passaggi dovrebbero essere aperti questa mattina a Puschkinallee (Sud) e a Eberswalder strasse (Nord).

Entro martedì prossimo dovrebbero essere aperti in tutto nove varchi di passaggio tra la Germania orientale e Berlino Ovest: otto al muro di Berlino e uno al ponte di Glienicke. Lo ha annunciato un portavoce del governo regionale (Senato) di Berlino Ovest. Oltre al passaggio a Potsdamer platz, lunedì sarà la volta della «breccia» di Wallankstrasse (quartiere Nord di Wedding) e di Falkensee Chaussee (nella zona Nord di Spandau). Entro martedì mattina saranno aperti gli altri due varchi a Philipp-Mueller strasse e a Stubenrauchstrasse al ponte di Masante.

ALTRO SERVIZIO A PAG. 3

Berlino. Operai tedesco-orientali nella notte hanno aperto il primo varco nel muro sulla Bernauer Strasse

E A CASELLE? «NON CONFERMO, NON SMENTISCO»

Allarme negli aeroporti italiani per una telefonata anonima al Cairo

TORINO ■ Aeroporti in allarme: si teme un attentato terroristico da parte di gruppi libici? Alcuni giornali hanno riportato stamane la notizia che all'ambasciata del Cairo sarebbe giunta nei giorni scorsi una telefonata in cui si annunciavano pesanti rappresaglie nel caso l'Italia non avesse pagato entro breve tempo i danni di guerra. Difficile comunque trovare conferma e particolari sull'emergenza negli scali italiani. A Caselle la risposta è una sola: «*No comment*».

Inutile cercare di saperne di più: si riesce ad avere soltanto una variazione sul tema: «*Non confermo, né smentisco*». La riservatezza su un argomento così delicato non conosce incertezze o incrinature. Alla fine si chiarisce: «*Non è sicuramente un argomento di cui si può discutere. Allo stesso modo non ha senso che si possa dire sì e quali misure di sicurezza sono state adottate in casi del genere. Non c'è nulla da aggiungere*».

Si va avanti così tra indiscrezioni, sulla base di quanto è stato ricostruito dalla telefonata giunta all'ambasciata italiana.

L'uomo ha detto di essere libico, ha annunciato immediatamente la vendetta a causa del mancato pagamento dei danni di guerra di cui si continua ormai a discutere da tempo.

Sono intanto iniziate domande di cui non è possibile conoscere la risposta. La prima, la più importante: è stato soltanto il gesto di un fanatico oppure l'uomo che ha telefonato era il portavoce di un gruppo terroristico? Un avvertimento o semplicemente il gesto di uno sconsiderato?

Intanto la Farnesina, mentre l'ambasciatore italiano al Cairo si trincerava dietro ad un secco «niente da dire», ha confermato la telefonata, ma nello stesso tempo ha cercato di minimizzare quanto era accaduto. In pratica, per il momento, sono stati allertati soltanto i punti nevralgici del trasporto aereo nazionale. Il provvedimento viene chiamato «precauzionale» e non «grave allarme». Si cerca di tranquillizzare, di non creare paure esagerate.

Non è comunque tutto così semplice. Infatti da Cipro arrivano notizie che potrebbero anche collegarsi con le minacce italiane. Il quotidiano del pomeriggio «Apoyevmatini» informa che a Nicosia la polizia sarebbe sulle tracce di un gruppo di terroristi arabi che stavano preparando un attentato contro obbiettivi italiani. Anche in questo caso però il silenzio da parte delle autorità è stato completo: la polizia cipriota non ha confermato né smentito la notizia. Un portavoce si è limitato a rispondere che «*anche a Cipro vengono protetti tutti i voli di linea italiani*».

AL COLOSSEO

Stasera Mia Martini canta e incanta

TORINO ● Mia Martini questa sera canta e incanta al Colosseo. Chi non ha avuto l'opportunità di sentirla a luglio al concerto della Pellerina corra a godersela questa sera. Mia, è un'interprete melodica, del temperamento sopra le righe come hanno soltanto le grandi. Quest'anno si è aggiudicata anche il Premio Tenco. Ma è sempre stata brava, con dentro un'irresistibile carica umana. Diceva qualche anno fa: «*Non m'importa che scrivano: 'Brava questa sorella di Loredana Bertè', perché Loredana è davvero brava, ma io non sono da meno, se mi tolgo certe inquietudini, vedrete*».

Aveva ragione.

A RIMINI

Box mondiale con Stecca in tv alle 20,30

Grande boxe questa sera a Rimini e per televisione: Maurizio Stecca, campione del mondo dei pesi piuma (versione Wbo), metterà in palio il suo titolo contro Louie Espinoza, uno statunitense di origine messicana che ha vinto per k.o. ventotto dei trentadue incontri finora disputati. Il match, previsto sulle dodici riprese, si presenta molto difficile per l'italiano, che per la prima volta nella sua carriera affronta un campione vero. L'incontro verrà trasmesso su «Italia 1» a partire dalle 20,30 circa.

SERVIZIO A PAGINA 21

ACQUISTATO DAL TORINESE BOLAFFI

675 milioni per un francobollo

E' il famoso «tre lire di Toscana». All'asta una lettera da 3 miliardi

MILANO ● Altra notizia «bomba» in campo filatelico, dopo la vendita a New York, pochi giorni fa, dell'esemplare Usa con l'aereo *Jenny* capovolto, per un miliardo e mezzo. Questa volta è Alberto Bolaffi jr., titolare della prestigiosa casa filatelica torinese, ad essersi aggiudicato per 675 milioni di lire, una lettera affrancata con un esemplare del famoso tre lire di Toscana, giallo ocra, proveniente dalla ex collezione Rothschild. Il pezzo, uno dei più rari nell'ambito degli Antichi Ducati italiani, era stato messo all'asta a Milano dalla *Auction Phila*, diretta da Piero Ghiglione. Della busta esistono al mondo solo due esemplari: l'altro apparteneva all'ex re Faruk d'Egitto. La base d'asta era di mezzo miliardo di lire.

Alberto Bolaffi

L'asta milanese era stata molto poco pubblicizzata, contrariamente a quella di New York e a quella che sarà battuta il 22 novembre a Zurigo, nel corso della quale la *Christie's Robson Lowe* metterà in vendita eccezionali pezzi della Guiana Britannica e i favolosi rarissimi francobolli di Mauritius. Cinque lotti in tutto per l'ammontare di parecchi miliardi di lire. La lettera affrancata con due pezzi di Mauritius con l'errore nella scritta — *Post Office* anziché *Post Paid* — parte da una stima iniziale di oltre tre miliardi.

De Wan
regali & bijoux

"...e la leggenda narra di un cavaliere che arrivò su un bianco destriero carico di splendidi regali..."

De Wan reinventa questa fiaba ed in novembre regala a tutte le clienti preziose penne in lacca cinese.

A Torino
in via Roma 98
e via Roma 334

Discussioni tra poliziotti e studenti durante la manifestazione

Il giovane contuso subito dopo la carica della polizia

SCONTRO stamane alle 11,30 durante la protesta contro la nuova legge sulla droga in discussione

Uno spinello gigante bruciato per protesta in piazza Castello

Violentissima baruffa durante il corteo contro la droga

Polizia carica, giovane ferito

Tutto si era svolto senza incidenti quando, improvvisamente, la tensione è scoppiata. Il motivo: un'assemblea non autorizzata da tenersi all'interno dell'Università a Palazzo Nuovo

Una breve e violentissima carica della polizia. Un ragazzo trasportato per accertamenti al Mauriziano. Un'assemblea sulla scalinata dell'Università. Così si è concluso il corteo di 500 studenti contro la legge sulla droga organizzata dal Centro Sociale dei Murazzi e da alcuni collettivi *«autonomi»* delle scuole medie superiori.

Una manifestazione che si era svolta con tranquillità e che solo in via Sant'Ottavio, ai piedi di Palazzo Nuovo, si è improvvisamente innervosita. Motivo del contendere la volontà dei manifestanti di tenere un'assemblea dentro l'Università malgrado la mancata autorizzazione da parte delle autorità accademiche. Di fronte alla scalinata si sono fronteggiati i due opposti schieramenti. Qualche spinta, slogan, alcuni calcioni. Poi, improvviso e inaspettato, l'intervento di polizia e carabinieri e la fuga, senza reazioni dei manifestanti.

Sembrava di essere tornati indietro di una decina di anni: le forze dell'ordine in tenuta antisommossa, un clima di tensione, paura e nervosismo, alcuni agenti esasperati che solo l'intervento di altri colleghi riusciva a calmare. Il tentativo, da parte della polizia, di sequestrare il rullino ad un fotografo, la gente che fuggiva impaurita. Alla fine il compromesso: sì all'assemblea, ma solo sulle scale di Palazzo Nuovo. Dentro l'Università, infatti, si erano rifugiati una trentina di attivisti del Fuan, l'organizzazione universitaria del msi: non era prudente mettere a contatto i due gruppi giovanili. Verso mezzogiorno, con un clima più sereno si chiudeva la manifestazione.

Tutto era iniziato alle 9,30 in piazza Arbarello. Il volantino parlava di un'iniziativa provocatoria ma non violenta: una *«fumata di hashih collettiva»*. Poi l'illustrazione dell'obiettivo politico: *«Non vogliamo l'eroina ma nemmeno la legge Craxi. Puniamo gli spacciatori ma non i ragazzi che si drogano»*. Attraverso le vie del Centro il corteo raggiungeva piazza Castello, dove, davanti al *«Cavallo»*, il monumento ai Cavalieri d'Italia, venivano bruciate — tra slogan, canti e balli — un enorme spinello, una siringa e un pupazzo di cartaposta raffigurante l'*«odiato nemico»*: Bettino Craxi. Una manifestazione pacifica — anche se con slogan truci contro socialisti e fascisti — con i negozi che non abbassavano le serrande e la gente che continuava tranquillamente a fare shopping.

m. tr.

NOTIZIE

Morta una donna investita in via Po

Poco dopo mezzogiorno un'anziana donna è stata investita da un'auto mentre attraversava via Po all'angolo con piazza Castello. Subito soccorsa, è stata trasportata all'ospedale Mauriziano, ma è deceduta durante il trasporto sull'ambulanza. La vittima si chiamava Trieslina Moroni, aveva 74 anni e abitava in via Carlo Alberto 5.

Federalisti europei e rapporti Est-Ovest

Si è svolto fra ieri e stamane, presso la Sala Seat di via Bertola 34, un convegno internazionale promosso dal Movimento federalista europeo sulle «Relazioni Est-Ovest» e sulle nuove proposte sovietiche. I relatori sono arrivati a Torino da Urss, Usa, Danimarca, India.

Invaso di Combanera, incontro a Viù

Il Gruppo giovani per lo sviluppo ha organizzato per oggi pomeriggio presso l'albergo Moderno di Viù un incontro con esperti e politici per discutere sul progetto dell'invaso di Combanera, importante per il futuro della vallata e della sua popolazione. Intervengono, fra altri, gli assessori all'Ambiente regionale, Elettra Cernetti, e del Comune di Torino, Guazzone; il presidente e il direttore generale dell'Acquedotto di Torino, Paonni e Merlo; i docenti universitari Tournon e Quaglia; l'arch. Musso; l'on. Botta, presidente della Commissione lavori pubblici della Camera.

Laringectomizzati, un convegno

Si è tenuto stamane, presso il Laboratorio merceologico della Camera di commercio in via Ventimiglia 165, un convegno medico sui problemi dei laringectomizzati del Piemonte e della Valle d'Aosta, cioè le persone private delle corde vocali a causa di tumori alla laringe (prevenzione, chirurgia, radioterapia, riabilitazione). Sono intervenuti i prof. Sartoris e Cortesina, direttori della 1ª e 2ª Clinica otorinolaringoiatrica, Saunazzari, direttore della Divisione di radioterapia, e Schindler, della Divisione di fonologopedia dell'Università di Torino.

POLIZIA

Anche la Questura di Torino cerca gli uomini della «Raf» espatriati dalla Germania

Wanted: l'anti-terrorismo li sta cercando

Questura di Torino: il manifesto con i volti e i nomi dei presunti terroristi tedeschi ricercati in Italia

Ricercati da anni, considerati otto terroristi pericolosissimi, appartengono alla «Raf», la famigerata Rote Armee Fraktion tedesca.

E' una caccia a tutto campo: foto segnaletiche e le caratteristiche fisiche essenziali, sono state stampate su migliaia di manifesti distribuiti alle forze di polizia italiane, ai valichi, ai posti di blocco. In questura, a Torino sono stati consegnati ieri.

Sui manifesti, sotto la scritta a caratteri cubitali «terroristi», i loro nomi: Andrea Martina Klump di 32 anni, Christoph Seidler di 31, Sigrid Sternebeck di 40, Inge Viett di 45, Horst Meyer, Barbara Meyer e Birgit Hogefeld di 33 e Wolfang Grams, 38.

Si ripercorrono così alcuni tra i più sanguinosi attentati che hanno sconvolto la Germania: adesso il sospetto — o forse qualcosa di più — che siano riusciti ad espatriare. Horst Ludwig Meyer è ricercato dalla polizia tedesca come esecutore materiale dell'attentato dinamitardo che il 9 luglio di tre anni fa uccise Karl Heinz Beckurts, dirigente Siemens, e il suo autista. Non solo: su di lui parecchi sospetti per un attentato contro una scuola Nato ad Oberammergau. Stesso discorso per quanto riguarda gli altri sette terroristi. Vengono infatti considerati personaggi di spicco dell'organizzazione tedesca. In pratica tutti sono sospettati di aver avuto un ruolo nell'attentato contro il dirgente Siemens. Fino a questo momento la polizia tedesca ha seguito le loro tracce con il sospetto di numerosi spostamenti in tutta Europa, si è cercato di capire quali potevano essere eventuali nuovi obbiettivi dell'organizzazione. E la caccia è continuata a livello internazionale. Soprattutto si è tentato di chiarire quale era la scacchiera delle alleanze tra i gruppi terroristici, quali fossero legami, collegamenti e protezioni. Ora la concreta possibilità che gli otto abbiano cercato una speranza di salvezza lontano dalla Germania. L'iniziativa dei manifesti è soltanto l'ultimo anello di una collaborazione che ormai dura da tempo e che ha già dato in numerosi casi ottimi risultati. Oltretutto non bisogna dimenticare che proprio l'attentato di Monaco creò una grandissima ondata di sdegno in Germania. Non a caso, nelle settimane successive all'omicidio, era stata diffusa la notizia di una ricompensa di 100 mila marchi (invece dei consueti 50 mila) a chi avesse agevolato con informazioni utili le indagini.

L'attentato venne considerato come un gesto disperato di un gruppo ormai quasi completamente annientato dai numerosi arresti, ora si sta cercando in ogni modo di evitare qualsiasi tentativo di una possibile riorganizzazione nelle file del gruppo terroristico. La Raf ha probabilmente strettissimi collegamenti con l'Action Directe francese. Un particolare: nella lettera di rivendicazione di un attentato si notò che c'erano frasi uguali a quelle utilizzate dal gruppo d'Oltralpe.

Riunita al tuo Claudio sorridi a noi che ti abbiamo tanto amato

Emilia Giusti
ved. Rossi

è crudelmente mancata. Lo annunciano nipoti, cognata e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 11 alle ore 10 nella parrocchia di S. Alfonso. La cara salma verrà tumulata a Montaldo Torinese.
— **Torino**, 9 novembre 1989.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Fiandra
di anni 83

Ne danno il triste annuncio moglie e figli. I funerali si svolgeranno nella parrocchia di Sommariva Perno, sabato 11 novembre alle ore 15,30.
— **Sommariva Perno**, 10 novembre 1989.

E' mancato

Ottavio Ferrero
Premio Fedeltà Enel

Lo annunciano la moglie **Maria**, i figli **Emilia, Rosina** col marito **Riccardo**, e l'affezionata **Simona**. Funerali in Sant'Antonino, sabato 11 c.m., alle ore 14,30, dalla chiesa parrocchiale.
— **S. Antonino**, 11 novembre 1989.

E' mancata

Anna Valentich
ved. Luini

Lo annunciano i figli. Funerali oggi, ore 14, partendo da via Dolomiti.
— **Rivoli**, 10 novembre 1989.

Dirigenti, dipendenti delle **Imprese Garino Domenico s.a.s.** e **Eridano s.r.l.** partecipano al dolore del geometra Alfonso Luini e famiglia per la scomparsa della **MAMMA**.

Cristianamente è mancato

Mario Alfina
anni 85

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria Bogiatto**, la figlia **Dedé** col marito **Roberto** e l'adorato nipote **Andrea**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutte le infermiere per l'assistenza prestata. Funerali sabato 11 c.m. ore 14,30 partendo dall'abitazione, via Torino 172.
— **Nichelino**, 9 novembre 1989.

I **Dipendenti** della **Ditta Devalle** partecipano al lutto della signora Dedé.

Luisa e famiglia partecipano al lutto.

Partecipano: **Lindino - Scamcella**.

Annamaria e **Mario Devalle** con **Mariella** e **Daniela** sono affettuosamente vicini alla cara Dedé.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Pene
ved. Pistonatto
di anni 73

Ne danno il dolorosa annuncio i figli **Romano** e **Massimo**, il padrino **Gianni**, le nuore, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 novembre ore 13,30 dall'ospedale Giovanni Bosco (largo Gottardo); ore 15 in Boscanero via Costantino Nigra 10. Servizio pullman con mamo.
— **Torino**, 9 novembre 1989.

E' mancato

Pietro Cavigliasso

Ne danno il triste annuncio i figli **Nino** e **Silvana**, **Lena** e **Gianmario** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. alle ore [illegible] a Torrazza Piemonte.
— **Asti**, 11 novembre 1989.

Cristianamente è mancato

Luigi Gallina
Azzano FIAT

Addolorati lo annunciano la mamma **Jolanda**, la moglie **Elda**, la figlia **Marina** con **Lino** e l'adorata nipotina **Chiara**. Un particolare ringraziamento ai dottori Soffietti e Terrile e al caro Bono per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi ore 11,45 parr. Madonna di Campagna.
— **Torino**, 11 novembre 1989.

Gli **amici dirigenti ex Ferriere FIAT** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del collega

dott. Angelo Gigante
— **Torino**, 11 novembre 1989.

Presidente, Consiglio di Presidenza, Direttore e collaboratori tutti dello **Stanmuo Ente Federale Uni** partecipano al dolore dell'ing. Paolo Bianco per la scomparsa del padre

dott. Beppe Bianco
— **Torino**, 11 novembre 1989.

Dopo una vita interamente dedicata alla famiglia, è mancato improvvisamente

Luigi Zuccalà

Ne danno la triste notizia la moglie **Teresa** e figli. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 novembre 1989.

PAPA', grazie per tutto ciò che hai saputo darci. Sarai per noi sempre esempio di vita. I tuoi figli **Angela, Concetta, Salvatore, Anna, Sandra, Sergio**.

Si uniscono al dolore i cognati **Maria** e **Domenico Vacca**, la suocera, nipoti tutti ricordando con le sue notevoli qualità.

Orazietti, Liet e **Dane** annunciano con dolore la tragica scomparsa di

Amos Schiesinger
— **Ivrea**, 9 novembre 1989.

I **Soci** e i **Dipendenti** della **A.S.D.** partecipano al lutto dei familiari per la dipartita di

Amos Schiesinger
Amministratore Delegato
— **Torino**, 9 novembre 1989.

Collaboratori ed **amici** della **SKF Industrie SpA** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

Ing. Amos Schiesinger
— **Torino**, 10 novembre 1989.

Gli amici di Amos: **Annamaria, Edoardo, Giorgio, Giuseppe, Luigi, Mario, Massimo** e **Sandro** si uniscono alla famiglia in questo momento così doloroso ed intimità.

Ettore Patrini, Presidente della **Computer Associates Italia**, esprime il più sentito cordoglio alla famiglia per l'improvvisa scomparsa del

dott. Amos Schiesinger
— **Milano**, 10 novembre 1989.

Luigi Rancati, Direttore Generale della **Computer Associates Italia**, partecipa al lutto dei familiari per la prematura scomparsa del

dott. Amos Schiesinger
— **Milano**, 10 novembre 1989.

Angelo Sottostivi e **tutto il Settore Tecnico** della **Computer Associates Italia** partecipano al dolore della famiglia per la tragica scomparsa del

dott. Amos Schiesinger
— **Milano**, 10 novembre 1989.

Piero Bella con **Luisa** piange il fratello **AMICO**.

La **Computer Associates Italia** partecipa al lutto della famiglia per l'immatura scomparsa del

dott. Amos Schiesinger
— **Milano**, 10 novembre 1989.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Rinaldi** riconoscente per la grande dimostrazione di stima e di affetto tributata al loro caro

Emanuele

ringrazia il prof. Martano e tutta la sua equipe, l'assessore E. Maccari, il presidente dott. A. Braja ed i membri del Comitato di Gestione della USSL To VIII, il dott. Rivara, la direzione sanitaria ed amministrativa, i capi servizio, i colleghi delle dieci USSL di Torino, sindacati, medici, paramedici, cappellani, suore, gruppo anziani ed il personale tutto dell'Ospedale Molinette. Amici e carissimi parenti.
— **Torino**, 10 novembre 1989.

ANNIVERSARI

1971 — 1989
comm. Giuseppe Primon
Sempre ricordato.

1988 — 1989
Primo anniversario
Maria Cibrario
ved. Ferro Milon
Mamma sei sempre nel nostro cuore. Santa Messa anniversaria domenica 12 novembre ore 11,15 nella parrocchia di Pianezza.
— **Pianezza**, 11 novembre 1989.

1954 — 1989
Maria Serra Andriano
Ricordata e rimpianta ogni giorno.

1968 — 1988
Michele Gobetto
Nella tristezza di un vuoto incolmabile, tua **Vella, Gianni, Teresa, Andrea** e **Massimo**.

11-11-1987 — 11-11-1989
Mimma Torri
Sempre amata ricordata rimpianta.

1985 — 1989
Franco Brucoli
Ricordandolo sempre. S. Messa 12 novembre ore 11,30 Salesiani via Piazzi.

Un anno fa ci lasciava
Maria Gavosto
ved. Calcia
Giuseppina, Luciano e **Carla** con le famiglie ricordano con immutato affetto la loro meravigliosa mamma.
— **Torino**, 13 novembre 1989.

12-11-1988 — 12-11-1989
Emilio Masserut
Sei sempre con noi.

1980 — 1989
Primo Binotti
S. Messa domenica 12 novembre ore 10 chiesa S. Giacomo Apostolo.

1980 — 1989
Giuseppe Bertot
Ti ricordiamo sempre.

1988 — 1988
Davide Marcarino
Con grande rimpianto, immutato affetto e profonda riconoscenza, moglie **Rina** con **Franca, Walter** nipote **Silvia**, ne ricordano la straordinaria personalità. Messa 12 novembre ore 9,30 parrocchia M. della Guardia.

Nel decimo anniversario della scomparsa di

Piergiulio Soffietti

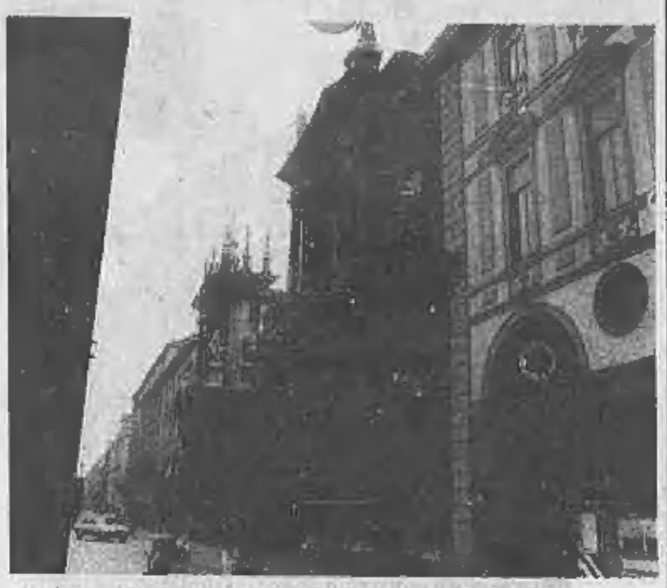
i suoi cari sempre lo ricordano con infinito rimpianto e tanto amore. Messa domenica 12 novembre.
— **Torino**, 11 novembre 1989.

1988 — 1989
Mario Lorenzo Gilli
Ricordandolo sempre. SS. Messe 12 novembre ore 12 S. Carlo.

1985 — 1989
Vittorio Mario Ferro
Con infinito rimpianto. La moglie ed il figlio.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED AVVISI
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli LA STAMPA
Via Maronco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 10,30

San Carlo si comincia



La Chiesa di San Carlo sarà restaurata con i soldi della Consulta

Nel 1990 sarà restaurata la facciata della chiesa di San Carlo, nell'omonima piazza di Torino. Lo ha deciso l'assemblea della «consulta per la valorizzazione dei beni artistici e culturali di Torino» che ha anche stabilito di proseguire gli studi sulla fattibilità del restauro, che presenta maggiori difficoltà, della adiacente chiesa «gemella» di Santa Cristina.

Il tempio fu iniziato nel 1615 ed è incerta la paternità dell'opera: Maurizio Valperga o Galleani da Ventimiglia. L'intitolazione della chiesa a San Carlo Borromeo fu un atto della reggenza Maruada attenta a proseguire in senso devozionale i rapporti con la chiesa della controriforma. La sua facciata venne costruita nel 1834 da Ferdinando Caronesi ed è ornata nel timpano da un bassorilievo di Stefano Butti raffigurante Emanuele Filiberto che riceve la comunione proprio da San Carlo Borromeo. Tra il 1863 e il 1866 furono attuati importanti lavori di restauro condotti dall'architetto Ceppi; nel 1931, quando si procedette all'abbattimento della vecchia via Roma, il fianco sinistro della chiesa venne rivestito di marmo. A distanza di anni, però, l'esterno dell'edificio religioso è da ripulire e restaurare.

La "consulta", dopo che nell'88 ha finanziato il restauro della facciata juvarriana dell'archivio di Stato, ha perciò deciso, quale iniziativa per il 1990, di dedicarsi alla chiesa di San Carlo. Recentemente sono entrati nella «consulta» anche la Banca Brignone e la Camera di Commercio di Torino.

Tre mila «giovani artisti», una sera, tutti insieme

Per chi sale sulla ribalta

Chiamati dall'assessore alla gioventù Giampiero Leo: hanno riempito il *Big*. Tanti, almeno tre mila, come dire la popolazione di una cittadina. Sono i *giovani artisti* torinesi. Bravissimi o negati, futuri Elvis Presley o falliti a vita, virtuosi sfortunati o solo presuntuosi. Comunque, rappresentano una bella fetta — almeno per numero — dei protagonisti della Torino di notte.

Dicono che l'arte va scomparendo, perde caratura, si stempera nel mestiere che è un'altra cosa. Infatti, da qualche tempo, di questa gente di spettacolo, ce n'è meno. Invece, ancora pochi anni fa, i mini festival nelle sale da ballo erano d'obbligo per un *giovane artista* in cerca di affermazione. Un bagno di folla con grande entusiasmo soprattutto per il proprietario del locale che incassava molto senza dare una lira ai *giovani artisti* i quali per altro cercavano di far venire il maggior numero di parenti. Anche perché la gara si vinceva con i voti del pubblico. Imbattibili i concorrenti meridionali dalle grandi famiglie.

Adesso un *giovane artista* a Torino si esibisce al *Festival di primavera*, non competitivo, al Teatro Massaua davanti al pubblico di periferia. Oppure insegue festival fantasma.

Ricordate Angelo Celeste? Quello che prometteva chissà cosa ad aspiranti modelle e attrici e poi invece pare le invischiasse in giri compromettenti. Ecco, agli aspiranti cantanti invece aveva promesso un *Festival Estate '88*. *«Per iscriversi* — dice la bionda diciassettenne Sandy — *si pagava 150 mila lire, per incidere su nastro una canzone un milione e 300 mila per un video»*. Poi dato che era ottobre e del *Festival Estate* neppure l'ombra anche i 15 aspiranti, disposti a credere a tutto pur di diventare cantanti, hanno mangiato la foglia. L'hanno denunciato ai carabinieri: lui allora ha restituito un po' di soldi e ha messo tutto a tacere.

D'estate il *giovane artista* va al *Café chantant*, o cerca un palco in una festa patronale. Sempre si cerca un locale *alternativo* come i *Magazzini di Gilgamesh* o il *Topiro rullante* o il *Sono una donna non sono una santa* o ancora il *Cammello pub*. Già abbastanza affermati sono quelli che si esibiscono ai *Doctor Sax* o all'*Hiroshima mon amour*.

I jazzisti in erba cercano ingresso nelle iniziative del *Jazz promotion*. Comunque di lire se ne vedono poche o nessuna, ma — si sa — conta la gloria, *«sentirsi qualcuno, anche contro la famiglia che non crede in te»*, dice Franco Giorgio che ha scritto sul suo biglietto da visita *«show man, spettacoli di fantasia»*. Di giorno si chiedono soldi a papà o si fa il cameriere, l'uomo-sandwich, si fanno hamburger, ma la vita è solo la sera sotto i riflettori o almeno sotto gli occhi di qualcuno. Vita da protagonisti, come accettarne, ammetterne una diversa. Si è disposti anche a dilapidare risparmi famigliari per pagare 2 o 3 milioni per incidere un migliaio di musicassette o addirittura 12 milioni per un lp.

Le serate senza palcoscenico si passano alla birreria *Pinco pallino* ritrovo per gioventù passate a scommettere sul futuro, per questi nuovi *bohemiens* con l'esistenza disordinata dalla creatività. In fondo sono un pezzo di America in riva al Po, aldilà del fatto che in genere fanno musica rock, blues o da discoteca di derivazione anglosassone. Vivono come nel serial Usa *Saranno famosi*. Disposti come Rocky ad ogni sacrificio pur di vincere il *match* con il pubblico, sicuri di essere nella stessa fiaba della protagonista di *Flashdance*, da saldatrice a ballerina di grande avvenire.

Giusy Crapanzano: al passo di danza e al ritmo della chitarra

Qualcosa di loro dicono i nomi dati ai complessi in cui suonano. *«Powerillusi»*, *«Persiana Jones e le tapparelle maledette»*, *«Salamino beat»*, *«Scomodini»*, *«Truzzi broders»*, *«Figli di Guttuso»*, *«Sax appeal»* e *«Big erection man»*.

Difficilmente definiscono la loro musica semplicemente come rock o blues o melodica, in certi casi si parla di musica funky, ma in genere preferiscono formule come *«la psichedelia più acida in città»*, *«sapiente cocktail di tastiere»*, *«pulsazioni tribali»*, *«melodia postmoderna»*, *«ska ska charleston»*, *«rock ironico italiano demenziale teatrale»*. Invece il look, l'aspetto, del complesso *Club Luna* è già *post demenziale*, contro a una marea di acconciature ancora punk e dark.

Il sogno di tutti è comunque sempre lo stesso da anni: Raf, Berlusconi o *«farsi produrre dai fratelli Lo Bianco»*, mitici discografici milanesi che ricevono centinaia di nastri al giorno di nuovi cantanti alla ricerca del primo disco.

Oltre ai *giovani artisti* ci sono quelli invecchiati, senza sfondare, come Vittorio Guastamacchia. Da fotografo Rai a vincitore della *Corrida* a concorrente dei minifestival in sala da ballo ha trascorso i suoi anni a corteggiare il mondo dello spettacolo che lo ha sempre rifiutato. Adesso vende abbastanza bene le sue cassette in Grecia e organizza il *Festival di primavera*. *«Ora la musica per me è un hobby, un po' costoso, però»*, dice.

Altri sfortunati innamorati dello spettacolo sono la soubrette Giusy Crapanzano, non assistita dal fisico abbondante, ma obbligata dalla sua esuberanza a *esprimersi* sui palcoscenici. E il suo partner Francesco Raguccia che viene da generazioni di suonatori di strumenti a corda, lui adesso suona la chitarra e scrive poesie in dialetto siciliano. Di giorno lei fa la sarta, lui l'operaio, la sera insistono fra esibizioni in circoli per anziani e comunità di meridionali, e inserimenti furtivi in spettacoli organizzati dagli assessorati. Pagati poco, male e tardi. Quando lo chiamano per andare in tournée come chitarrista lui si licenzia, quando torna si iscrive alle liste dei disoccupati.

Gian Piero Amandola

CONVEGNO AL POLITECNICO

I bambini a scuola di ecologia La natura si coltiva da piccoli

La natura si coltiva da piccoli. Diventare ambientalisti da adulti può essere una moda, creare un modo di pensare ecologico nei bambini dall'asilo in poi sarà il nuovo compito della scuola. Non basta più insegnare a leggere e scrivere, per i bambini si è aggiunto un altro diritto: quello allo sviluppo del rispetto per l'ambiente naturale. Lo prevede la bozza di Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia. Otto milioni di piccoli ambientalisti che da grandi affronteranno economia e sviluppo con un occhio di riguardo per la natura.

Per un nuovo rapporto fra scuola, individuo e ambiente si terrà dall'11 al 19 novembre al Politecnico una mostra-convegno nazionale sul tema «Ambiente, educazione, sviluppo», promossa dall'assessorato all'Istruzione del Comune di Torino con il patrocinio dell'Unicef. All'esposizione dei materiali relativi a realizzazioni e progetti di interventi sull'ambiente di Scuole, Enti e Associazioni saranno affiancati dibattiti e interventi di docenti universitari, ambientalisti ed esperti, che cercheranno di tracciare le linee di un approccio pedagogico ai problemi ambientali.

Punto di riferimento per i lavori della mostra-convegno sarà il Manifesto per l'educazione all'ambiente elaborato lo scorso gennaio da Assessorati, Enti e Associazioni, un documento sui problemi e i compiti delle istituzioni educative: *«Il bambino, abituato a spaziare fra il tinello di casa sua, l'aula scolastica e il giardino pubblico ha una limitatissima esperienza del mondo»*. Un messaggio diretto: *«Quanti bambini non hanno mai accarezzato un gatto, non hanno mai sentito il profumo delle robinie fiorite, né vista le stelle in cielo!»*. E perché il piccolo cittadino non creda di vedere un cane con le corna la prima volta che si imbatte in una capra è meglio fargli vivere esperienze dirette a contatto con la natura. Vivere l'ambiente e intervenire per tutelarlo.

La scuola dovrà assumersi il compito di imprese, lavori, iniziative di utilità sociale nell'ambiente che la circonda. Insieme alle guerre puniche la raccolta differenziata dei rifiuti, quindi.

Intanto, mentre "i grandi" discutono di pedagogia, i piccoli andranno a passeggiare alla Mandria, o in bicicletta dai Murazzi al Maisino (domenica) e sempre nel quadro delle iniziative collaterali alla manifestazione i bambini delle elementari potranno vedere la stella per mezzo del Planetario Starlab, installato vicino alla mostra.

Silvia Maoli

STASERA A CENA *di Anna Bona*

Raffinata grigliata tra mille colori

IL PASSATORE. Strada D'Harcourt 45, tel. 899.81.98. Chiuso: lunedì.

A solo un passo da Chieri, ma sprofondato nel verde della collina che in questi giorni è più bella che mai per gli splendidi colori che l'autunno regala ai boschi ed ai giardini profondendo tutta una gamma di sfumature che vanno dal verde all'arancio, dal rosso al giallo, si trova questo piccolo, raffinato ristorante.
Pochi i tavoli per una cinquantina di coperti, luci soffuse per rendere il tutto più intimo e raccolto. In una saletta a parte, il grande camino per le grigliate su braci di legna di carni e verdure alla piemontese che sono la specialità della cucina.

In cucina il titolare Faustino Silvestri; in sala la signora Lucia.

In menù: la piadina con prosciutto, lardo e rughetta, vitello tonnato, tagliatelle ed agnolotti fatti in casa, risotti, grande grigliata di carne e verdure, costine, salamini, spiedini, braciole e tutte le verdure di stagione.

Tra i dolci: tiramisù, gelato con cioccolato caldo, torta di mele, zabaglione della casa. Vini buon assortimento delle migliori etichette nazionali. Prezzo medio vini compresi 30-50 mila.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

BRASIL-DANZAVIVA: stage di Samba-Lambada e Capoeira d'Angola con Luis Carlos Nino (Rio de Janeiro) e Bernardo Santos (Bahia) Sabato 18 e domenica 19 novembre 1989. Per informazioni tel. 837.747-839.5551.

COMPAGNIA MARCIDO MARCIDORIS e FAMOSA MIMOSA: sono aperte le iscrizioni ai corsi del Laboratorio Teatrale che la Compagnia terrà in previsione di uno spettacolo-studio dal Macbeth di Shakespeare. Info. tel. 664.097 - 434.2031.

CUBAT di ENRICA PATRITO. Corsi di danza classica: Ena Naranjo (Ballet du Nord), danza moderna: Enrica Patrito; jazz e graham: Esperanza Alzona; flamenco: Pilar Sampietro; afro danza: Kadima e Bruno Genero. Livelli: principianti, intermedi, avanzati e professionisti. Informazioni: via Sagra San Michele 53, tel. 722.474.

CUBAT TEATRO - FRANCO CARDELLINO: dal 6/11 al 18/11. Lunedì e mercoledì dalle 19 alle 21 lezioni aperte e gratuite per selezione corsi. Informazioni via Sagra di San Michele 53, tel. 722.474.

CUBAT TEATRO: - FRANCO CARDELLINO: Corsi regolari di teatro di movimento e recitazione dal 20/11. Lunedì e mercoledì 19-21; martedì e giovedì 19,30-22,30.

GINGER - DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA: dal 14 novembre Unidanza, corso di danza moderna per universitari. Martedì-giovedì ore 13. Informazioni: Ginger via Piana, 5 tel. 837.092.

INTRADOSSI (via San Massimo 21): corsi di recitazione diretti da P. G. Bis. Tel. 871.009 ore 17-20.

STUDIO DANCE WORKS (via Pietro Giuria 30 bis): sono cominciati i corsi di danza classica con il maestro Joan Bosch. Per informazioni tel. 669.91.28.

TANZSTUDIUM: nuovi corsi di educazione al movimento. La «non ginnastica personalizzata» in orari accessibili a chi studia e lavora. Tel. 658.978 ore 13-19.

TANZSTUDIUM 3: ginnastica per la 3ª età. Inizio corsi 15 nov. Tel 65.89.78 ore 13-19.

TEATRO - L'ATELIER DE LA SOURIS di PARIGI diretta da Bepi Monal comunica l'inizio dei Corsi di Teatro Popolare che si terranno tutti i venerdì presso Danzaviva v. S. F. da Paola 17. Tel. 83.77.47 - 83.96.551.

TORINO
PALASPORT RUFFINI
11 - 12 NOVEMBRE
TRIAL
INDOOR MONDIALE
CON I 10 PILOTI
PIÙ FORTI DEL MONDO
Prevendita biglietti PALASPORT dalle 10 alle 18,30
NON SOLO MOTO
via Venaria 22
Tel. 011 - 3352911-544526
ORGANIZZAZIONE ESSEDUE

OGGI al REGINA
SEMPRE IL MEGLIO DEI FILM A «LUCE ROSSA»
DESIDERI DI VIZI BESTIALI
SUPER HARD CORE VIETATO ANNI 18
A GIORNI A TORINO
UN APPUNTAMENTO DA NON MANCARE
L'EVENTO HARD DELL'ANNO
CICCIOLINA E MOANA POZZI
SUPER VOGLIOSE di MASCHI
con JIM REYNOLDS PETER NORTH RACHEL RYAN

OGGI ALL' OLIMPIA 1
RITORNA *PATRICK SWAYZE* L'IDOLO DEI GIOVANI!
UNA STORIA E UN SOUND STRAORDINARIO
PATRICK SWAYZE
Dalton è un tipo solitario.
Picchia come un professionista.
Ama senza domani.
IL DURO DEL ROAD HOUSE
ORARIO SPETTACOLI: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 VIETATO MINORI 14 ANNI

CITTÀ DI TORINO
ASSESSORATO AL COMMERCIO
ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI DEL BALON
GRAN BALON
LE MARCHE AUX PUCES
L'ASSESSORE CARLA SPAGNUOLO
Agenzia Generale di Torino
IL PRESIDENTE ALDO GARBERO
«Sarà presente l'Associazione per la prevenzione e la cura dei tumori in Piemonte»